

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA TOKOH UTAMA  
DALAM NOVEL *KUBAH DI ATAS PASIR* KARYA ZHAENAL FANANI**



**SKRIPSI**

**Diujukan Guna Memenuhi Sebagaian Syarat Memperoleh Gelar  
Sarjana Strata Satu (S-1)**

Oleh:

**YENI KURNIAWATI  
1101040099**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO  
2018**

## PERSETUJUAN

Skripsi berjudul

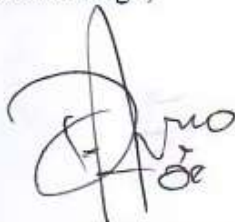
**NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA TOKOH UTAMA  
DALAM NOVEL KUBAH DI ATAS PASIR KARYA ZAENAL FANANI**

Oleh:  
**YENI KURNIAWATI**  
1101040099

Pada tanggal 10 Agustus 2018 telah diperiksa dan disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk diajukan dan dipertahankan di depan Dewan Penguji Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Mengetahui:

Pembimbing I,



Dra. Eko Sri Israhayu, M. Hum.  
NIK 2160096

Pembimbing II,



Dra. Sri Utorowati, M. Pd.  
NIK 2160059

## PENGESAHAN

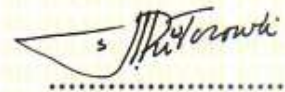
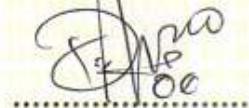
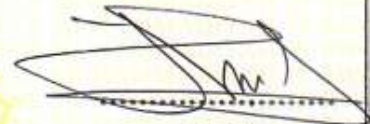
Skripsi yang diajukan oleh:

nama : Yeni Kurniawati  
NIM : 1101040099  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
Judul : Nilai-nilai Pendidikan Karakter pada Tokoh Utama dalam Novel *Kubah di Atas Pasir* Karya Zhaenal Fanani.

telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Perguruan Tinggi Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

### Dewan Penguji

1. Ketua Penguji : Drs. Eko Suroso, M. Pd.  
NIK 2160103
2. Penguji 1 : Drs. H. Sukristanto, M. Pd.  
NIK 19570906 198403 1 002
3. Penguji 11 : Dra. Eko Sri Israhayu, M. Hum.  
NIK 2160096
4. Penguji 111 : Dra. Hj. Sri Utorowati, M. Pd.  
NIK 2160059



Ditetapkan di : Purwokerto  
Tanggal : 15 Agustus 2018



Mendekahi,  
Dekan  
Des. Pudiyono, M. Hum  
NIP 19560508 198603 1 003

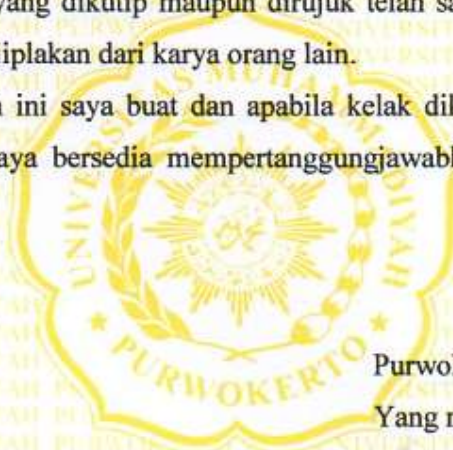
## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

**nama** : Yeni Kurniawati  
**NIM** : 1101040099  
**Program Studi** : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
**Fakultas** : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
**Perguruan Tinggi** : Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
**Judul** : Nilai-nilai Pendidikan Karakter pada Tokoh Utamadalam Novel *Kubah di Atas Pasir* Karya ZhaenalFanani.

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dan apabila kelak dikemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai ketentuan yang berlaku.



Purwokerto, 15 Agustus 2018

Yang membuat pernyataan



Yeni Kurniawati

## MOTTO

“Maka sesungguhnya beserta kesulitan itu ada kemudahan. Sesungguhnya beserta kesulitan itu ada kemudahan.”  
(terjemahan Q.S. Al-Insyirah : 5-6).

Allah akan mengangkat derajat orang-orang yang beriman dan orang-orang yang berilmu. (Terjemahan QS. Al-Mujadalah: 11)



## PERSEMBAHAN

Puja dan puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan limpahan rahmat dan berkah. Penulis persembahkan karya ini untuk:

1. Orang tuaku tersayang Bapak Edi Karyono dan Ibu Tutirah, terima kasih atas segala pengorbanan dan keikhlasannya dalam mendidik saya selama ini.
2. Teman-teman satu angkatan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UMP yang selalu memberikan senyum kegembiraan.



## KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum wr.wb.

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala limpahan rahmat, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Nilai-nilai Pendidikan Karakter pada Tokoh Utama dalam Novel *Kubah di Atas Pasir* Karya Zhaenal Fanani”**.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Muhammadiyah Purwokerto. Pada skripsi ini penulis mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, yang menurut penulis sangat besar artinya, sehingga penyusunan skripsi ini dapat berjalan lancar. Sehubungan dengan hal tersebut, dengan segala kerendahan hati penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dra. Eko Sri Israhayu, M.Hum, pembimbing I yang telah meluangkan waktu untuk memberikan motivasi, saran dan koreksi dalam penyusunan skripsi ini.
2. Dra. Sri Utorowati, M. Pd, pembimbing II yang telah dengan sabar membimbing dan memberikan saran kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Segenap pihak yang telah memberikan informasi dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.

Haraapan penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan serta pengajaran bahasa dan sastra Indonesia.

Purwokerto, 15 Agustus 2018

Yang menyatakan,

Yeni Kurniawati

## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

---

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

nama : Yeni Kurniawati  
NIM : 1101040099  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
Jenis Karya : Skripsi

Menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-Exclusive-Royalty-Free Right) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul:

### **Nilai-Nilai Pendidikan Karakter pada Tokoh Utama dalam Novel *Kubah di Atas Pasir* Karya Zhaenal Fanani**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/ mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebahai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto  
Pada tanggal : 15 Agustus 2018

Yang menyatakan,



Yeni Kurniawati

## DAFTAR ISI

JUDUL .....	i
PERSETUJUAN .....	ii
PENGESAHAN .....	iii
SURAT PERNYATAAN .....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN .....	xi
ABSTRAK.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
1. Manfaat Teoretis.....	5
2. Manfaat Praktis .....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Penelitian yang Relevan .....	7
1. Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel <i>Daun Kecil</i> Karya Yoyon Indra Joni Dan Saran Implementasi Pada Pembelajaran Di SMA .....	7
2. Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam Novel <i>Jilbab Putih Kekasih</i> karya K. Usman dan Saran Implementasi dalam Pembelajaran di SMA .....	8
3. Nilai-nilai Pendidikan Karakter Islam dalam Novel <i>Negeri Lima Menara</i> karya A. Fuadi Kajian Naratif Dialogis Bakhtin..	8
B. Nilai Pendidikan Karakter .....	9
C. Hakikat Novel .....	19
D. Tokoh dan Penokohan .....	20
<b>BAB III METODOLOGI</b>	
A. Objek Penelitian .....	26
B. Data dan Sumber Data.....	26
C. Pendekatan Penelitian.....	27
D. Teknik Pengumpulan Data .....	28
E. Teknik Analisis Data .....	29
F. Langkah Kerja Penelitian .....	30

## BAB VI HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian.....	31
1. Religius.....	31
a. Percaya kepada Allah .....	32
b. Mengerjakan Shalat.....	42
c. Belajar Ilmu Agama .....	45
d. Berdakwah.....	46
e. Syukur .....	47
f. Sabar.....	48
2. Toleranterhadap pemeluk agama lain.....	49
3. Jujur.....	51
4. Disiplin .....	53
a. Mematuhi Aturan .....	53
b. Disiplin Belajar .....	54
5. Mandiri .....	55
a. Berpikir Lebih Dewasa.....	55
b. Berpisah dengan Orang Tua.....	56
c. Mudah Beradaptasi.....	57
d. Berpikir Inisiatif .....	58
e. Berpikir kreatif .....	59
f. Menerapkan Hidup Mandiri .....	60
6. Demokratis .....	62
7. Menghargai Prestasi .....	63
a. Meraih Beasiswa .....	63
b. Mengalahkan Cibiran .....	64
c. Meraih Nilai Tertinggi .....	65
d. Siswa Berprestasi .....	67
e. Ucapan Selamat dan Penghargaan .....	67
8. Gemar Membaca .....	69
a. Mendapat Informasi .....	69
b. Mempunyai Gagasan Baru .....	70
c. Memanfaatkan Waktu Luang .....	71
9. Tanggung Jawab .....	74
a. Sebagai Umat Tuhan .....	74
b. Sebagai Istri.....	75
c. Sebagai orang tua .....	76
d. Sebagai Pengajar .....	76
e. Sebagai Anggota Masyarakat.....	78
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	81
B. Saran .....	82
DAFTAR PUSTAKA .....	83
LAMPIRAN.....	85

## DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1	Sinopsis.....	86
LAMPIRAN 2	Data klasifikasi nilai-nilai pendidikan karakter pada tokoh utama dalam novel <i>kubah di atas pasir</i> karya zhaenal fanani.....	87



## NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA TOKOH UTAMA DALAM NOVEL *KUBAH DI ATAS PASIR* KARYA ZAENAL FANANI

**Yeni Kurniawati**

Universitas Muhammadiyah Purwokerto, Jl. Raya Dukuhwaluh Purwokerto  
e-mail: yenik020@gmail.com

### ABSTRAK

Penelitian ini berjudul Nilai-nilai Pendidikan Karakter pada Tokoh Utama dalam Novel *Kubah di Atas Pasir* Karya Zhaenal Fanani dan Saran Implementasinya Sebagai Bahan Ajar dalam Pembelajaran Sastra di SMA. Objek penelitian ini adalah nilai-nilai pendidikan karakter pada tokoh utama dalam novel *Kubah di Atas Pasir* karya Zhaenal Fanani. Data yang digunakan adalah teks yang berupa dialog, monolog, yang berisi nilai-nilai pendidikan karakter pada tokoh utama dalam novel *Kubah di Atas Pasir* karya Zhaenal Fanani. Sumber data penelitian ini adalah novel *Kubah di Atas Pasir* karya Zhaenal Fanani.

Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan didaktis. Pendekatan didaktis merupakan pendekatan yang berusaha menemukan dan memahami gagasan, tanggapan evaluatif maupun sikap pengarang mengenai kehidupan. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif analitik. Dengan metode deskriptif analitik, peneliti mencari fakta-fakta yang ada di dalam novel *Kubah di Atas Pasir* karya Zhaenal Fanani kemudian disusul dengan analisis berupa interpretasi untuk memberikan pemahaman secukupnya.

Hasil dari penelitian ini bahwa nilai-nilai pendidikan karakter pada tokoh utama pada novel *Kubah di Atas Pasir* karya Zhaenal Fanani terdapat sembilan nilai-nilai pendidikan karakter pada tokoh utama, meliputi: religius, toleran terhadap pemeluk agama lain, jujur, disiplin, mandiri, demokratis, prestasi, gemar membaca, dan tanggung jawab. Nilai pendidikan karakter religius terdapat, percaya kepada Allah, mengerjakan sholat, belajar ilmu agama, berdakwah, syukur, dan sabar. Dalam nilai pendidikan karakter disiplin terdapat, mematuhi aturan dan disiplin belajar. Sementara, dalam nilai pendidikan karakter mandiri terdapat, berpikir lebih dewasa, berpisah dengan orang tua, mudah beradaptasi, berpikir inisiatif, berpikir kreatif, dan menerapkan hidup mandiri. Dalam nilai pendidikan karakter menghargai prestasi terdapat, meraih beasiswa, mengalahkan cibiran, meraih nilai tertinggi, siswa berprestasi, dan ucapan selamat atas penghargaan orang lain. Dalam nilai pendidikan karakter gemar membaca terdapat, mendapat informasi, mempunyai gagasan baru, dan memanfaatkan waktu luang. Sementara, dalam nilai pendidikan karakter tanggung jawab terdapat, sebagai umat Tuhan, sebagai istri, sebagai orang tua, sebagai pengajar, dan sebagai anggota masyarakat.

**Kata kunci:** Nilai-nilai Pendidikan Karakter, novel.

## ABSTRACT

*The study entitled *The Values of Character Building of the Main Characters in A Novel entitled Kubah di atas Pasir by Zhaenal Fanani and Its Implementation Suggestions as Teaching Materials in Literature Learning in High School*. The objects were the values of character building of the main characters in the novel *Kubah di Atas Pasir* by Zhaenal Fanani. The data were dialogs and monologues which contained the values of character building of the main characters in the novel. The data source was the novel *Kubah di atas Pasir* by Zhaenal Fanani. Didactic approach was used in this study. It was an approach that tried to find and understand ideas, evaluative responses and the author's attitude about life. The method used in this research was descriptive analytic method. The facts in the novel were analyzed to be interpreted then to provide sufficient understanding. The results revealed that there were nine values of character building of the main characters in the novel *Kubah di atas Pasir* by Zhaenal Fanani such as: being religious, being tolerant of other religious followers, being honest, being disciplined, being independent, being democratic, appreciating achievement, having reading habit, and being responsible. The values of religious character building included trusting in God, praying, studying religion, preaching, giving thanks, and being patient. The values of discipline character building included obeying the rules and being discipline on learning. Meanwhile, the value of independent character building included thinking more mature, separating from parents, being easy to adapt, thinking initiative, thinking creatively, and implementing independent life. The value of appreciating achievement character building included winning scholarships, defeating scorn, achieving the highest score, being outstanding students, and giving congratulations on the achievements of others. The value of reading habit character building included getting information, having new ideas, and utilizing free time. Meanwhile, the value of responsibility character building included as God's people, as wives, as parents, as teachers, and as members of the community.*

**Keywords:** *values of character building, novel*