

**PROGRESIVITAS ANAK PADA TOKOH UTAMA
NOVEL *ELIANA* KARYA TERE-LIYE
(TINJAUAN PSIKOLOGI SASTRA)**



Skripsi

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagai Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S-1)**

**Oleh:
HESTI WULANDARI
0701040078**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2013**

PERSETUJUAN**SKRIPSI****PROGRESIVITAS ANAK PADA TOOH UTAMA NOVEL *ELIANA* KARYA
TERE-LIYE****Oleh:****Hesti Wulandari****0701040078**

Diperiksa dan disetujui

Pada hari : Senin

Tanggal : 5 Agustus 2013

Mengetahui,

Pembimbing I,

**Drs. H. Sukristanto, M.Pd.**
NIP 19570906 198403 1 002

Pembimbing II,

**Heru Kurniawan, S.Pd., M.A.**
NIP 19810322 200501 1 002

Skripsi Berjudul

**PROGRESIVITAS ANAK PADA TOKOH UTAMA NOVEL *ELIANA* KARYA
TERE-LIYE**

Dipersiapkan dan disusun oleh:

HESTI WULANDARI

0701040078

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 5 Agustus 2013 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima sebagai kelengkapan persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Pembimbing

1. Drs. H. Sukristanto, M.Pd.
NIP 19570906 198403 1 002

2. Heru Kurniawan, S.Pd., M.A.
NIP 19810322 200501 1 002

Penguji

1. Drs. Eko Suroso, M.Pd.
NIK 2160103

2. Dra. Eko Sri Israhayu, M.Hum.
NIK 2160096

Purwokerto, 5 Agustus 2013

Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



Drs. Ahmad, M.Pd

NIK 19670804 199403 1 002

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hesti Wulandari

NIM : 0701040078

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyusun skripsi yang berjudul :

PROGRESIVITAS ANAK PADA TOKOH UTAMA NOVEL *ELIANA* KARYA TERE-LIYE

Menyatakan bahwa yang tertulis dalam skripsi ini benar-benar hasil karya peneliti sendiri, bukan jiplakan dari karya orang lain, baik sebagian maupun seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah.

Purwokerto, 05 Agustus 2013

Yang menyatakan,



Hesti Wulandari

NIM 0701040078

MOTTO

Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Maka apabila kamu telah selesai (dari urusan), kerjakanlah dengan sungguh-sungguh (urusan) yang lain, dan hanya kepada Tuhanmulah hendaknya kamu berharap.
(Terj. Q.S. Alam Nasyrah: 6-8)

Urusanmu hanya kamu yang dapat menyelesaikannya
Tiada daya dan upaya kecuali atas izin Allah (Lahaula walaquata illabillillah)
Selesaikan walau terlambat.
Tuhan tak selalu mengabulkan yang kita minta, tapi pasti memberi yang kita perlukan.
Apabila seseorang tidak dapat melihat keburukan yang ada dalam dirinya, maka ia akan terus melihat keburukan dalam diri orang lain.
Warnai hidupmu dengan masalah dan kekacauan.
Berusaha sekuat tenaga demi mencapai kesuksesan.
Hidup mandiri tanpa mengharap bantuan orang lain.
Hidup tenang, sabar, bahagia dunia akhirat.

PERSEMBAHAN

Kepada Allah SWT atas ridha dan karunia-Nya, serta junjungan Nabi Muhammad SAW yang telah memberikan anugerah yang begitu indah pada umat-Nya. Untaian rasa syukur hanya untuk-Mu ya Allah, karena hanya dengan ridha-Mu penulis bisa menyelesaikan Skripsi ini. Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Alm. Bunda tercinta yang menjadi inspirasi bagi penulis serta telah memberikan banyak pengorbanan, doa, harapan, dan kasih sayang kepada penulis, untuk itu penulis mohon maaf karena belum bisa memberikan kebanggaan kepadamu.
2. Ayah tercinta yang memberikan doa, harapan, dan dukungan kepada penulis.
3. Kakak-kakak penulis yang selalu memberikan doa dan motivasi.
4. Seseorang yang selalu menemaniku dalam susah maupun senang (Budhy), sekaligus telah memberikan warna dalam hidupku.
5. Sahabat terbaikku, sekaligus teman senasib dan seperjuang, yang selalu memberi canda tawa serta dukungan (Bowo).

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **Progresivitas Anak pada Tokoh Utama Novel *Eliana* karya Tere-Liye**. Tanpa pertolongan dari Allah SWT, penulis tidak dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. H. Sukristanto, M.Pd, selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan dan mengarahkan dalam penelitian ini secara bijak;
2. Heru Kurniawan, S.Pd., M.A, dosen pembimbing II yang telah mengarahkan dan memberikan bimbingan serta saran dan masukan dalam penelitian ini.
3. Semua pihak yang membantu dalam penelitian ini, yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi dunia pendidikan pada umumnya, serta mengembangkan ilmu sastra. Kritik dan saran dari pembaca yang membangun sangat diharapkan demi kemajuan dan perkembangan intelektual penulis.

Purwokerto, 6 Juli 2013

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II LANDASAN TEORI	6
A. Psikologi dalam Sastra	6
B. Progresivitas dan Perkembangan Anak	10
C. Kepribadian Anak.....	24
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	34
A. Objek Penelitian	34
B. Sumber Data	34

C. Pendekatan Penelitian.....	35
D. Metode Penelitian.....	35
E. Teknik Pengumpulan Data	36
F. Teknik Analisis Data	36
G. Langkah Kerja	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
A. Progresivitas Tokoh Utama dalam Novel <i>Eliana Karya Tere-Liye</i>	39
1. Progresivitas dalam keluarga.....	39
2. Progresivitas dalam masyarakat	44
3. Progresivitas dalam sekolah (pendidikan).....	49
B. Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel <i>Eliana Karya Tere-Liye</i>	56
1. Semangat tinggi	56
2. Pemberani	60
3. Bertanggung jawab	66
4. Peduli terhadap lingkungan	69
5. Berpikir maju	72
6. Dewasa.....	73
7. Kreatif.....	75
8. Tegas.....	77
9. Setia kawan.....	79
10. Pantang menyerah.....	82
BAB V PENUTUP	85
A. Simpulan.....	85
B. Saran	85
DAFTAR PUSTAKA	86
LAMPIRAN.....	89

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “*Progresivitas Anak pada Tokoh Utama Novel Eliana karya Tere-Liye*”. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan progresivitas tokoh utama, dan kepribadian tokoh utama novel *Eliana* karya Tere-Liye.

Objek dalam penelitian ini adalah progresivitas tokoh utama yang terkandung dalam novel yang berjudul *Eliana* karya Tere-Liye. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif analisis, metode ini dilakukan dengan cara mendeskripsikan fakta-fakta, kemudian disusun dengan analisis yang telah diberikan penjelasan. Adapun pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini yaitu pendekatan psikologi sastra, yaitu mendeskripsikan progresivitas tokoh utama, serta kepribadian tokoh utama dengan menggunakan sudut pandang psikologi sastra yang berdasarkan pada penelitian objek yaitu novel *Eliana* karya Tere-Liye. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu, teknik baca, catat, dan pustaka.

Hasil penelitian terhadap progresivitas anak pada tokoh utama dalam penelitian ini meliputi: progresivitas anak pada tokoh utama novel *Eliana* karya Tere-Liye, diantaranya; progresivitas dalam keluarga, yaitu tokoh Eliana selalu berpikir maju dan dewasa, ia selalu menyadari dan mempertanggungjawabkan segala perbuatannya, selanjutnya yaitu progresivitas dalam masyarakat, tokoh Eliana sangat mencintai lingkungan sekitar, ia masih mau melestarikan kebudayaan kampungnya dengan belajar menyongket, serta Eliana pun menentang adanya penambang pasir, karena hal tersebut dapat merusak kelestarian alam, dan yang terakhir yaitu progresivitas dalam sekolah (pendidikan), tokoh Eliana sangat mengutamakan pentingnya pendidikan, meskipun bersekolah di sekolah dengan segala keterbatasan, akan tetapi ia tidak pernah merasa rendah diri (minder) untuk bersaing dengan anak-anak dari kota, serta tokoh Eliana memiliki cita-cita dan harapan yang tinggi. Hasil penelitian yang selanjutnya yaitu, kepribadian tokoh utama dalam cerita tersebut yaitu tokoh utama memiliki kepribadian semangat tinggi, pemberani, bertanggung jawab akan segala hal, peduli terhadap lingkungan sekitar, berpikir maju, dewasa, kreatif, tegas, setia kawan, dan pantang menyerah.

ABSTRACT

These researches entitle "Children Progressivity on Main Character Eliana Novel by Tere Liye". The purpose this research to describe the progression of the main character, and personality of the main character Eliana novel by Tere Liye.

Objects in this research are progression of the main character in the novel contained Eliana by Tere-Liye. The method used in this research is descriptive method of analysis this method is done by describing the facts, and then followed by analysis of the given explanation. The approach used in this research that approach to psychology literature, which describe the progression of the main character, and personality of the main character by using the point of view of psychology literature are based on research object that is novel Eliana work by Tere Liye. Data collection techniques in this research, namely, reading techniques, note, and references.

Result of research on children in the progression of the main character in this research include: progression of the child in the novel the main character Eliana novel by Tere-Liye, including; progressivity in the family, the character Eliana always forward thinking and mature, he is always aware of and accountable for everything he does, then that is progressivity in the community, character Eliana loved the neighborhood, he still wants to preserve their culture village by menyongket learning, and Eliana was against the sand miners, because it can damage the environment, and the latter is progressivity in school (education), Eliana character prioritizes the importance of education, despite attending school with all the limitations, but he never felt inferior to compete with the children of the city, as well as character Eliana have ideals and high expectations. The results of further research that is, personality is the main character in the story the main character has a personality that is highly motivated, courageous, responsible for all things, care for the environment, forward thinking, mature, creative, assertive, loyal friend, and never give up.

