

NILAI-NILAI PENDIDIKAN DALAM NOVEL *PULANG* KARYA TERE LIYE



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Mencapai Derajat Sarjana Sastra Satu (S.1)**

**oleh:
INDAH TRISNANTI
1101040083**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2016**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

NILAI-NILAI PENDIDIKAN DALAM NOVEL *PULANG* KARYA TERE LIYE

Oleh:

INDAH TRISNANTI

1101040083

Telah diperiksa dan disetujui:

Mengetahui

Pembimbing I.



Drs. Sukristanto, M. Pd.
NIK. 195709061984031002

Pembimbing II,



Dra. Eko Sri Israhayu, M. Hum.
NIK. 2160096

PENGESAHAN

Skripsi berjudul

NILAI-NILAI PENDIDIKAN DALAM NOVEL *PULANG KARYA TERE LIYE*

dipersiapkan dan disusun oleh:

INDAH TRISNANTI

1101040083

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada 8 Agustus 2016 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima sebagai kelengkapan mendapat gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Pembimbing

1. **Drs. H. Sukristanto, M.Pd.**
NIP 19570906 198403 1 002

2. **Dra. Eko Sri Israhayu, M.Hum.**
NIK 2160096

Penguji

1. **Dra. Hj. Sri Utorowati, M.Pd.**
NIK 2160059

2. **Drs. Eko Suroso, M.Pd.**
NIK 2160103

Purwokerto, 8 Agustus 2016

Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Drs. Pudiyono, M. Hum.
NIP 19560508 198603 1 003

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Indah Trisnanti

NIM : 1101040083

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas : Muhammadiyah Purwokerto

Judul Skripsi : **NILAI-NILAI PENDIDIKAN DALAM NOVEL *PULANG***
KARYA TERE LIYE

Dinyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini hasil karya saya sendiri, dan bukan hasil jiplakan dari karya orang lain.

Demikian surat pernyataan ini saya nyatakan secara jujur, dan apabila kelak kemudian hari terbukti unsur penjiplakan, maka saya bersedia mempertanggung jawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Purwokerto, 8 Agustus 2016

Yang menyatakan,



Indah Trisnanti

NIM 1101040083

MOTTO

Tiada kenikmatan kecuali setelah kita mengalami kepayahan (Mutiara Islami)

Allah tidak akan memberikan cobaan yang melampaui batas kemampuan umatnya,
maka bersabar dan bertakwalah (Mutiara Islami)

Do'a tanpa kerja keras akan sia-sia, sedangkan kerja keras tanpa berdo'a tiada
bermakna (Mutiara Islami)



PERSEMBAHAN

Syukur Alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kenikmatan pada setiap detik dalam perjalanan hidup. Penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tak lepas dari Ridho Allah SWT yang selalu mempermudah dan memperlancar segalanya, serta orang-orang yang selalu memberikan perhatian dan dukungan kepada penulis. Oleh sebab itu, skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Ayahanda Imam Darmaji dan Ibunda Runtiati yang merupakan penerbit semangat terbesar dalam hidup penulis.
2. Kedua Mbah tersayang yaitu Mbah Tarsono Hadi dan Rukhyati yang selalu memperhatikan, memberi dukungan dan semangat dalam hidupku.
3. Doni Andrean yang selalu menemani setiap langkahku, memberi dukungan dan semangat untukku.
4. Sahabat-sahabat tersayang Ani, Vita, Fita, Asih, Pita, Asti, Arifa, Umi, dan Yeye yang telah memberikan sejuta nyaman, sejuk serta waktu.
5. Teman-teman PBSI'11 khususnya kelas C yang telah menjadi teman yang menyenangkan dengan berjuta kenangan dan manfaat.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikumwr.wb.

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala limpahan rahmat, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul Nilai-nilai Pendidikan dalam Novel *Pulang* Karya Tere Liye. Dalam penyusunan skripsi ini, banyak pihak yang telah memberikan masukannya. Oleh sebab itu penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Pembimbing I, Drs. Sukristanto, M. Pd. Yang selalu memberikan masukan dan bimbingan dalam proses penyusunan skripsi hingga selesai.
2. Pembimbing II, Dra. Eko Sri Israhayu, M. Hum, yang selalu senantiasa memberikan masukan dan bimbingan dalam proses penyusunan skripsi hingga selesai.
3. Segenap pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi, yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat kepada mereka. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan para penikmat sastra.

Purwokerto, Juli 2016

Penulis

DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR LAMPIRAN	x
ABSTRAK	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
1. Manfaat Teoretis.....	7
2. Manfaat Praktis	7
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Penelitian Terdahulu yang Relevan	8
B. Struktur Karya Sastra	10
C. Nilai-nilai Pendidikan dalam Karya Sastra	11
D. Macam-macam Nilai Pendidikan	14
BAB III METODOLOGI	
A. Objek Penelitian	32
B. Pendekatan Penelitian.....	32
C. Metode Penelitian	33
D. Data dan Sumber Data.....	33
1. Sumber Data	33
2. Data.....	34
E. Teknik Pengumpulan Data	34
F. Teknik Analisis Data	34
G. Langkah-langkah Kerja Penelitian	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Nilai Moral	37
1. Mengembangkan Etos Kerja dan Belajar	37
2. Memiliki Rasa Keterbukaan	44
3. Mampu Mengendalikan Diri	47
4. Mengembangkan Potensi Diri	49
5. Memiliki Rasa Kesetiakawanan	53
6. Saling Menghormati	58
7. Memiliki Sopan Santun dan Tata Krama	61

B. Nilai Sosial	65
1. Kepedulian.....	65
2. Disiplin	69
3. Empati	71
4. Toleransi	73
5. Kerja sama.....	77
6. Baik hati	77
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	79
B. Saran.....	79
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN	83



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Sinopsis.....	83
Lampiran 2	Klasifikasi Data Nilai-nilai Pendidikan dalam Novel <i>Pulang</i> karya Tere Liye.....	84



ABSTRAK

Penelitian ini berjudul *Nilai-nilai Pendidikan dalam Novel Pulang karya Tere Liye*. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai pendidikan apa saja yang terdapat dalam novel *Pulang* karya Tere Liye.

Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan didaktis. Pendekatan didaktis adalah pendekatan apresiasi karya sastra dengan cara memahami gagasan, tanggapan evaluatif dan sikap pengarang terhadap kehidupan. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif analitik. Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teks yang mengandung nilai-nilai pendidikan dalam novel *Pulang* karya Tere Liye. Sumber data penelitian ini adalah novel *Pulang* karya Tere Liye.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa nilai-nilai pendidikan dalam novel *Pulang* karya Tere Liye, memuat nilai-nilai pendidikan yang berupa nilai pendidikan moral dan sosial. Nilai pendidikan moral yang terdapat dalam novel *Pulang* yaitu: (1) mengembangkan etos kerja dan belajar, yakni pantang menyerah, memiliki semangat dalam belajar, (2) memiliki rasa keterbukaan, yakni memiliki keterusterangan terhadap apa yang dipikirkan, (3) mampu mengendalikan diri, mampu mengatur dirinya sendiri berkenaan dengan kemampuan, (4) mengembangkan potensi diri, yakni perilaku untuk membuat keputusan sesuai dengan kemampuannya mengenal, bakat dan minat, (5) memiliki rasa kesetiakawanan, yakni mencerminkan kepedulian terhadap orang lain, (6) saling menghormati, yakni saling menghargai dalam hubungan antar individu, saling bertegur sapa, (7) memiliki sopan santun dan tata krama, yakni sikap dan perilaku dalam bertindak tutur dan tidak menyinggung orang lain. Nilai sosial yang terdapat dalam novel *Pulang* yaitu (1) kepedulian, yakni memperhatikan dan menghiraukan orang lain, (2) disiplin, yakni disiplin terhadap waktu, (3) empati, yakni memiliki rasa peduli, terhadap orang lain, (4) toleransi, menghargai pandangan orang lain, (5) kerjasama, yakni kegiatan yang dilakukan oleh beberapa orang untuk mencapai tujuan yang sama, (6) baik hati, yakni sikap luhur baik perkataan maupun perbuatan.

Kata kunci: Nilai-nilai Pendidikan, novel.

ABSTRACT

This study, entitled *Educational Values in Novel Entitled “Pulang” (Going Home) By Tere Liye*. The study aims describe the educational values contained in a novel entitled “Pulang” by Tere Liye.

The research approach used is didactic approach. Didactic approach is the approach in appreciating literature to understand the idea, avaliative feedback, and authors attitude to life. The method used in this research is descriptive analytic method. The data used in this study is the text which contains the value of education in a novel entitled “Pulang” by Tere Liye. The data source of this research is the text which contains the value of education in a novel entitled “Pulang” by Tere Liye.

The results of this study shows the presence of educational value of in novel entitled “Pulang” by Tere Liye. The novel contains the values of educational in the form of moral education and social values. The value of moral education contained in the novel covering these points: (1) developing a hard woeking ethic and learning, which means being optimism, learning passionate, (2) developing sense of opennes, which means being straightforward thinking, (3) developing self-control, being able to govern themselves related to capabilities context, (4) developing self-potential, means being able to make decisions according to the ability to know talents and interests, (5) having a sense of solidarity, which reflects concern for others, (6) developing mutual respect, means respect the individual, greeting each other, (7) having good maneers and etiquette, reflecting attitudes and behavior in communication without offending others. The social values contained in the novel are: (1) concern, in giving attention and caring others, (2) discipline, especially related to time, (3) empathy, have a sense of caring, for others, (4) tolerance, respecting someone’s opinion, (5) cooperation, the activities carried out by some people to achieve the same objective, (6) kind hearted, having noble attitude both word and deed.

Keywords: Education Values, a novel.