

DAFTAR PUSTAKA

- A, Dimas. (2018). *Sinopsis Film Anak Jembatan Pensil*. Diunduh dari <https://www.penuliscilik.com>. Tanggal Akses: 19 Juni 2019.
- Anggraini, Dwi. (2016). Stereotip Perempuan dalam Film *Get Married* Analisis Semiotika Roland Barthes. *Journal Ilmu Komunikasi*, 4(2): 177.
- Arikunto, Suharsimi. (2010). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Gunawan, Fahmi. (2013). Wujud Kesantunan Berbahasa Mahasiswa terhadap Dosen di STAIN Kendari. *Journal Arbitrer*, 1 (1): 8.
- Imron, Ali. (2003). Aktualisasi Film Sastra sebagai Media Pendidikan Multikultural. *Akademia Jurnal Kebudayaan*, 1 (1): 3.
- Mahsun. (2012). *Metode Penelitian Bahasa (Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya) Edisi Revisi*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Moelong, Lexy J. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nadar, F.X.(2009). *Pragmatik & Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Oktavianus, Handi.(2016). Penerimaan Penonton Terhadap Praktek Eksorsis di dalam Film *Conjuring*. *Jurnal E-Komunikasi*, 3 (2): 3.
- Putrayasa, Ida Bagus. (2009). *Jenis Kalimat dalam Bahasa Indonesia*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Putri, Aswa Tamkinati. (2017). *Wujud Makna Pragmatik Tindak Tutur Imperatif dalam Film Keluarga Cemara dan Implementasinya sebagai Bahan Ajar Bahasa Indonesia Kelas VIII SMP*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, FKIP, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Rahardi, R. Kunjana. (2000). *Imperatif dalam Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- _____. (2005). *Pragmatik Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Soejono dan Abdurrahman. (2005). *Metode Penelitian (Suatu Pemikiran dan Penerapan)*. Jakarta: PT Rineka Cipta.

- Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Sumardi, Aida. (2016). Kesantunan Tuturan Guru dalam Pembelajaran Bahasa Indoensia di Kelas. *Jurnal Sasindo UNPAM*, 3 (2): 39-40.
- Suprapti, Rina. (2014). *Tuturan Imperatif dalam Wacana Spanduk Kampanye Pilcaleg Tahun 2014 di Kecamatan Kroya Kabupaten Cilacap*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
- Vivian, John. (2015). *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Wijana, I Dewa Putu. (1996). *Dasar-dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Yule, George. (2006). *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

