

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI  
DENGAN MEMPERDENGARKAN LAGU  
PADA SISWA KELAS V SD N 3 RAWAHENG**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari  
Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Oleh :  
**SUFI ANI HIDAYAH**  
0801100074

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO  
2012**

MOTO

## ପ୍ରମାଣିତ କାନ୍ଦିଲାଙ୍କ

7 □ ♦ ↗



*“Dan tolong menolonglah kamu dalam hal kebaikan dan taqwa, dan janganlah tolong menolong atas dosa dan permusuhan” (Q.S. Al Maidah-2)*

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ ଅଧିକାରୀ ପତ୍ର ଏବଂ ପରିଚୟ ପତ୍ର ଏବଂ ପରିଚୟ ପତ୍ର  
ପରିଚୟ ପତ୍ର ଏବଂ ପରିଚୟ ପତ୍ର ଏବଂ ପରିଚୟ ପତ୍ର ଏବଂ ପରିଚୟ ପତ୍ର

*“Sesungguhnya jika kamu bersyukur, pasti Kami akan menambah (nikmat) kepadamu, dan jika kamu mengingkari (nikmat-Ku), maka sesungguhnya adzab-Ku sangatlah pedih” (Q.S Ibrahim-7)*

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini peneliti persembahkan kepada:

- ❖ Suamiku tercinta Dwi Wahyu Setiawan yang selalu memberikan semangat serta anakku Dhaviera Nury Azka yang memberi warna dalam hidupku.
- ❖ Kepada ayahku Karyono dan Ibuku Parliyah, yang senantiasa memberikan kasih sayang dan doa pada anak-anaknya.
- ❖ Kakak dan adikku, Sukron Nurilah, Syarief, Sakhi dan Fadli yang senantiasa menghiburku.

## **KATA PENGANTAR**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT Pengusa seluruh alam, dan Maha segalanya. Berkat rahmat dan hidayah-Nya pula selesai sudah penulisan skripsi dengan judul, Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi dengan Memperdengarkan Lagu pada Siswa Kelas V SD N 3 Rawaheng, dapat selesai tepat waktu.

Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Atas terselesaikannya penyusunan skripsi ini, peneliti ingin menyampaikan banyak terima kasih kepada :

1. Dr.H.Syamsuhadi Irsyad,S.H M.H, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
2. Drs. Joko Purwanto,M.Si., Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Purwokerto, yang telah memberikan dukungan dan semangat dalam penyusunan skripsi ini.
3. Drs. Enuh Zainuddin, MA selaku Ketua Program Studi PGSD FKIP Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan selaku pembimbing I yang telah meluangkan waktu untuk memberikan nasehat serta pendapat yang besar maknanya bagi penyelesaian skripsi ini.

4. Drs. Sri Harmianto, selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan petunjuk dalam penyusunan skripsi ini.
5. Hj. Alrifah S.Pd selaku Kepala Sekolah SD Negeri 3 Rawaheng Kecamtan Wangon.
6. Talem A.Md selaku guru kelas V, yang telah memberi bimbingan, pengarahan kepada peneliti.
7. Siti Khotijah selaku teman kolabor bagi peniliti, yang telah memberikan bantuan dalam penelitian.
8. Bapak/Ibu dosen, yang telah memberikan motivasi dan petunjuk dalam penyusunan skripsi ini.
9. Segenap tenaga pengajar dan karyawan atas segala bantuan dan kerjasamanya selama penelitian berlangsung demi kelancaran penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah SWT membalas perbuatan mereka dengan imbalan yang sesuai amal budinya. Peneliti menyadari akan segala kekurang sempurnaan baik tata tulis maupun sistematika penyusunannya, meskipun peneliti telah berusaha secara optimal.

Akhirnya peneliti berharap Skripsi ini bermanfaat bagi diri peneliti khusunya dan para pembaca pada umumnya, amin.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Purwokerto, 13 Juni 2012

**SUFI ANI HIDAYAH**  
0801100074

## ABSTRAK

Penelitian ini di latar belakangi dari permasalahan yang peneliti temukan ketika berkunjung di SD Negeri 3 Rawaheng. Permasalahan yang ditemukan adalah mengenai kelemahan siswa dalam menulis puisi. Selain itu juga masih banyak siswa yang mendapat nilai di bawah KKM yaitu 60 serta tidak adanya media yang dapat membantu guru untuk mengajar. Oleh karena itu, perlu diberikan suatu media dalam pembelajaran, yang dapat membantu siswa untuk bisa menulis puisi. Media yang dapat digunakan dengan cara memperdengarkan lagu pada siswa untuk meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa pada kelas V di SD N 3 Rawaheng. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terjadi peningkatan hasil belajar siswa setiap siklusnya. Pada kondisi awal rata-rata kelas mencapai 60,3. Pada siklus I nilai rata-rata siswa meningkat menjadi 61,3 dengan ketuntasan belajar siswa sebesar 77,5%. Kemudian pada siklus II nilai rata-rata siswa meningkat menjadi 76,4 dengan ketuntasan belajar sebesar 95%. Kinerja mengalami peningkatan, yaitu pada siklus I pertemuan I nilai yang diperoleh peneliti sebesar 65 dan pertemuan kedua sebesar 86. Sedangkan pada siklus II meningkat menjadi 91 pada pertemuan I dan 96 pada pertemuan kedua. Kesimpulan dalam penelitian ini adalah kemampuan menulis puisi siswa pada kelas V SD N 3 Rawaheng dapat meningkat setelah peneliti memperdengarkan lagu pada pembelajaran Basaha Indonesia materi menulis puisi.

**Kata Kunci:** Kemampuan Menulis, Puisi dan Memperdengarkan Lagu

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
ABSTRAK.....	viii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Landasan Teori .....	8
1. Kemampuan Menulis.....	8
a. Pengertian Menulis.....	8

b.	Komponen Menulis Puisi .....	10
2.	Puisi .....	12
a.	Pengertian Puisi .....	12
b.	Penulisan Puisi.....	14
c.	Macam-Macam Puisi.....	16
3.	Media.....	18
a.	Pengertian Media.....	18
b.	Ciri-Ciri Media .....	20
4.	Lagu.....	22
a.	Pengertian Lagu.....	22
b.	Tahap-Tahap Penulisan Lagu .....	23
c.	Penjabaran Lagu dalam Penelitian .....	24
5.	Mata Pelajaran Bahasa Indonesia.....	25
a.	Mata Pelajaran Bahasa Indonesia.....	25
b.	Fungsi Mata Pelajaran Bahasa Indonesia .....	26
c.	Tujuan Mata Pelajaran Bahasa Indonesia.....	28
d.	Ruang Lingkup Mata Pelajaran Bahasa Indonesia	28
6.	SK, KD dan Indikator.....	29
B.	Kerangka Berpikir .....	29
C.	Hipotesis Tindakan.....	30
D.	Hasil Penelitian yang Relevan.....	30
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>		
A.	Setting Penelitian.....	31
B.	Subyek Penelitian .....	31
C.	Teknik dan Alat Pengumpulan Data.....	32

D. Analisa Data .....	36
E. Indikator Keberhasilan .....	40
F. Prosedur Penelitian.....	40
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>	
A. Hasil Penelitian.....	44
1. Hasil Siklus I .....	44
a. Perencanaan Tindakan.....	44
b. Pelaksanaan Tindakan .....	47
c. Pengamatan Tindakan.....	53
d. Refleksi Tindakan.....	64
2. Hasil Siklus II .....	68
a. Perencanaan Tindakan.....	69
b. Pelaksanaan Tindakan .....	70
c. Pengamatan Tindakan.....	77
d. Refleksi Tindakan.....	87
B. Pembahasan.....	88
1. Nilai Tes Kemampuan Menulis Puisi .....	89
2. Aktifitas Siswa dalam Pembelajaran.....	92
3. Kemampuan Peneliti dalam Menyusun RPP .....	93
4. Aktifitas Guru dalam Proses Pembelajaran.....	95
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>99</b>
A. Simpulan.....	99
B. Saran .....	100
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>101</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Kisi-Kisi Skor Penilaian Menulis Puisi.....	34
1.2. Penggolongan Nilai Rentang Akhir.....	37
1.3. Penggolongan Rentang Ketuntasan Belajar.....	37
1.4. Penggolongan Rentang Aktivitas Siswa .....	38
2. Siklus Penelitian Tindakan Kelas.....	41
2.1. Hasil Tes Kemampuan Menulis Puisi Siklus I.....	55
2.2. Hasil Observasi Aktifitas Siswa SiklusI.....	58
2.3. Hasil Observasi Kemampuan Menyusun RPP Siklus I.....	59
3. Hasil Pengamatan Proses Pembelajaran Siklus I Pertemuan I.....	60
3.1. Hasil Pengamatan Proses Pembelajaran Siklus I Pertemuan II.....	62
3.2. Hasil Tes Kemampuan Menulis Puisi Siklus II .....	78
3.3. Hasil Observasi Aktifitas Siswa Siklus II.....	81
4. Hasil Observasi Kemampuan Menyusu RPP Siklus II.....	82
4.1. Hasil Pengamatan Proses Pembelajaran Siklus II Pertemuan I.....	84
4.2. Hasil Pengamatan Proses Pembelajaran Siklus II Pertemuan II....	85
4.3 Rekapitulasi Peningkatan Tes Kemampuan Menulis Puisi.....	90
4.4 Rekapitulasi Peningkatan Aktifitas Siswa.....	93
5.1. Rekapitulasi Hasil Observasi Aktifitaas Guru Siklus I.....	97
5.2. Rekapitulasi Hasil Observasi Aktifitas Guru Siklus II.....	97

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar	Halaman
1.1 PTK Model Kemmis dan Mc Taggart.....	40
4.1. Grafik Histogram Peningkatan Tes Kemampuan Menulis Puisi Siswa.....	91
4.2. Grafik Hitogram Aktifitas Siswa.....	93
4.3. Grafik Histogram Peningkatan Kemampuan Menyusun RPP dan Aktifitas Guru dalam Proses Pembelajaran Siklus I.....	98
4.4. Grafik Histogram Peningkatan Kemampuan Menyusun RPP dan Aktifitas Guru dalam Proses Pembelajaran Siklus II.....	98

## **DAFTAR LAMPIRAN**

LAMPIRAN A. Surat-Surat dalam Penelitian .....	102
A.1 Surat Keputusan Dekan FKIP UMP .....	103
A.2. Surat Permohonan Ijin Penelitian Fakultas .....	105
A.3. Surat Rekomendasi Kepala Sekolah .....	106
A.4. Surat Tugas.....	107
A.5. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian.....	108
LAMPIRAN B. Silabus dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran .....	109
B.1. Silabus .....	110
B.2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I .....	112
B.3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II .....	118
LAMPIRAN C. Instrumen Penelitian .....	124
C.1. Lembar Observasi Aktivitas Guru.....	125
C.2. Lembar Observasi Aktivitas Siswa .....	159
C.3. Daftar Nilai Ulangan Siswa Kelas V Tahun Ajaran 2010/2011...	167
C.4. Daftar Nilai Siswa Kelas V SDN 3 Rawaheng Siklus I dan II... ..	168
C.5. Lembar Pekerjaan Siswa .....	170
C.6. Hasil Pekerjaan Siswa .....	172
C.7. Teks Puisi Menyesal.....	180
C.8. Teks Lagu .....	181
C.9. Biodata Peneliti .....	183

