

DAFTAR PUSTAKA

- Balsam, M.S., (1972). *Cosmetic Science and Technology Second Edition*.
NewYork : John Willy and Son Inc
- Barel, A. O., Paye dan Maibach, H I, (2001). *Handbook of Cosmetics Technology*.
USA : Informa Health Care
- Brown. (2013). Metals In Lip Products A Cause Of Concern . *Environmen Health Perspective*. Volume 126 No.6
- Dalimartha. (2009). *Atlas Tumbuhan Obat Indonesia Jilid 5*. Jakarta : Pustaka Bunda
- Damayyanti, N. (2014). *Formulasi dan Uji Aktivitas Antioksidan Lipstik Kulit Kayu Secang (Caesalpinia sappan,L)*.Skripsi. Purwokerto: Fakultas Farmasi Universitas Muhammadiyah Purwokerto
- [Depkes RI]. Departemen Kesehatan Republik Indonesia. (1977). *Materia Medika Indonesia Jilid I*. Jakarta: Direktorat Pengawasan Obat dan Makanan.
- [Depkes RI]. Departemen Kesehatan Republik Indonesia. (1995). *Farmakope Indonesia Edisi 4*. Jakarta : Depkes RI
- [Depkes RI]. Departemen Kesehatan Republik Indonesia. (2008). *Farmakope Herbal Indonesia*. Jakarta : Depkes RI
- [Ditjen POM]. DirektorJendral Pengawas Obat dan Makanan. (1985). *Formularium Kosmetik Indonesia*. Jakarta : Depkes RI
- [Ditjen POM]. Direktor Jendral Pengawas Obat dan Makanan. (2015). *Peraturan Kepala Badan POM Indonesia Tentang Persyaratan Teknis Bahan Kosmetika*. Jakarta: Depkes RI
- Fardhiyanti, Dewi. (2015). *Pemungutan Brazilin dari Kayu Secang (Caesalpinnia sappan Linn) dengan Metode Maserasi dan Aplikasinya untuk Pewarna Kain*. Semarang :JBAT Vol. 4(1)

- Felisia, Ira. 2016. *Pengaruh komposisi minyak jarak dan lanolin sebagai basis terhadap sifat fisik dan stabilitas lipstick dengan pewarna ekstrak kulit buah manggis*. Skripsi. Yogyakarta. Fakultas Farmasi, Universitas Sanata Dharma
- Gunstone, F. D., Hardwood, J. L., dan Djikstra, A. J. (2007). *The Lipid Handbook With CD-Room*. Edisi 3. New York: CRC Press
- Hariana, Arief. (2006). *Tumbuhan Obat dan Khasiatnya Seri 3*. Jakarta : Penebar Swadaya
- Indriani, H. (2003). *Stabilitas Pigmen Alami Kayu Secang (Caesalpinia sappan Linn) dalam Model Minuman Ringan*. Skripsi. Bogor. Institut Pertanian Bogor.
- Knowlton, J., DAN Pearce, S. (1993). *Handbook of Cosmetic Science and Technology*. Edisi 1. United Kingdom : Elsivier. Hal 149-150
- Mercado, C. G., (1991). *Lipstick Formulation and Methode*. New York : US Patent. No. 4996044:3
- Mitsui, T. (1997). *New Cosmetics Science*. Netherland: Elsevier Science. B.V. Hal.3-5
- Panda, H. (2000). *Herbal Cosmetics Handbook*. Delhi : Asia Pasific Bussiness Press Inc
- Padmaningrum, R. T. (2012). Karakter Ekstrak Zat Warna Kayu Secang (*Caesalpinia sappan,L*) Sebagai Indikator Titrasi Asam Basa. *Prosiding Seminar Nasional Penelitian*. Yogyakarta : FMIPA UNY
- Rifai, M.A. (1976). *Sendi-Sendi Botani Sistematis*. Bogor: Lembaga Biologi Nasional LIPI
- Rina, Oktaf. (2013). *Identifikasi Senyawa Aktif dalam Ekstrak Etanol Kayu Secang (Caesalpinia sappan L)*. Lampung : FMIPA Universitas Lampung

Risnawati, Nazliniwaty, dan Purba. D. (2012). *Formulasi Lipstik Menggunakan Ekstrak Biji Coklat (Theobroma cocoa, L) Sebagai Pewarna*. JPP. Volume 1(1). Hal 78-86.

Rowe, R. C., Shesky, P. J., Quinn, M. E. (2009). *Handbook of Pharmaceutical Excipients 6th Edition*. United Kingdom : Pharmaceutical Press.

Tranggono, I. R, dan Latifah, F. (2007). *Buku Pegangan Ilmu Pengetahuan Kosmetik*. Jakarta : Gramedia.

Widowati, W. (2011). *Uji Fitokimia dan Potensi Antioksidan Ekstrak Etanol Kayu Secang*. Bandung: JKM. Vol 11 No. 1 Hal 23-31

William, D.F. (2009). *Chemistry and Manufacture of Cosmetics Vol III, Book 2*. USA: Making Cosmetics Inc. Hal 1089

Vishwakarma, Bharat (2011). *Formulation and evaluation of herbal lipstick*. IJDDHR. Vol 1(1):18-19

Voight, R. (1994). *Buku Pelajaran Teknologi Farmasi*. Terjemahan Noerono, S. Yogyakarta : Gajah Mada University Press