

## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin & Beni Ahmad Saebani. 2013. *Pengantar Sistem Sosial Budaya di Indonesia*. Bandung: CV Pustaka Setia
- Ahmadi, Abu. 2009. *Psikologi Sosial*. Jakarta: Rineka Cipta
- Anantama, Muharsyam Dwi. 2018. “Maryam dan Potret Minoritas”. *Suara Merdeka*. 16 Desember 2018
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Aziez & Abdul Hasim. 2010. *Menganalisis Fiksi Sebuah Pengantar*. Bogor: Ghalia Indonesia
- Basri, M. H. 2017. “Konflik Sosial Tokoh Utama dalam Novel *Wasripin dan Satinah* Karya Kuntowijoyo (Kajian Sosiologi Sastra)”. *Jurnal Sapala*, 3(2).
- Damono, Sapardi Djoko. 2002. *Pedoman Penelitian Sosiologi Sastra*. Jakarta: Pusat Bahasa
- Djuanda, Dadan & Prana Dwija. 2006. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Bandung: UPI Press
- Faisal, R. 2013. “Kajian Postmodernisme pada Novel “Maryamah Karpov” Karya Andrea Hirata”. *Jurnal Artikulasi*, 7(1).
- Gerungan. 2004. *Psikologi Sosial*. Bandung: PT Refika Aditama
- Huraerah, Abu & Purwanto. 2006. *Dinamika Kelompok Konsep dan Aplikasi*. Bandung: PT Refika Aditama
- Jabrohim. 2015. *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Madasari, Okky. 2017. *Maryam*. Jakarta: Penerbit PT Gramedia Pustaka Utama.
- Noor, Redyanto, 2010. *Pengantar Pengkajian Sastra*. Semarang: Fasindo.
- Novianti, E., & Widayati, S. W. 2016. “Konflik Sosial Sajrone Cerbung Tikus Bangkok Anggitane Adinda As (Tintangan Sosiologi Sastra)”. *BARADHA*, 3(3)
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press

- Pradopu, Rachmat Djoko dkk. 2001. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widia
- Pratiwi, Vera Gita & Doddy Iskandar. 2016. "Representasi Perempuan Dalam Novel *Maryam* Karya Okky Madasari". *Prosiding Jurnalistik Vol.2 No.1 hlm 158-166*
- Ratna, Nyoman Kutha. 2006. *Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- , 2013. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Sadiyah, K., & Faisal. 2017. "Konflik Sosial dalam Cerpen "Mukjizat Dan Karamat" Karya Taufik El-Hakim Kajian Sosiologi Karya Sastra Marxis". *Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa I hlm 355-364*
- Sayuti, Suminto A. 2000. *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Gama Media
- Semi, Atar. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: CV Angkasa
- Setiawan, Arif. 2009. "Sosok Wanita Jawa dalam Novel *Bekisar Merah* Karya Ahmad Tohari dan Novel *Midah Si Manis Bergigi Emas* Karya Pramoedya Ananta Toer (Analisis Komparatif Teks Sastra)". *Jurnal Artikulasi Vol.8 No.2 hlm 475-490*
- Soekanto, Soerjono. 2009. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers
- Sugiyono. 2014. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Sulaeman, Munandar. 2007. *Ilmu Budaya Dasar Suatu Pengantar*. Bandung: PT Refika Aditama
- Susan, Novri. 2009. *Pengantar Sosiologi Konflik*. Jakarta: Prenadamedia Group
- Sutikno, Eka Ugi & Bani Sudardi. 2015. "Pluralisme dalam Novel *Maryam* Karya Okky Madasari". *Jurnal Memetika Vol.1 No.1 hlm 17-27*
- Walgito, Bimo. 2008. *Psikologi Kelompok*. Yogyakarta: Andi Offset