

**ANALISIS TINDAK TUTUR PADA ACARA MATA NAJWA
“HABIBIE HARI INI” DI STASIUN TELEVISI METRO TV
EDISI 5 FEBRUARI TAHUN 2014**



SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh:

**WAHYU PRIANDANA
1301040019**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOERTO
2019**

PERSETUJUAN

Skripsi yang diajukan oleh :

nama : Wahyu Priandana
NIM : 1301040019
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul Skripsi : Analisis Tindak Tutur pada Acara Mata Najwa
"Habibie Hari Ini" di Stasiun Televisi Metro TV
Edisi 5 Februari 2014

telah diterima dan disetujui

Purwokerto, 20 Agustus 2019


Mengetahui,

Pembimbing I



Dra. Hj. Tutut Tugiyati, M.Hum.
NIP 19590817 198703 2 002

Pembimbing II



Drs. Eko Suroso, M.Pd.
NIK 2160103

PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh :

nama : Wahyu Priandana
NIM : 1301040019
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul Skripsi : Analisis Tindak Tutur pada Acara Mata Najwa
"Habibie Hari Ini" di Stasiun Televisi Metro TV
Edisi 5 Februari 2014

telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Peguji dan diterima sebagai pernyataan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji : Dra. Hj. Siti Fathonah, M.Hum
NIP 19590411 198503 2 002

Penguji I : Dra. Isnaeni Praptanti, M.Pd
NIK 2160506

Penguji II : Dra. Hj. Tutut Tugiati, M.Hum
NIP 19590817 198703 2 002

Penguji III : Drs. Eko Suroso, M.Pd
NIK 2160077

Ditetapkan di : Purwokerto
Tanggal : 20 Agustus 2019

Mengetahui,
Dekan FKIP



Drs. H. Pudiyono, M.Hum
NIP 19560508 198603 1 003

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Wahyu Priandana

NIM : 1301040019

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan Skripsi Berjudul:

Analisis Tindak Tutur pada Acara Mata Najwa “Habibie Hari Ini” di Stasiun

Televisi Metro TV Edisi 5 Februari 2014

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya tulis saya sendiri bukan dibuat oleh orang lain, jiplakan, atau modifikasi orang lain. Apabila pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi termasuk pencabutan gelar kesarjanaan yang sudah saya peroleh.

Purwokerto, 20 Agustus 2019

Penulis



Wahyu Priandana
NIM 1301040019

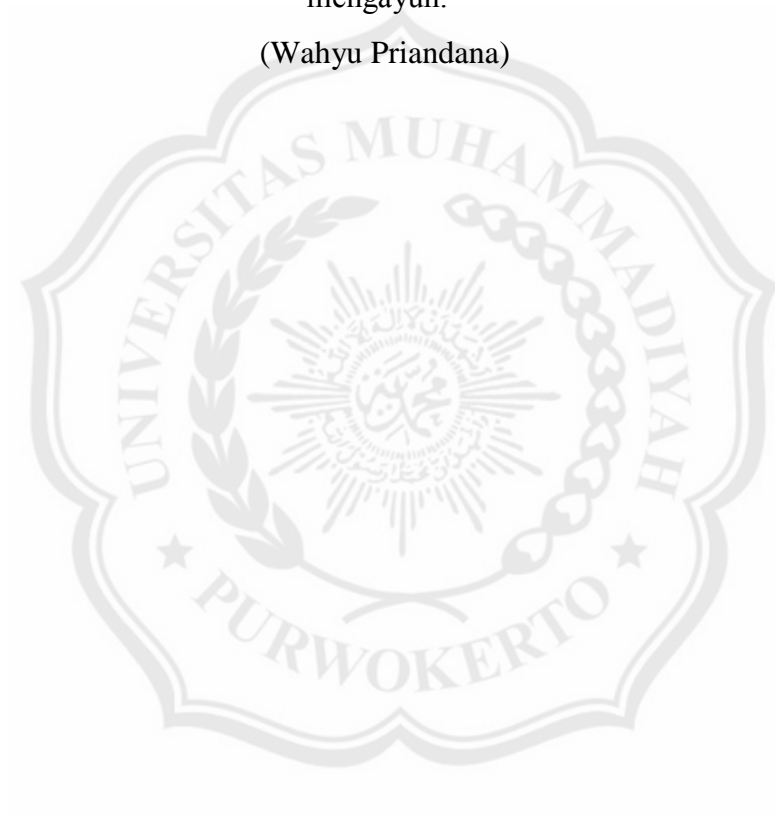
MOTTO

“Sebaik-baik manusia adalah yang paling bermanfaat bagi manusia lainnya.”

(Hadits Riwayat Ahmad, ath-Thabrani, ad-Daruqutni)

“Sekecil apapun hal baik yang engkau tanam yakinlah akan berbuah manis akhirnya. Hidup itu bagaikan naik sepeda, tak akan jatuh sampai berhenti mengayuh.”

(Wahyu Priandana)



PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, dengan izin Allah SWT akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Selain itu, penulis persembahkan skripsi ini kepada orang-orang yang telah turut serta membantu dan mendukung selama proses pembuatan skripsi. Penulis persembahkan karya ini kepada:

1. Kedua orang tua penulis, Ibu dan bapak tercinta (Ibu Ratiwen dan bapak Suparjo Casan), terima kasih atas doa dan segala jerih payah luar biasa yang telah diberikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Adikku tersayang; Friezky Nur Bani Alifah, terima kasih atas dukungan dan doa yang selalu diberikan.
3. Mega Dwi Wijayanti, terima kasih karena sudah memberikan motivasi dan nasihat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Teman-teman seperjuangan PBSI A 2013, HMPS PBSI, UKM Olahraga atas kebersamaan, keceriaan, dan pembelajaran selama ini.
5. Sahabat-sahabatku; Indo *Sotong*, Ojan *Gendut*, Alfa *Kakang*, Bani *Babeh*, Andi *Bopen*, Tamin *Ref*, Iqbal *Gibang* dan anggota *Young Kang* terima kasih atas motivasi dan dukungan yang kalian berikan.
6. Keluarga besar SMP Pancasila Jatilawang, terima kasih atas dukungan dan motivasi yang telah diberikan.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum wr.wb

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat, hidayah, serta inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Tindak Tutur pada Acara Mata Najwa “*Habibie Hari Ini*” di Stasiun Televisi Metro TV Edisi 5 Februari 2014. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Anjar Nugroho, M.S.I., M.H.I., Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto
2. Drs. H. Pudiyono, M.Hum., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah menerbitkan SK Pembimbingan skripsi
3. Drs. Eko Suroso, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia serta dosen Pembimbing II yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Dra. Hj. Tutut Tugiati, M.Hum., dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, mengarahkan, serta memberikan masukan-masukan dan motivasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

5. Dewan penguji skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
6. Seluruh dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang selama ini telah memberikan ilmu kepada penulis.
7. Semua pihak yang telah memberikan dukungan dan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, semoga Allah *Subhanahu Wa Taala* memberikan balasan atas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan khususnya bahasa Indonesia.

Wassalamualaikum wr.wb.

Purwokerto, 5 Agustus 2019

Penulis

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wahyu Priandana
NIM : 1301040019
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis karya : Skripsi

menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**Analisis Tindak Tutur pada Acara Mata Najwa “Habibie Hari Ini”
di Stasiun Televisi Metro TV Edisi 5 Februari 2014**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto
Pada tanggal : 20 Agustus 2019

Yang menyatakan,



Wahyu Priandana

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	vii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian	7
BAB II LANDASAN TEORI	8
A. Penelitian Relevan.....	8
B. Pengertian Bahasa	10
C. Fungsi Bahasa	12
1. Alat untuk Menyatukan Ekspresi Diri	12
2. Alat Komunikasi	12
3. Alat Mengadakan Integritas dan Adaptasi Sosial	13
4. Alat mengadakan Kontrol Sosial	13
D. Pengertian Pragmatik	15
E. SituasiTutur	16
1. Penutur dan Lawan Tutur.....	16
2. Konteks Tuturan	16
3. Tujuan Tuturan	17
4. Tuturan sebagai Bentuk Tindakan atau Aktivitas	17
5. Tuturan Sebagai Produk Tindak Verbal	17
F. Tindak tutur	18
1. Pengertian Tindak Tutur	18
2. Jenis Tindak Tutur	19
a. Lokusi	19
b. Ilokusi	21
c. Perlokusi	23
G. <i>Talk Show</i>	24

1. Pengertian <i>Talk Show</i>	24
2. <i>Talk Show</i> Mata Najwa	25
H. Peta Konsep	
BAB III METODE PENELITIAN	27
A. Jenis Penelitian	27
B. Data dan Sumber Penelitian	28
1. Data	28
2. Sumber Data	28
C. Metode Penelitian	28
1. Tahap Penyediaan Data	28
2. Tahap Penganalisisan Data	30
3. Tahap Penyajian Hasil Penganalisisan Data	31
BAB IV HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN	33
A. Tindak Tutur Lokusi Analisis Tindak Tutur pada Acara <i>Mata Najwa “Habibie Hari Ini”</i> di Stasiun Televisi <i>Metro TV</i> Edisi 5 Februari 2014	33
1. Lokusi Pernyataan	33
2. Lokusi Perintah	46
3. Lokusi Pertanyaan	49
B. Tindak Tutur Ilokusi Analisis Tindak Tutur pada Acara <i>Mata Najwa “Habibie Hari Ini”</i> di Stasiun Televisi <i>Metro TV</i> Edisi 5 Februari 2014	57
1. Representatif	57
2. Direktif	58
3. Ekspresif	60
4. Komisif	60
5. Deklarasi	61
C. Tindak Tutur Perlokusi Analisis Tindak Tutur pada Acara <i>Mata Najwa “Habibie Hari Ini”</i> di Stasiun Televisi <i>Metro TV</i> Edisi 5 Februari 2014	62
1. <i>Bring To Learn That</i>	62
2. <i>Persuade</i>	64
3. <i>Get To Do</i>	65
4. <i>Attract Attention</i>	66
5. <i>Impress</i>	67
BAB V PENUTUP	68
A. Simpulan	68
B. Saran	69

DAFTAR PUSTAKA	70
LAMPIRAN	71



DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Peta Konsep	28
----------------------------	----



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Transkrip tuturan Acara *Mata Najwa* Episode *Habibie Hari Ini* di Stasiun Televisi *Metro TV* Edisi 5 Februari Tahun 2014 71
- Lampiran 2. Klasifikasi Data Tuturan Percakapan Acara *Mata Najwa* *Habibie Hari Ini* di Stasiun Televisi *Metro TV* Edisi 5 Februari Tahun 2014 88
- Lampiran 3. Klasifikasi Data Jenis Tuturan Percakapan Acara *Mata Najwa* *Habibie Hari Ini* di Stasiun Televisi *Metro TV* Edisi 5 Februari Tahun 2014 170



ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Analisis Tindak Tutur pada Acara *Mata Najwa “Habibie Hari Ini”* di Stasiun Televisi *Metro TV* Edisi 5 Februari Tahun 2014” bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk tindak tutur yang terdapat dalam acara Mata Najwa Habibie Hari Ini. Jenis penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Data Penelitian berjumlah 191 tuturan yang terdapat pada acara Mata Najwa Habibie Hari Ini. Metode yang digunakan untuk menyediakan data adalah metode simak dengan teknik sadap. Teknik rekam, dan teknik catat. Metode yang digunakan dalam tahap analisis adalah metode padan pragmatik. Kemudian metode yang digunakan dalam tahap penyajian hasil analisis data adalah metode penyajian informal. Hasil penelitian analisis bentuk tindak tutur dalam acara Mata Najwa Episode Habibie Hari Ini Edisi 5 Februari Tahun 2014 yaitu terdapat 191 total data tuturan. Kemudian dari data tuturan tersebut terbagi menjadi 87 tuturan lokusi pernyataan, 93 tuturan lokusi pertanyaan, 15 tuturan lokusi perintah. Kemudian 23 tuturan ilokusi *representatif*, 20 tuturan *direktif*, 23 tuturan komisif, 34 tuturan *ekspresif*, dan 34 *deklaratif*. Selanjutnya tuturan perlokusi 10 *bring to learn that*, 3 tuturan perlokusi *persuade*, 3 tuturan perlokusi *get to do*, perlokusi *attract attention* 2 tuturan dan 1 tuturan perlokusi *impres*. Berdasarkan hal itu, tuturan paling banyak ditemukan pada jenis tindak tutur lokusi pertanyaan dengan tujuan untuk mengedukasi bagaimana memperoleh informasi dengan cara yang baik, enak untuk dinikmati dan menghibur.

Kata kunci: *bentuk tindak tutur, Mata Najwa, Habibie*

ABSTRACT

This research aimed to describe the utterance contained in Habibie Hari ini Mata Najwa program. This type of research was a qualitative descriptive study. Research data amounted to 191 utterances found in Habibie Hari Ini Mata Najwa program. The method used provide data was observatory method with tapping, record, and note technique. The method used in the analysis stage was informal presentation method. The result of the analysis of utterance in Mata Najwa Episode Habibie Hari Ini, February 5th 2014 Edition, there were 191 total speech data. Then from the speech data were divided into 87 speech statement locutions, 93 speech locution question locutions, 15 speech command locutions. Then, there were 23 representative illocutions, 20 directive utterances, 23 commissive utterances, 34 expressive utterances, and 34 declarative illocutions. Furthermore, 10 perlocution of brings to leran that, 3 persuade perlocution, 3 get to do perlocution, 2 attention acctraction perlocution and 1 questions with the aim to educate on how to obtain information in a good, pleasant way to be enjoyed and entertained.

Keywords: *uttreance, Mata Najwa, Habibie*

