

**KAJIAN IMPLIKATUR PADA TUTURAN PEMBAWA ACARA
DAN NARASUMBER DALAM ACARA “MATA NAJWA” DI METRO TV
FEBRUARI-MEI 2017**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASADAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2018**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi yang diajukan oleh;

Nama : Febriana Nurul Suci
NIM : 130104008
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Kajian Implikatur pada Tuturan Pembawa Acara dan Narasumber dalam Acara " Mata Najwa" di *Metro TV* Februari-Mei 2017.

telah diterima dan disetujui

Purwokerto, 10 Januari 2018

Mengetahui

Pembimbing I,



Dra. Isnaeni Praptanti, M.Pd.
NIK 2160077

Pembimbing II,



Dra. Siti Fathonah, M.Hum.
NIP 19590411 198503 2 002

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Febriana Nurul Suci
NIM : 1301040084
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Kajian Implikatur pada Tuturan Pembawa Acara
Dan Narasumber dalam Acara "Mata Najwa" di
Metro TV Februari-Mei 2017.

telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Dewan Penguji

Ketua Penguji : **Dra. Noorliana, M.Pd.**
NIP 19600410 198603 2 001

Penguji I : **Dra. Hj. Tutut Tugiati, M.Hum.**
NIP 19590817 198703 2 002

Penguji II : **Dra. Isnaeni Praptanti, M.Pd.**
NIK 2160077

Penguji III : **Dra. Siti Fathonah, M.Hum.**
NIP 19590411 198503 2 002

Ditetapkan di : Purwokerto
Tanggal : 13 Januari 2018

Mengetahui:
Dekan FKIP



Drs. H. Pudiyono, M.Hum.
NIP.19560508 198603 1 003

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Febriana Nurul Suci
NIM : 1301040084
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dan apabila kelak dikemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.



Purwokerto, 13 Januari 2018
Yang membuat pernyataan



Febriana Nurul Suci

MOTTO

Pekerjaan besar tidak dihasilkan dari kekuatan, melainkan oleh ketekunan

(Samuel Johnson)

Tanamlah kebaikan kepada semua orang dan di setiap kesempatan, maka niscaya

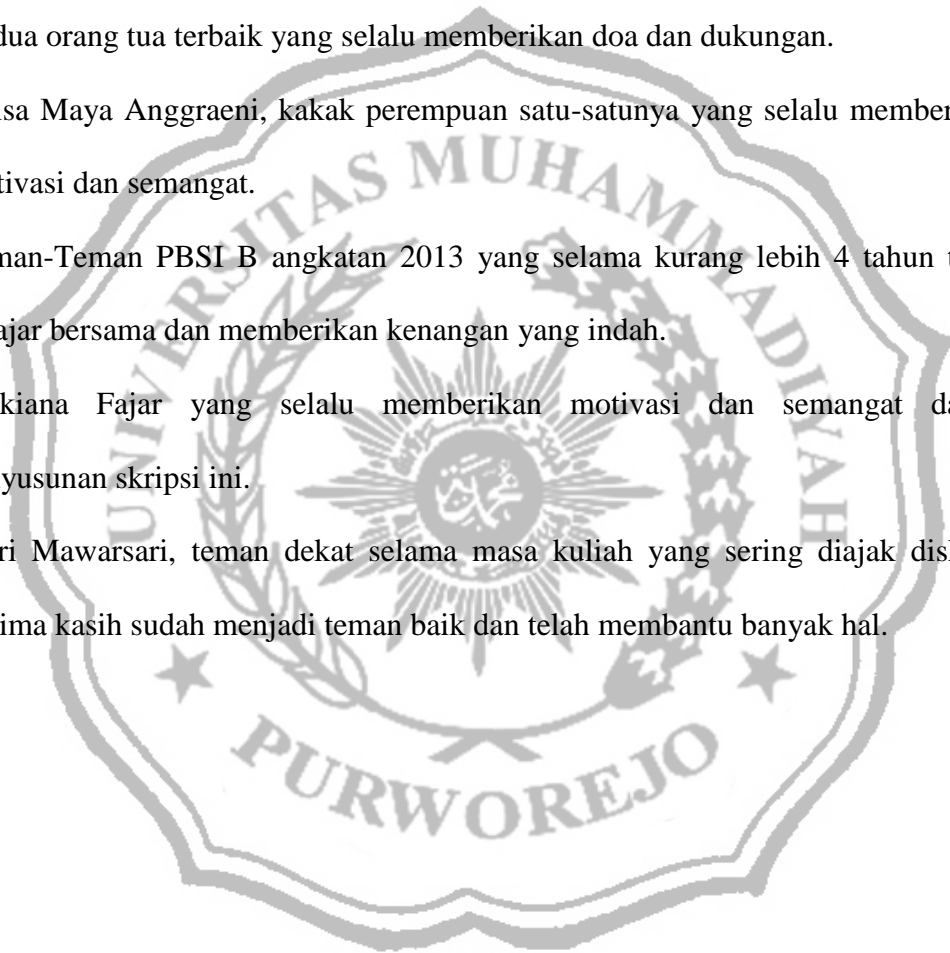
kebaikan itu akan kembali ke diri kita (Febriana Nurul Suci)



PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah Subhanahu Wata'ala atas segala nikmat dan kesempatan untuk menggenggam ilmu, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua terbaik yang selalu memberikan doa dan dukungan.
2. Anisa Maya Anggraeni, kakak perempuan satu-satunya yang selalu memberikan motivasi dan semangat.
3. Teman-Teman PBSI B angkatan 2013 yang selama kurang lebih 4 tahun telah belajar bersama dan memberikan kenangan yang indah.
4. Rizkiana Fajar yang selalu memberikan motivasi dan semangat dalam penyusunan skripsi ini.
5. Indri Mawarsari, teman dekat selama masa kuliah yang sering diajak diskusi. Terima kasih sudah menjadi teman baik dan telah membantu banyak hal.



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah serta karunia-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Kajian Implikatur pada Tuturan Pembawa Acara dan Narasumber dalam Acara “Mata Najwa” di *Metro TV* Februari-Mei 2017 ini dengan baik. Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dalam program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak lepas dari adanya kerjasama dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. Eko Suroso, M.Pd., selaku Ketua program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah menyetujui judul dan membantu menentukan Dosen Pembimbing skripsi mahasiswa.
2. Dra. Isnaeni Praptanti, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing 1 yang penuh kesabaran membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
3. Dra. Siti Fathonah, M.Hum., selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
4. Semua pihak yang tidak dapat saya sebut satu per satu yang telah membantu penyusunan skripsi ini.

Penulis berharap semoga amal baik semua pihak yang telah mendukung kelancaran penulisan skripsi ini mendapat balasan dari Allah SWT. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun yang membaca.

Purwokerto, 13 Januari 2018



**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Febriana Nurul Suci
NIM : 1301040084
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis karya : Skripsi

menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-Exclusive Royalty-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Kajian Implikatur pada Tuturan Pembawa Acara dan Narasumber dalam Acara "Mata Najwa" di Metro TV Februari-Mei 2017

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/mengalihformatkan/, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto
Pada tanggal : 13 Januari 2018
Yang menyatakan,



Febriana Nurul Suci

DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR LAMPIRAN	xii
DAFTAR TANDA	xiii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Penelitian Sejenis yang Relevan.....	8
B. Bahasa	10
1. Pengertian Bahasa	10
2. Fungsi Bahasa.....	11
C. Pragmatik.....	12
1. Aspek-Aspek Situasi Tutur	13
a. Penutur dan Lawan Tutur.....	13
b. Konteks Tuturan.....	13
c. Tujuan Tuturan.....	14
d. Tuturan sebagai Bentuk Tindakan atau Aktivitas	14
e. Tuturan sebagai Produk Tindak Verbal	14
2. Implikatur	15
a. Implikatur Konvensional.....	17
b. Implikatur Percakapan.....	18
1. Prinsip Kerja sama	19
a. Maksim Kuantitas	20
b. Maksim Kualitas	21
c. Maksim relevansi	22
d. Maksim Pelaksanaan.....	23
2. Prinsip Kesantunan.....	25
a. Maksim Kebijaksanaan	26
b. Maksim Kedermawanan	28
c. Maksim Penghargaan	28

	d. Maksim Kesederhanaan	30
	e. Maksim Permufakatan	31
	f. Maksim Kesimpatian	32
D.	<i>Mata Najwa</i>	33
E.	Kerangka Berpikir	34
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		
A.	Pendekatan Penelitian.....	36
B.	Data dan Sumber Data.....	36
C.	Tahap-Tahap Penelitian.....	37
	1. Tahap Penyediaan Data.....	37
	2. Tahap Penganalisisan Data.....	38
	3. Tahap Penyajian Data.....	40
BAB IV HASIL PENGANALISISAN DAN PEMBAHASAN		
A.	Implikatur Konvensional.....	41
	Implikatur Konvensional Menginformasikan	42
B.	Implikatur Percakapan.....	54
	1. Implikatur Percakapan Menginformasikan	55
	2. Implikatur Percakapan Menyindir.....	58
	3. Implikatur Percakapan Menegaskan	68
	4. Implikatur Percakapan Menyarankan.....	73
	5. Implikatur Percakapan Menolak	75
	6. Implikatur Percakapan Menghimbau	76
BAB V PENUTUP		
A.	Simpulan.....	78
B.	Saran.....	78
DAFTAR PUSTAKA		80
LAMPIRAN		82

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Data Tuturan Pembawa Acara dan Narasumber dalam Acara “Mata Najwa” di *Metro TV* Februari-Mei 2017 83
- Lampiran 2. Klasifikasi Data Implikatur Konvensional dan Implikatur Percakapan pada Tuturan Pembawa Acara dan Narasumber dalam Acara “Mata Najwa” di *Metro TV* Februari-Mei 2017..... 165



DAFTAR TANDA

Contoh data A.1.7

A.2.15

A. menunjukkan episode acara *Mata Najwa*

1. menunjukkan implikatur konvensional

2. menunjukkan implikatur percakapan

7, 15 menunjukkan nomor urutan data tuturan



**KAJIAN IMPLIKATUR PADA TUTURAN PEMBAWA ACARA
DAN NARASUMBER DALAM ACARA “MATA NAJWA” DI *METRO TV*
FEBRUARI-MEI 2017**

Febriana Nurul Suci

ABSTRAK

Penelitian berjudul **Kajian Implikatur pada Tuturan Pembawa Acara dan Narasumber dalam acara “Mata Najwa” di *Metro TV*** Februari-Mei 2017 bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk implikatur yang terkandung pada tuturan pembawa acara dan narasumber dalam acara *Mata Najwa* yang ditafsirkan melalui konteks tuturan. Implikatur percakapan dalam penelitian ini dikaitkan dengan prinsip kerjasama dan prinsip kesantunan. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Data pada penelitian ini berupa tuturan pembawa acara dan narasumber dalam acara “Mata Najwa” di *Metro TV* pada bulan Februari-Mei 2017 yang mengandung implikatur konvensional dan implikatur percakapan. Sumber data dalam penelitian ini berupa 6 episode acara *Mata Najwa* pada Februari-Mei 2017 yang diunduh melalui www.youtube.com. Pada penelitian ini, peneliti mengambil data pada bulan tersebut karena tayangannya banyak mengandung implikatur konvensional dan implikatur percakapan. Pengumpulan data menggunakan metode simak yang menerapkan teknik sadap dan dilanjutkan dengan teknik Simak Bebas Libat Cakap (SBLC), teknik catat. Tahap analisis data menggunakan metode padan pragmatik dan metode padan referensial. Teknik dasar yang digunakan dalam metode ini adalah teknik Pilah Unsur Penentu (PUP) dan dilanjutkan dengan teknik lanjutan yang berupa teknik Hubung Banding Samakan (HBS). Metode penyajian hasil penganalisisan data menggunakan penyajian informal. Berdasarkan hasil penganalisisan dan pembahasan dapat disimpulkan bentuk implikatur yang terdapat dalam tuturan pembawa acara dan narasumber dalam acara “Mata Najwa” di *Metro TV* Februari-Mei 2017 adalah implikatur konvensional dan implikatur percakapan. **Implikatur konvensional** yang ditemukan bersifat menginformasikan, sedangkan **implikatur percakapan** yang ditemukan dalam tuturan pembawa acara dan narasumber dalam Acara “Mata Najwa” di *Metro TV* Februari-Mei 2017 bermaksud menginformasikan, menyindir, menegaskan, menyarankan, menolak, dan menghimbau. Implikatur tersebut dapat diwujudkan melalui prinsip kerja sama dan prinsip kesantunan. Adapun prinsip kerja sama yang ditemukan adalah pelanggaran terhadap maksim kualitas, maksim kuantitas, maksim relevansi dan maksim pelaksanaan. Prinsip kesantunan yang ditemukan adalah pelanggaran terhadap maksim kebijaksanaan, maksim penghargaan dan maksim permufakatan. Selain pelanggaran terhadap prinsip kerja sama, peneliti juga menemukan dua maksim yang dipenuhi dalam prinsip kerja sama yaitu maksim relevansi, maksim kuantitas, dan maksim kualitas.

Kata Kunci: *implikatur konvensional, implikatur percakapan, tuturan, pembawa acara, narasumber, Mata Najwa.*

A STUDY OF IMPLICATURE ON UTTERANCES OF HOST AND INTERVIEWEES IN MATA NAJWA TALK SHOW ON METRO TV DURING FEBRUARY TO MAY 2017

Febriana Nurul Suci

ABSTRACT

The study aims to describe the implicature forms that are contained in utterances of host and interviewees in *Mata Najwa* talk show that are interpreted through the context of them. The conversational implicatures in this study are related to the cooperative principle and the politeness principle. This research is a qualitative descriptive study. The data are the host and interviewees' utterances in *Mata Najwa* talk show on Metro TV during February to May 2017 that contains conventional implicatures and conversational implicatures. The data source are 6 episodes in *Mata Najwa* talk show during February to May 2017 which are downloaded through www.youtube.com. In this study, the data are collected during those months since the impressions contains many conventional implicatures and conversational implicatures. The data are collected using scrutinize method that applied tapping technique and was followed by free scrutiny including conversation, recording technique. The data are analyzed using pragmatic equivalent method and referential method. The basic techniques that are used in this method are determinant-sorting technique and are followed by advanced technique in term of correlation of equalizing technique. Based on research data and data analysis, it can be concluded that the implicature forms in the host and interviewees' utterances in "Mata Najwa" talk show on *Merto TV* during February to May 2017 are conventional implicature and the conversational implicature. The conventional implicatures are informative. While the conversational implicatures embodies several implications such as implication of informing, criticizing, emphasizing, refusing, and appealed. Those implicatures can be realized through the cooperative principle and the politeness principle. The cooperative principle resulted from flouting of the maxim of quality, maxim of quantity, maxim of relevance and maxim of implementation. The politeness principle resulted from flouting of the maxim of wisdom, maxim of appreciation and maxim of consensus. Besides the violation of cooperative principle, there are two maxims met in cooperative principle namely maxim of relevance, maxim of quantity, and maxim quality.

Keywords: *conventional implicature, conversational implicature, utterances, host, interviewees, Mata Najwa.*