

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS DAN PRESTASI BELAJAR IPS
SISWA KELAS V PADA MATERI PERSIAPAN KEMERDEKAAN INDONESIA
MELALUI METODE SOSIODRAMA
DI SD NEGERI I BRECEK**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Oleh :

**PURWANTO
0901100017**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2013**

**HALAMAN PENGESAHAN
SKRIPSI**

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS DAN PRESTASI BELAJAR IPS
SISWA KELAS V PADA MATERI PERSIAPAN KEMERDEKAAN INDONESIA
MELALUI METODE SOSIODRAMA
DI SD NEGERI I BRECEK**

Oleh:

**PURWANTO
0901100017**

Telah diperiksa dan disetujui oleh :

Pembimbing I



**Drs. Pamujo, M.M., M.Pd
NIK. 2160088**

Pembimbing II



**Drs. Sri Harmianto, M. Pd
NIP. 19580507 198712 1 001**

Skripsi Berjudul

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS DAN PRESTASI BELAJAR IPS
SISWA KELAS V PADA MATERI PERSIAPAN KEMERDEKAAN INDONESIA
MELALUI METODE SOSIODRAMA
DI SD NEGERI I BRECEK**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

PURWANTO

0901100017

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 22 Februari 2013 dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diterima sebagai kelengkapan persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Susunan Dewan Penguji

Ketua : Santhy Hawanti, P.h.D.
NIK. 2160355

Anggota I : Asep Daud Kosasih, M.Ag.
NIK. 2160107

Anggota II : Drs. Pamujo, M.M., M.Pd.
NIK. 2160088

Anggota III : Drs. Sri Harmianto, M.Pd.
NIP. 19580507 198712 1 001

Purwokerto, 22 Februari 2013

Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,

Drs. Ahmad, M.Pd.

NIP. 19650804 199403 1 002

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : PURWANTO

NIM : 0901100017

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyusun skripsi dengan judul :

UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS DAN PRESTASI BELAJAR IPS SISWA KELAS V PADA MATERI PERSIAPAN KEMERDEKAAN INDONESIA MELALUI METODE SOSIODRAMA DI SD NEGERI I BRECEK

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi ini benar-benar merupakan hasil karya dan perjuangan saya, bukan merupakan hasil rekayasa dalam pengambilan karya orang lain.

Apabila pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi termasuk pencabutan gelar kesarjanaan yang sudah saya peroleh.

Purwokerto, 22 Februari 2013

Yang menyatakan,



PURWANTO

NIM. 0901100017

MOTTO

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan”

(Q.S Alam Nasyrah : 6)

وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٣٩﴾

“Janganlah kamu bersikap lemah, dan janganlah (pula) kamu bersedih hati, padahal kamulah orang-orang yang paling Tinggi (derajatnya), jika kamu orang-orang yang beriman”

(Q.S Al- Imran :139)

PERSEMBAHAN

Mengucapkan puji syukur pada-Mu ya Allah, atas berkah dan hidayah Mu skripsi ini bisa terselesaikan. Skripsi ini ku persembahkan untuk orang-orang yang aku sayangi sebagai rasa trimakasih.

- ❖ Bapak dan Ibuku tercinta Bpk Sugiyono dan Ibu Sujati yang telah membantu baik secara moril maupun materil dan selalu memberikan semangat dalam hidupku, semoga Allah memberikan keberkahan dalam hidupnya.*
- ❖ Adikku tersayang Linda, Yuliana dan Aprilia yang selalu memberi semangat dan menemaniiku menyusun skripsi ini serta segenap keluarga besarku..*
- ❖ Teman-teman PGSD angkatan 2009 dan adik-adik angkatan, trimakasih banyak atas canda dan tawa yang telah mengisi hari-hari indah yang telah kita lewati, semoga ikatan silaturahmi kita tetap terjaga selalu dan saya ucapakan tetap semangat dan sukses buat kalian.*

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT, karena limpahan rahmat dan hidayahnya, Sholawat dan salam semoga tetap tercurah kepada nabi kita Muhammad SAW, yang telah membawa kita ke alam yang penuh berkah sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul Upaya Meningkatkan Kreativitas dan Prestasi Belajar IPS Siswa Kelas V Pada Materi Persiapan Kemerdekaan Indonesia Melalui Metode Sosiodrama Di SD Negeri I Brecek dengan baik meskipun di dalamnya masih terdapat kekurangan.

Peneliti selaku manusia biasa mengakui bahwa penulisan skripsi ini tidak akan selesai tanpa adanya dorongan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Dengan itu peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. H. Syamsuhadi Irsyad, SH.,MH., sebagai Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto
2. Drs. Ahmad, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto
3. Drs. Pamujo, M.M.,M.Pd., selaku pembimbing I yang telah dengan sabar dan bijaksana memberikan bimbingan dan arahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan
4. Drs. Sri Harmianto, M.Pd., selaku pembimbing II yang telah memberikan petunjuk, bimbingan dan kesabaran guna penyelesaian skripsi ini dari awal sampai akhir

5. Dosen Program Studi PGSD dan FKIP yang telah banyak membimbing peneliti selama diperkuliahan
6. Staf perpustakaan Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang telah memberikan fasilitas penyediaan sumber referensi.
7. Ibu Sri Maryati S.Pd.SD., Kepala SD Negeri 1 Brecek yang selalu memberikan kritik dan saran serta bimbingan yang maksimal dalam proses penyusunan skripsi ini
8. Ibu Musriah S.Pd.SD., selaku guru kelas V yang banyak membantu dan memberi masukan atas terselesainya penelitian ini
9. Semua pihak yang telah banyak membantu dalam penyelesaian skripsi ini yang tak dapat peneliti sebutkan satu persatu.

Semoga semua bimbingan, dorongan dan bantuan yang telah diberikan kepada peneliti mendapatkan pahala dari Allah SWT. Teriring harapan semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi peneliti dan pembaca.

Purwokerto, Februari 2013

Peneliti

ABSTRAK

Kondisi awal menjelaskan bahwa kreativitas dan prestasi belajar siswa masih rendah. Penelitian Tindakan Kelas ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas dan prestasi belajar IPS pada materi persiapan kemerdekaan Indonesia melalui pembelajaran menggunakan metode sosiodrama. Subyek penelitian ini adalah siswa kelas V SD Negeri 1 Brecek yang berjumlah 31 siswa, terdiri dari 17 siswa laki- laki dan 14 siswa perempuan. Penelitian ini dilakukan dalam 2 siklus dimana dalam setiap siklusnya terdiri dari 2 pertemuan. setiap siklus meliputi perencanaan, tindakan, observasi, refleksi. Untuk memperoleh data kreativitas belajar siswa yaitu dengan menggunakan tes kreativitas dan angket kreativitas, sedangkan untuk memperoleh data prestasi belajar dalam penelitian ini menggunakan lembar evaluasi yang diberikan pada setiap akhir siklus. Berdasarkan hasil penelitian, tes kreativitas belajar siswa pada siklus I diperoleh rata-rata 11,42 meningkat pada siklus II dengan rata- rata 17,03, sedangkan untuk angket kreativitas pada siklus I sebesar 75,32% meningkat menjadi 81,4%. Untuk ketuntasan belajar siswa mengalami peningkatan pada siklus I memperoleh nilai rata- rata 66,61 dengan persentase 61,29% menjadi 83,7 dengan persentase 93,55% Kesimpulan dalam penelitian ini adalah bahwa pembelajaran IPS dengan menggunakan metode sosiodrama dapat meningkatkan kreativitas dan prestasi belajar IPS.

Kata Kunci : *kreativitas, prestasi belajar, IPS, sosiodrama*

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori	6
1. Kreativitas	6
2. Prestasi Belajar	14
3. Metode Siodrama	22

4. Pembelajaran IPS.....	26
5. Materi Pokok.....	29
B. Penelitian Yang Relevan.....	30
C. Kerangka Berpikir	31
D. Hipotesis Penelitian	32
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Setting Penelitian	33
B. Subyek Penelitian	34
C. Teknik Dan Alat Pengumpulan Data	34
D. Analisis Data	37
E. Prosedur Penelitian.....	42
F. Indikator Keberhasilan	48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	49
B. Pembahasan.....	88
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
A. Simpulan	98
B. Saran	98
DAFTAR PUSTAKA.....	100
LAMPIRAN.....	102

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 1.1 Nilai Ujian Akhir Semester I.....	1
Tabel 2.1 Indikator Kreativitas	13
Tabel 2.2 Indikator Prestasi Belajar	21
Tabel 2.3 Perincian Indiktor Materi Pembelajaran	29
Tabel 3.1 Skor Jawaban Angket Kereativitas.....	40
Tabel 3.2 Langkah-Langkah Pelaksanaan Pembelajaran	44
Tabel 3.3 Obyek Amatan Tindakan dan Prosedur Pengamatannya.....	45
Tabel 4.1 Hasil Tes Kreativitas Siklus I.....	61
Tabel 4.2 Hasil Perolehan Evaluasi Siklus I.....	62
Tabel 4.3 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I.....	63
Tabel 4.4 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I.....	64
Tabel 4.5 Hasil Angket Kreativitas Siklus I.....	65
Tabel 4.6 Hasil Tes Kreativitas Siklus II.....	81
Tabel 4.7 Hasil Perolehan Evaluasi Siklus II	82
Tabel 4.8 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II	83
Tabel 4.9 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II.....	84
Tabel 4.10 Hasil Angket Kreativitas Siklus II.....	85
Tabel 4.11 Ratta-rata Tes Kreativitas Siswa	89
Tabel 4.12 Perkembangan Prestasi Siswa	90
Tabel 4.13 Peningkatan Aktivitas Siswa.....	92
Tabel 4.14 Peningkatan Aktivitas Guru	93
Tabel 4.15 Rata-rata Angket Kreativitas Siswa.....	94

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Skema Kerangka Berpikir.....	32
Gambar 3.1 Tahap-Tahap Penelitian.....	42
Gambar 3.2 Posisi Tempat Duduk Siswa.....	44
Gambar 4.1 Guru Sedang Menyampaikan Apesepsi.....	52
Gambar 4.2 Siswa Sedang Berdiskusi Kelompok.....	54
Gambar 4.3 Siswa Mengajukn Diri Menjadi Pemain Drama.....	57
Gambar 4.4 Guru Membimbing Siswa Yang Kesulitan.....	59
Gambar 4.5 Siswa Mengajukan Diri Menjadi Pemain Drama.....	73
Gambar 4.6 Guru Membimbing Siswa Yang Kesulitan.....	74
Gambar 4.7 Guru Sedang Menyampaikan Apesepsi.....	77
Gambar 4.8 Siswa Sedang Berdiskusi Kelompok.....	80
Gambar 4.9 Histogram Peningkatan Berpikir Kreatif.....	89
Gambar 4.10 Histogram Peningkatan Prestasi Siswa.....	91
Gambar 4.11 Histogram Peningkatan Aktivitas Siswa.....	92
Gambar 4.12 Histogram Peningkatan Aktivitas Guru.....	93
Gambar 4.13 Histogram Peningkatan Sikap Kreatif.....	95

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Lampiran A.

Surat-Surat Penelitian.....	103
-----------------------------	-----

Lampiran B.

1. Silabus	108
2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	110

Lampiran C.

1. Lembar Kerja Siswa.....	140
2. Lembar Tes Evaluasi.....	148
3. Lembar Tes Kreativitas	158

Lampiran D.

1. Lembar Observasi Aktivitas Siswa.....	171
2. Lembar Observasi Aktivitas Guru	173
3. Lembar Angket Kreativitas	175
4. Lembar Wawancara Siswa	179
5. Lembar Wawancara Guru	181
6. Catatan Lapangan.....	183

Lampiran E.

1. Hasil Lembar Kerja Siswa.....	185
2. Hasil Tes Evaluasi.....	198
3. Hasil Tes Kreativitas	210

Lampiran F.

1. Hasil Lembar Observasi Aktivitas Siswa.....	217
2. Hasil Lembar Observasi Aktivitas Guru	225
3. Hasil Angket Kreativitas	233
4. Hasil Wawancara Siswa	245
5. Hasil Wawancara Guru	247
6. Hasil Catatan Lapangan	249

Lampiran G.

1. Rekapitulasi Nilai Tes Evaluasi.....	254
2. Rekapitulasi Nilai Tes Kreativitas	260
3. Rekapitulasi Observasi Aktivitas Siswa.....	266
4. Rekapitulasi Observasi Aktivitas Guru	268
5. Rekapitulasi Angket Kreativitas	272

Lampiran H.

1. Daftar Kehadiran Siswa	282
2. Naskah Drama	284
3. Media Gambar Pahlawan	292
4. Dokumentasi Kegiatan	298

Lampiran I.

Biodata Tim Peneliti	302
----------------------------	-----