

## DAFTAR PUSTAKA

- Alfia, Aida Messayu, dkk. 2014. Pelanggaran Prinsip Kesantunan dan Implikatur Percakapan dalam Acara Pas Mantab di Trans 7. *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, 2 (3): 1-18.
- Alika, Shintia Dwi. 2017. Penyimpangan Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam Interaksi Belajar Mengajar Bahasa Indonesia. *Jalabahasa*, 13 (1): 39-49.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2010. *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 2010. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Cummings, Louise. 2007. *Pragmatik: Sebuah Perspektif Multidisipliner*. Terjemahan Eti Setiawati, dkk dari *Pragmatics: A Multidisciplinary Perspective* (1999). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hartiningrum, Wahyu dan Yunus Sulistyono. 2017. Penyimpangan Prinsip Kesantunan Pada Teks Pengumuman Karya Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 4 Sambi Tahun Ajaran 2015/2016: Tinjauan Pragmatik. *Jurnal Penelitian Humaniora*, 18 (2): 95-104.
- Leech, Geoffrey. 1983. *Prinsip-prinsip Pragmatik*. Terjemahan M.D.D. Oka dari *The Principles of Pragmatics* (1993). Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Lubis, Hamid Hasan. 1991. *Analisis Wacana Pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Mahsun. 2012. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Grafindo Persada.
- Moleong, L. J. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mubarak, Husni. 2017. Prinsip Kesantunan Berbahasa di Puskesmas Desa Dirgahayu, Kabupaten Kotabaru. *INOVASI*, 19 (1): 45-53.
- Nadar, F.X. 2009. *Pragmatik & Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Noviani, Ratna. 2011. Konsep Diri Remaja dalam Film Indonesia: Analisis Wacana atas Film Remaja Indonesia Tahun 1970-2000-an. *Kawistara*, 1 (1):1-102.
- Parera, Jos Daniel. 2004. *Teori Semantik*. (Ida Syafrida dan Yati Sumiharti, Ed.). Jakarta: Erlangga.

Rahardi, Kunjana. 2000. *Imperatif dalam Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.

\_\_\_\_\_. 2005. *Pragmatik Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Erlangga.

Rivers, William L, dkk. 2012. *Media Massa & Masyarakat Modern*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Rohmadi, Muhammad. 2010. *Pragmatik Teori dan Analisis* (Yuli Kusumawati, Ed.). Surakarta: Yuma Pustaka.

Sari, Ratna Harum. 2017. Maksim Kesantunan Berbahasa Dalam Wacana Iklan Televisi. *NOSI*, 5 (3): 426-438.

Satori, Djam'an dan Aan Komariah. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.

Sugiyono. 2014. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

Tola, Fatimah dan Suardi. 2016. Begal Motor sebagai Perilaku Menyimpang. *Jurnal Equilibrium*, 4 (1): 1-10.

Wijana, I Dewa Putu. 1999. *Dasar-dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Andi Offset.

Yule, George. 2006. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Penerbit.

Yunitawati, Azizah Malikha, dkk. 2014. Penyimpangan Prinsip Kerja Sama dan Prinsip Kesopanan Wacana Kartun pada Buku Politik Santun dalam Kartun Karya Muhammad Mice Misrad. *Jurnal Penelitian Humaniora*, 15 (2): 141-154.

#### Sumber Internet

*Undang-Undang RI No. 33 Tahun 2009 tentang Perfilman*. (Online), (<https://beatriksbakker.wordpress.com/2014/10/04/undang-undang-no-33-tahun-2009-tentang-perfileman/>), diakses pada 18 Februari 2018.

Wikipedia Bahasa Indonesia berisi profil Warkop DKI *Reborn* "Jangkrik Boss" *Part 1* ([https://id.wikipedia.org/wiki/Warkop\\_DKI\\_Reborn:\\_Jangkrik\\_Boss!\\_Part\\_1](https://id.wikipedia.org/wiki/Warkop_DKI_Reborn:_Jangkrik_Boss!_Part_1)), diakses pada 24 Januari 2018.