

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Manusia dalam berkehidupan tidak terlepas dari suatu aturan yang akan menentukan sikap dan perilaku seseorang. Sikap dan perilaku seseorang tersebut akan dinilai. Nilai melekat pada semua tindakan dan perbuatan. Nilai menjadi acuan penting hidup manusia supaya hidup dan tindakan manusia menjadi bernilai. Sikap seseorang akan dinilai baik atau buruk jika dilihat dari seberapa sering seseorang itu berperilaku. Jika seseorang berperilaku rajin maka sikap itu akan terlihat jika dilakukan secara terus menerus dan menjadi sebuah kebiasaan. Jadi moral dapat dilihat dari sikap dan perilaku seseorang. Nilai moral merupakan suatu aturan yang dapat menunjukkan baik buruknya sikap manusia dalam kehidupan.

Nilai moral sangat penting dimiliki oleh manusia, karena dari moral dapat menentukan kualitas diri seseorang. Kualitas diri seseorang dapat diukur melalui sikap. Kualitas diri seseorang dapat dilihat dari cara berbicara dan bertindak dalam kehidupan. Masyarakat pada jaman sekarang sudah tidak memiliki nilai moral yang baik. Nilai moral pada diri manusia sudah semakin menurun. Manusia sekarang seringkali bersikap dan berperilaku tidak sesuai nilai-nilai moral yang ada. Banyak sekali perilaku-perilaku yang tidak mencerminkan moral yang baik, seperti, pencurian, pemerkosaan, korupsi, dan masih banyak tindakan kriminal lainnya yang tidak mencerminkan nilai moral baik. Sikap dan perilaku tersebut menunjukkan bahwa pada jaman sekarang nilai moral sudah sangat menurun. Akibat menurunnya nilai moral menyebabkan terjadinya keresahan yang ada pada diri sendiri dan masyarakat.

Karya sastra merupakan suatu karya seorang pengarang untuk mengekspresikan ide atau gagasannya ke dalam bentuk tulisan. Karya sastra bisa dianggap sebagai imajinasi atau fiktif yang dapat secara langsung menangkap dunia sosial. Dunia sosial pada dasarnya adalah dunia yang berada di luar dan melampaui dunia pengalaman langsung. Dunia sosial menjadi sangat dekat dengan karya sastra (Faruk, 2010: 50). Sastra dan manusia erat kaitannya karena pada dasarnya keberadaan sastra bermula dari masalah-masalah sosial yang ada dalam lingkungan masyarakat. Oleh karena itu dalam karya sastra terdapat pesan moral yang dapat membuat pembaca lebih sensitif lagi dalam menanggapi masalah sosial yang ada dalam masyarakat. Berbagai jenis karya sastra seperti puisi, novel, cerpen sampai naskah drama sering kali digunakan pengarang untuk memberikan pesan moral bagi pembaca. Ajaran nilai moral itu merupakan kebijakan hidup, yang umumnya diwariskan melalui karya sastra, yang di dalamnya penuh keteladanan. Salah satu karya sastra yang mempunyai ajaran moral yaitu naskah drama.

Karya sastra yang memiliki nilai moral adalah naskah drama yang berjudul *Sulasih Sulandana* karya Widiyono. Seperti yang dikemukakan Weber (dalam Faruk, 2010: 33), naskah drama juga merupakan cerminan dari fenomena struktur masyarakat. Pesan dan isi naskah drama cenderung lebih konkret dan lugas daripada jenis sastra lainnya. Karena dalam naskah drama persoalan-persoalan yang disampaikan lebih lugas tanpa pemaparan yang panjang. Cerita yang disajikan dalam naskah drama dituangkan dalam bentuk dialog antartokoh. Sehingga pembaca lebih memahami isi cerita dalam naskah.

Naskah *Sulasih Sulandana* karya Widiyono mengangkat masalah sosial yaitu tentang budaya lengger yang ada dalam masyarakat. Budaya lengger yang ada dalam

masyarakat identik dengan masalah bahwa lengger itu identik dengan seks. Hal itu bertolak belakang dengan nilai moral yang berlaku di dalam lingkungan masyarakat tertentu. Naskah drama ini tidak menceritakan bahwa lengger identik dengan seks, tidak seperti yang beredar di masyarakat. Naskah drama *Sulasih Sulandana* ini justru memuat nilai moral yang dapat diteladani. Nilai-nilai moral pada dalam naskah drama *Sulasih Sulandana* digambarkan melalui diri para tokoh. Naskah drama *Sulasih Sulandana* menceritakan bahwa untuk belajar lengger seseorang harus sabar. Sabar berkaitan dengan aspek dari nilai moral yaitu hubungan manusia dengan diri sendiri. Manusia yang memiliki sikap sabar maka segala sesuatu yang diinginkan akan membuahkan hasil yang baik. Sabar juga memiliki arti bahwa manusia harus bisa mengendalikan emosi.

Peneliti tertarik menganalisis naskah *Sulasih Sulandana* karya Widiyono karena yang pertama naskah drama merupakan karya sastra yang memiliki kemiripan dengan kehidupan karena kebanyakan naskah drama itu untuk dipentaskan. Jadi naskah drama harus memiliki pesan moral bagi pembaca naskah maupun penonton drama tersebut. Kedua naskah *Sulasih Sulandana* dekat dengan masyarakat khususnya masyarakat Banyumas sehingga menurut peneliti perlu diteliti agar masyarakat memahami pesan moral dalam karya tersebut. Maka peneliti tertarik mengkaji naskah drama *Sulasih Sulandana* karya Widiyono dari segi nilai moral. Peneliti berharap nilai-nilai kehidupan dapat ditemukan dalam naskah drama *Sulasih Sulandana* karya Widiyono, termasuk nilai moral. Penelitian ini diharapkan dapat mempermudah pembaca untuk menemukan nilai moral dalam naskah drama *Sulasih Sulandana* karya Widiyono. Nilai moral yang ditemukan akan menjadi pembelajaran dan referensi untuk menjalankan kehidupan yang baik dan benar.

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang maka dapat diambil rumusan masalah, yaitu apa sajakah nilai moral dalam naskah drama *Sulasih Sulandana* karya Widiyono?

## **C. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah tersebut maka tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan nilai moral dalam naskah drama *Sulasih Sulandana* karya Widiyono.

## **D. Manfaat Penelitian**

Manfaat dari penelitian mengenai nilai moral dalam naskah *Sulasih Sulandana* karya Widiyono adalah:

### **1. Manfaat Teoretis**

Hasil penelitian ini digunakan sebagai referensi penelitian di bidang sastra dan dapat digunakan sebagai referensi apresiasi sastra.

### **2. Manfaat Praktis**

- a. Bagi pembaca, hasil penelitian ini dapat menambah wawasan mengenai nilai moral apa saja yang dapat ditanamkan pada diri sendiri dan orang lain melalui naskah drama *Sulasih Sulandana* karya Widiyono.
- b. Bagi peneliti, hasil penelitian ini dapat memberikan informasi mengenai nilai moral dalam naskah drama *Sulasih Sulandana* karya Widiyono.