

**KAJIAN TINDAK TUTUR NARASUMBER DALAM *TALK SHOW*
HITAM PUTIH PERIODE JANUARI 2015**



SKRIPSI

Diajukan Guna Memenuhi Sebagian Syarat untuk Memperoleh Gelar
Sarjana S1

Oleh

**KHAIRUL UTOMO
1101040021**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2015**

PERSETUJUAN

SKRIPSI BERJUDUL

**KAJIAN TINDAK TUTUR NARASUMBER DALAM *TALK SHOW*
HITAM PUTIH PERIODE JANUARI 2015**

Oleh

KHAIRUL UTOMO

1101040021

Telah diperiksa dan disetujui pada

Hari : Sabtu

Tanggal : 1 Agustus 2015

Pembimbing I



Drs. Eko Suroso, M.Pd
NIK.2160103

Pembimbing II



Dra. Siti Fathonah, M.Hum.
NIP19590411 198503 2 002

Skripsi berjudul

**KAJIAN TINDAK TUTUR NARASUMBER DALAM TALK SHOW
HITAM PUTIH PERIODE JANUARI 2015**

Dipersiapkan dan disusun oleh:

**KHAIRUL UTOMO
1101040021**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada 1 Agustus 2015 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima sebagai kelengkapan persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

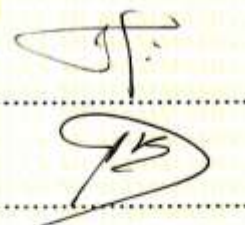
Pembimbing

1. **Drs. Eko Suroso, M.Pd.**
NIK 2160103
2. **Dra. Siti Fathonah, M.Hum**
NIP 19590411 198503 2 002



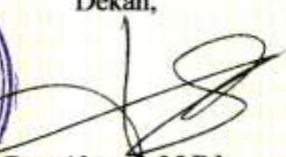
Penguji

1. **Drs. H. Kuntoro, M.Hum.**
NIP 19570901 198301 1 004
2. **Dra. Noorliana, M.Pd.**
NIP 1960 0410 198603 2 001



Purwokerto, 1 Agustus 2015
Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan,




Drs. Ahmad, M.Pd.
NIP 19650804 199403 1 002

SURAT PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : KHAIRUL UTOMO

NIM : 1101040021

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas : Muhammadiyah Purwokerto

Judul Skripsi : KAJIAN TINDAK TUTUR NARASUMBER DALAM *TALK SHOW* HITAM PUTIH PERIODE JANUARI 2015

menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri, tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Surat pernyataan ini saya nyatakan secara jujur, dan apabila kelak di kemudian hari terbukti terdapat unsur penjiplakan, maka saya bersedia mempertanggung jawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Purwokerto, Agustus 2015
Yang menyatakan,



KHAIRUL UTOMO
1101040021

MOTTO

Allah menghendaki kemudahan bagimu dan Allah tidak akan menghendaki kesukaran bagimu. (QS.Al-Baqarah : 185)

*Hidup akan lebih berwarna jika ada tantangan
(Khairul utomo)*

*Hidup adalah perjuangan
(Khairul utomo)*



PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberi segala kemudahan, kekuatan serta keyakinan dalam setiap kesulitan yang penulis hadapi. Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Orang tuaku tercinta Bapak dan Ibu, terima kasih atas semangat, doa restu, nasihat, bimbingan, dan kasih sayang yang tiada henti.
2. Kakakku Firdos Prio Gunawan terima kasih atas dukungan dan bimbingan, perhatian, doa dan semangat yang telah diberikan
3. Teman-teman kost K10 Heri, Bayu, Aka, Aji, Danang, Hafid.
4. Teman-teman seperjuangan PBSI angkatan 2011, khususnya kelas A, terima kasih atas semangat dan bantuan kalian semua.
5. Nurul Afifatun Nisa yang telah memberikan motivasi dan semangat terhadap penulis.
6. Segenap keluarga penulis yang telah memberikan dukungan baik moral maupun material dalam penyusunan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, atas rahmat dan karunia-Nya yang selalu dilimpahkan kepada kita semua. Sholawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan pada Nabi Muhammad SAW yang telah menyampaikan risalah dan syari'at Islam kepada umat manusia.

Atas rahmat Allah yang Maha Kuasa, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Kajian Tindak Tutur Narasumber dalam Talk Show Hitam Putih Periode Januari 2015*. Skripsi ini sebagai salah satu syarat yang harus dipenuhi untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Drs. Eko Suroso, M.Pd selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, terima kasih atas arahan dan bimbinganya.
2. Drs. Eko Suroso, M.Pd. pembimbing I, terima kasih atas bimbingan, arahan dan waktunya selama ini.
3. Dra. Siti Fathonah, M.Hum. pembimbing II, terima kasih atas bimbingan yang telah diberikan selama ini.
4. Semua pihak yang telah memberikan bantuan baik moral maupun spiritual kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah SWT membalas dengan imbalan dan kasih sayang yang berlimpah. Di dalam penyusunan skripsi ini, penulis masih banyak terdapat kesalahan dan kekurangan. Oleh sebab itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang dapat membangun. Penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat untuk semua pihak yang membutuhkan.

Purwokerto, Agustus 2015

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
ABSTRAK.....	xii
<i>ABSTRACT</i>	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Pembatasan Masalah	6
C. Rumusan Masalah.....	6
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian	7
F. Sistematika Penulisan.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
A. Penelitian Relevan.....	10
B. Pragmatik.....	14
1. Pengertian Pragmatik.....	14
2. Aspek-Aspek Situasi Ujar.....	16
C. Tindak Tutur.....	17
1. Pengertian Tindak Tutur.....	17
2. Jenis Tindak Tutur.....	19
a. Lokusi.....	19
b. Illokusi.....	22
c. Perlokusi.....	24
D. Talkshow	25
1. Pengertian <i>Talk Show</i>	26
2. Ciri-Ciri Talkshow.....	26
3. Pola Susunan Acara <i>Talkshow</i>	28
4. Pengertian <i>Talk Show</i> Hitam Putih.....	29
E. Kerangka Berpikir.....	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	32
A. Jenis Penelitian.....	32
B. Data dan Sumber Data	32
1. Data.....	32

2. Sumber Data.....	32
C. Tahap Penelitian.....	33
1. Tahap Penyediaan Data.....	36
2. Tahap Analisis Data.....	33
3. Tahap Penyajian Data.....	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	35
A. Tindak Tutur Lokusi <i>Talk Show</i> Hitam Putih	35
1. Lokusi Pernyataan.....	35
2. Lokusi Perintah.....	54
3. Lokusi Pertanyaan.....	56
B. Tindak Tutur Ilokusi <i>Talk Show</i> Hitam Putih.....	61
1. Representatif.....	61
2. Direktif.....	67
3. Ekspresif.....	70
C. Tindak Tutur Perlokusi <i>Talk Show</i> Hitam Putih.....	72
1. Membuat Tahu Bahwa (<i>Bring To Learn That</i>).....	72
2. Membuat Tutur Melakukan Sesuatu (<i>Get H To Do</i>).....	75
BAB V PENUTUP.....	80
A. Kesimpulan.....	80
B. Saran.....	80
DAFTAR PUSTAKA.....	82

DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran Tabel Sumber Data.....	84
2. Lampiran Kartu Data.....	86
3. Lampiran Klasifikasi Data.....	154



ABSTRAK

Penelitian ini berjudul **“Kajian Tindak Tutur Narasumber dalam *Talk Show Hitam Putih Periode Januari 2015.*”** Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan jenis-jenis tindak tutur narasumber dalam *Talk Show* hitam putih.

Jenis penelitian ini adalah penelitian deskripsi kualitatif. Data penelitian ini berupa tuturan narasumber dalam *Talk Show* hitam putih. Sumber data berasal dari *Talk Show* hitam putih periode 2015. Sumber data berjumlah 10 episode dimulai 19-23 Januari 2015 dan 26-30 Januari 2015. Metode penelitian terdiri dari 3 tahap, yaitu tahap penyediaan data menggunakan metode simak dengan teknik lanjutannya yaitu yaitu teknik simak bebas libat cakap (SBLC) dan teknik catat. Analisis data menggunakan metode padan pragmatis. Selanjutnya digunakan teknik pilah unsur penentu (PUP) sebagai teknik dasar, teknik hubung banding menyamakan (HBS) sebagai teknik lanjutan. Penyajian hasil analisis menggunakan metode informal.

Berdasarkan hasil analisis tentang bentuk tindak tutur narasumber pada *Talk Show* hitam putih periode Januari 2015 dapat disimpulkan sebagai berikut : Pada tindak tutur lokusi yang digunakan adalah lokusi pernyataan berjumlah 470 tuturan, lokusi perintah berjumlah 21 tuturan dan lokusi pertanyaan berjumlah 20 tuturan. Pada tindak tutur ilokusi yang digunakan adalah ilokusi *representatif* berjumlah 62, *ilokusi direktif* berjumlah 6 tuturan dan *ilokusi ekspresif* berjumlah 12 tuturan. Pada tindak tutur perlokusi yang digunakan adalah perlokusi *Bring H To Learn That* (membuat tahu bahwa) berjumlah 10 tuturan dan perlokusi *Get H To Do* (membuat tutur melakukan sesuatu) berjumlah 12 tuturan.

Kata kunci : *Pragmatik, tindak tutur dan Talk Show*

ABSTRACT

The research was aimed at describing the types of speech acts in *Hitam Putih* talk show period January 2015.

The research was qualitative descriptive study. The data were interviewees' utterances in *Hitam Putih* talk show. The data were collected from *Hitam Putih* talk show in period of 2015. The data consisted of 10 episodes starting from 19-23 January to 26-30 January 2015. The methods consisted of data display using observation method and its advanced techniques were involved conversation techniques as the basic techniques, connecting and comparing techniques as its advanced techniques. The data analysis was displayed by using informal method.

Based on the result of the study, it can be summed up that speech act locution that used were statement locutions which consisted of 470 utterances, command locutions which consisted of 21 utterances and question locutions which consisted of 20 utterances. On the speech acts illocutions, 62 representative illocutions, six utterances directive illocution, and 12 utterances expressive illocution were used. On the speech acts' perlocution of bring h to learn that (introducing that) consisted of 10 utterances and perlocution get h to do (make speech execute a unspecified) consisted of 12 utterances.

Key word : Pragmatics, speech act and talk show