

**EFEKTIVITAS MEDIA AUDIO-VISUAL DALAM MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS
XI TATA NIAGA I SMK MUHAMMADIYAH SOMAGEDE
TAHUN PELAJARAN 2018/2019**



SKRIPSI

**Oleh:
NANANG SURATRIANTO
1506010016**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2019**

NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Di Purwokerto

Assalāmu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaahan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi berjudul: PENGGUNAAN MEDIA AUDIO-VISUAL DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS XI TATA NIAGA I SMK MUHAMMADIYAH SOMAGEDE TAHUN PELAJARAN 2018/2019 yang ditulis oleh:

Nama : Nanang Suratrianto
NIM : 1506010016
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan kepada Fakultas Agama Islam untuk dimunaqasyahkan dalam rangka memenuhi sebagian syarat mencapai derajat S-1 dalam ilmu Pendidikan Agama Islam.

Wassalāmu'alaikum Wr. Wb.

Purwokerto 08 Mei 2019

Pembimbing


Drs. Makhful, M.Ag
NIK. 2160095

PENGESAHAN

Skripsi Berjudul : Efektivitas Media Audio-Visual Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Sejarah Kebudayaan Islam Kelas XI Tata Niaga I SMK Muhammadiyah Somagede Tahun Pelajaran 2018/2019.
Ditulis oleh : Nanang Suratrianto
NIM : 1506010016
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Telah dimunaqasyahkan pada:
Hari : Sabtu
Tanggal : 18 Mei 2019

Dinyatakan diterima sebagai salah satu syarat mencapai derajat sarjana S-1 dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam.

DEWAN SIDANG MUNAQASYAH

Ketua Sidang



Dr. Zakiyah, M.S.I
NIK 2160073

Sekretaris Sidang



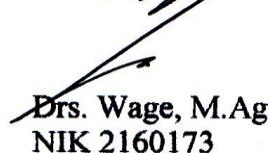
Drs. A. Sulaeman, M.S.I
NIK 2160212

Penguji 1,



Drs. Makhful, M.Ag
NIK 2160095

Penguji 2,



Drs. Wage, M.Ag
NIK 2160173



Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Purwokerto



Dr. Ibnu Hasan, M.S.I
NIK 2160179

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya:

Nama : Nanang Suratianto
NIM : 1506010016
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Fakultas Agama Islam
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul: EFEKTIVITAS MEDIA AUDIO-VISUAL DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS XI TATA NIAGA I SMK MUHAMMADIYAH SOMAGEDE TAHUN PELAJARAN 2018/2019. Secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah plagiasi, maka saya siap untuk dicabut gelar kesarjanaannya yang dianugerahkan dan mendapatkan sanksi sesuai ketentuan-ketentuan yang berlaku.

Purwokerto, 18 Mei 2019



Nanang Suratianto
NIM. 1506010016

MOTTO

وَاللَّهُ أَخْرَجَكُم مِّن بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ
وَالْأَفْئِدَةَ ۗ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ

Dan Allah mengeluarkan kamu dari perut ibumu dalam keadaan tidak mengetahui sesuatupun, dan Dia memberi kamu pendengaran, penglihatan dan hati, agar kamu bersyukur.

(An Nahl : 78)



NOTA PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur *Alhamdulillah*, skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua tercinta sebagai motivasi terbesar dalam hidup yang senantiasa memberikan dukungan dan do'a tanpa henti.
2. Kakak dan adiku tersayang Didi Rahmat dan Naufal Syahrul Hidayat yang memberikan semangat tanpa henti dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Seluruh keluarga yang telah memberikan semangat, dukungan, dan bantuan, dan pengertiannya kepada saya.
4. Teman-teman PAI 2015 yang berjuang bersama-sama memberikan semangat dan perhatiannya.

Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, yang telah membantu kelancaran penulisan skripsi ini.

ABSTRAK

Nama : Nanang Suratianto
Judul : Efektivitas Media Audio-Visual Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Sejarah Kebudayaan Islam kelas XI Tata Niaga I Smk Muhammadiyah Somagede Tahun Pelajaran 2018/2019

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui efektivitas penggunaan media audio-visual dalam meningkatkan hasil belajar Sejarah Kebudayaan Islam kelas XI Tata Niaga I SMK Muhammadiyah Somagede Tahun Pelajaran 2018/2019

Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK) dengan pendekatan kualitatif yang menggunakan metode pengumpulan data berupa observasi dan tes hasil belajar untuk menentukan hasil pembelajaran. Hasil penelitian dianalisis secara kuantitatif dan kualitatif, data hasil observasi dianalisis secara kualitatif dan hasil evaluasi dianalisis secara kuantitatif berupa rata-rata hasil pembelajaran. Penelitian ini bersifat memecahkan suatu masalah dan hasilnya dideskripsikan secara menyeluruh

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa hasil belajar Sejarah Kebudayaan Islam selama pembelajaran dengan menggunakan media audio-visual mengalami peningkatan, hal ini terlihat dari rata-rata nilai sebelum dilakukan penerapan adalah 52,25, dengan jumlah siswa yang tuntas adalah 5 orang atau 16% dan siswa yang tidak tuntas 26 orang atau 84% setelah penerapan dengan media audio-visual maka hasil belajar pada siklus I meningkat dengan rata-rata nilai 72,09 dengan siswa yang tuntas 15 orang yaitu sebesar 48% dan siswa yang tidak tuntas 16 atau 52%, dan pada siklus II nilai rata-rata mencapai 78,50 dengan jumlah siswa yang tuntas sebanyak 25 orang atau 80% dan siswa yang tidak tuntas sebanyak 6 orang atau 20% maka penggunaan media audio-visual dapat meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam
Kata kunci: *Media Audio-Visual, Hasil Belajar, Sejarah Kebudayaan Islam.*

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah *subhanahu wa ta'ala* yang telah melimpahkan berkat, rahmat, serta karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih kepada :

1. Dr. Ibnu Hasan, M.S.I. selaku Dekan Fakultas Agama Islam yang memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
2. Drs. A. Sulaiman, M.S.I selaku ketua program studi Pendidikan Agama Islam yang telah membantu dan memberikan bimbingan dalam menentukan judul.
3. Drs. Makhsul, M.Ag selaku Dosen pembimbing yang telah membimbing selama penulisan skripsi berlangsung sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
4. Akhmad Rosidi, S.E Kepala sekolah SMK Muhammadiyah Somagede atas izin dan dukungan yang diberikan dalam melaksanakan penelitian.
5. Moh. Prakoso, S.Pd.I selaku guru mata pelajaran PAI yang senantiasa mendukung dalam pelaksanaan penelitian skripsi.
6. Semua pihak yang ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dan belum sempurna dalam penyusunan skripsi ini, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang konstruktif untuk perbaikan skripsi ini semoga dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca .

Purwokerto, 18 Mei 2019

Nanang Suratrianto
1506010016

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A.Latar Belakang Masalah.....	1
B.Perumusan Masalah.....	5
C.Tujuan Penelitian.....	5
D.Manfaat Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Media Pembelajaran.....	7
1.Pengertian Media Pembelajaran.....	7
2.Pengertian Media Audio – Visual.....	8
3.Jenis – Jenis Media Audio – Visual	10
4.Kelebihan dan Kekurangan Media Audio – Visual	12
B.Pembelajaran	13
1.Pengertian Pembelajaran.....	13
2.Hasil Belajar.....	13
3.Fungsi Hasil Belajar.....	14
4.Faktor – Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar.....	15
C.Sejarah Kebudayaan Islam	17
1.Pengertian Sejarah Kebudayaan Islam.....	17

2.Tujuan Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam.....	19
3.Fungsi Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam	19
D. Penelitian Terdahulu	20
BAB III METODE PENELITIAN	22
A.Jenis Penelitian.....	22
B.Prosedur Penelitian.....	24
C.Tempat dan Waktu Penelitian	27
D.Subjek Penelitian.....	27
E.Teknik Pengumpulan Data	27
F.Metode Analisis Data.....	29
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	30
A.Deskripsi Lokasi Penelitian.....	30
1.Identitas Sekolah	30
2.Visi dan Misi	30
3.Kondisi Obyektif Sekolah	31
B.Penyajian Data.....	35
C.Pembahasan	49
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	51
A.Kesimpulan	51
B.Saran	52
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Jumlah Siswa tahun 2017/2018.....	33
Tabel 4.2 Sarana dan Prasarana	33
Tabel 4.3 Hasil Belajar Sejarah Kebudayaan Islam Pra Penelitian	36
Tabel 4.4 Hasil Belajar Siklus I.....	41
Tabel 4.5 Hasil Belajar Siklus II.....	47
Tabel 4.6 Presentase Hasil Belajar Siswa	50

