

**NILAI-NILAI HUMANISME  
DALAM NOVEL *NEGERI DI UJUNG TANDUK*  
KARYA TERE LIYE**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Mencapai Gelar Sarjana S-1

**Oleh:**

**Dyah Chandra Kartika  
0901040079**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO  
2013**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**NILAI-NILAI HUMANISME  
DALAM NOVEL *NEGERI DI UJUNG TANDUK*  
KARYA TERE LIYE**

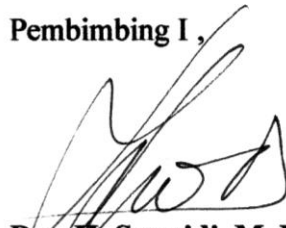
**Disusun Oleh:  
Dyah Chandra Kartika  
0901040079**

Diperiksa dan disetujui

Pada Hari : Sabtu  
Tanggal : 20 Juli 2013

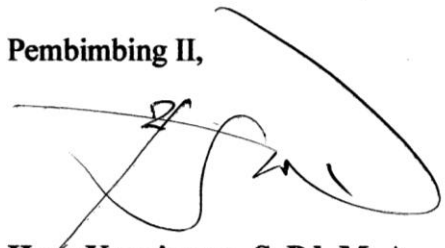
Mengetahui,

Pembimbing I,



**Drs. H. Sarwidi, M. Hum.**  
NIK 2160022

Pembimbing II,



**Heru Kurniawan, S. Pd, M. A.**  
NIP 19810322 2005501 1 002

Skripsi Berjudul

**NILAI-NILAI HUMANISME  
DALAM NOVEL NEGERI DI UJUNG TANDUK  
KARYA TERE LIYE**

Dipersiapkan dan disusun oleh

**DYAH CHANDRA KARTIKA**  
0901040079

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 2 Agustus 2013 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima sebagai kelengkapan persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Pembimbing,

1. Drs. H. Sarwidi, M. Hum.  
NIK 216002

2. Heru Kurniawan, S. Pd, M. A.  
NIP 19810322 2005501 1 002

Penguji,

1. Dra. Hj. Sri Utorowati, M. Pd.  
NIK 2160059

2. Drs. Eko Suroso, M. Pd.  
NIK 2160103

Purwokerto, 2 Agustus 2013

Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan

Dekan,

Drs. Ahmad, M. Pd.

NIP 19650804 199403 1 002

## LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : DYAH CHANDRA KARTIKA

NIM : 0901040079

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyusun skripsi dengan judul:

**NILAI-NILAI HUMANISME**

**DALAM NOVEL NEGERI DI UJUNG TANDUK KARYA TERE LIYE**

Saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri, tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Purwokerto, 2 Agustus 2013

Yang Menyatakan,



Dyah Chandra Kartika

NIM 0901040079

## MOTTO

Yakinlah jika kita mau berusaha keras maka cita-cita dan harapan akan terwujud.

Jalani hidup dengan senyuman dan optimis.

Jangan pernah menganggap hidup adalah beban, nikmati setiap desah nafas di dunia ini dengan penuh keceriaan.



## PERSEMBAHAN

Tiada kata yang lebih pantas terucap selain kata syukur kepada Allah S.W.T yang telah melimpahkan segala rahmat, hidayah, serta inayahNya dalam setiap perjalanan hidup saya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Ibu saya, Sri Purwati yang telah memberikan kasih sayang yang tiada batasnya, mendo'akan serta memberikan nasehat penuh makna dalam hidup saya.
2. Bapak saya, Samyono, S. H yang selalu memberikan bimbingan, arahan dan semangat.
3. Dimas Ari Sudewo tersayang, yang tiada pernah lelah menemani dan memberikan semangat.
4. Sahabat terdekat saya Wiwit Mulyanti dan Yuli Tri Wiliyanti yang memberikan semangat dan menemani hari-hari saya selama ini.
5. Teman-teman kos Artaka yang telah menjadi teman yang baik selama saya kuliah.
6. Teman-teman Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Indonesia.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah S.W.T yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahNya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Bagi penulis sangatlah berguna untuk dijadikan bahan pelajaran serta pengalaman di masa depan, dan mudah-mudahan dapat memberikan manfaat bagi pembaca.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis yakin tidak dapat menyelesaikan dengan baik tanpa adanya ridho dari Allah S.W.T serta semangat, dukungan, dan bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Drs. H. Sarwidi, M. Hum, pembimbing I yang penuh bijaksana, membimbing dan memberikan waktunya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Heru Kurniawan, S. Pd. M. A, pembimbing II yang telah sabar membimbing, dan memberikan waktunya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu atas tersusunnya skripsi ini.

Penulis berharap karya sederhana ini dapat bermanfaat dan menambah pengetahuan bagi semua pihak yang telah membaca skripsi ini.

Teriring doa dan harapan semoga amal baik Bapak/Ibu/Saudara dinilai sebagai ibadah, sehingga akan mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT dan semoga penulis senantiasa dalam lindungan-Nya. Amin.

Purwokerto, Agustus 2013

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
ABSTRAK.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Nilai Humanisme.....	6
1. Nilai .....	6
2. Humanisme.....	7
B. Tokoh dalam Karya Sastra .....	12
C. Relevansi Sastra dengan Masyarakat .....	13

### BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian .....	16
B. Data dan Sumber Data .....	16
C. Objek Penelitian .....	17
D. Teknik Pengumpula Data .....	17
E. Pendekatan Penelitian.....	18
F. Metode Penelitian.....	19
G. Teknik Analisis Data .....	20
H. Langkah Karya Penelitian .....	21

### BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN

A. Nilai-Nilai Humanisme dalam Novel <i>Negeri di Ujung Tanduk</i> karya Tere Liye .....	22
1. Menghargai Pendapat Orang Lain.....	23
2. Bekerjasama .....	26
3. Rela Berkorban.....	29
4. Peduli terhadap Orang Lain.....	33
5. Solidaritas.....	36
B. Relevansi Nilai-Nilai Humanisme dalam Novel <i>Negeri di Ujung Tanduk</i> Karya Tere Liye dalam Kehidupan Nyata.....	39
1. Menghargai Pendapat Orang Lain.....	39
2. Bekerjasama .....	42
3. Rela Berkorban.....	45
4. Peduli terhadap Orang Lain.....	48
5. Solidaritas.....	52

BAB V PENUTUPAN

A. Simpulan.....	57
B. Saran.....	58
DAFTAR PUSTAKA .....	59
LAMPIRAN.....	62



## DAFTAR LAMPIRAN

### LAMPIRAN I

Sinopsis Novel <i>Negeri di Ujung Tanduk</i> Karya Tere Liye .....	62
--	----

### LAMPIRAN II

Klasifikasi Data Nilai-Nilai Humanisme dalam novel *Negeri di Ujung Tanduk*

Karya Tere Liye .....	64
-----------------------	----

### LAMPIRAN III

Berita 1 .....	68
----------------	----

Berita 2 .....	69
----------------	----

Berita 3 .....	70
----------------	----

Berita 4 .....	71
----------------	----

Berita 5 .....	72
----------------	----

Berita 6 .....	73
----------------	----

Berita 7 .....	74
----------------	----

Berita 8 .....	75
----------------	----

Berita 9 .....	76
----------------	----

Berita 10 .....	77
-----------------	----

## ABSTRAK

Penelitian yang berjudul “Nilai-Nilai Humanisme dalam Novel Negeri di Ujung Tanduk karya Tere Liye” bertujuan untuk (1) Mendeskripsikan nilai-nilai humanisme yang ada dalam novel *Negeri di Ujung Tanduk* karya Tere Liye (2) Mendeskripsikan relevansi nilai-nilai humanisme dalam novel *Negeri di Ujung Tanduk* karya Tere Liye dengan kehidupan nyata.

Objek penelitian ini adalah nilai-nilai humanisme yang terdapat dalam novel *Negeri di Ujung Tanduk* karya Tere Liye. Data yang digunakan adalah teks yang mengandung nilai-nilai humanisme yang terdapat dalam novel *Negeri di Ujung Tanduk* karya Tere Liye. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah novel *Negeri di Ujung Tanduk* karya Tere Liye. Pendekatan yang digunakan adalah sosiologi sastra dan moral. Langkah karya penelitian meliputi membaca dan memahami isi novel, menemukan teks atau wacana yang mengandung nilai pendidikan humanisme, mengklasifikasikan nilai sesuai dengan jenisnya, menganalisis dan menyimpulkan.

Hasil penelitian ini menunjukkan (1) Nilai-nilai humanisme yang terdapat dalam novel ialah menghargai pendapat orang lain (kebebasan mengeluarkan pendapat) pada ruang publik, kerjasama dalam mendapatkan kebebasan hukum, rela berkorban demi melindungi nasib pekerjaan orang lain, peduli terhadap keselamatan dan kesehatan orang lain dan solidaritas terhadap sahabat dalam kesusahan. (2) Nilai-nilai humanisme yang terdapat dalam novel *Negeri di Ujung Tanduk* karya tere Liye masing-masing memiliki relevansi dengan kehidupan nyata.

Kata kunci: nilai-nilai humanisme, sastra

## ABSTRACT

This research entitled “Humanism Values in Novel Negeri di Ujung Tanduk by Tere Liye”. The purpose of this research were (1) to describe kind of humanism values in novel Negeri di Ujung Tanduk by Tere Liye, (2) to describe the relevance between humanism values in novel Negeri di Ujung Tanduk by Tere Liye with the real life.

The object in this research was the humanism values in novel Negeri di Ujung Tanduk by Tere Liye. The data which was used was texts which contained of humanism values in novel Negeri di Ujung Tanduk by Tere Liye. The data source of this research was novel Negeri di Ujung Tanduk by Tere Liye. The approach was linguistic and moral sociology. The steps in this research covered reading and understanding the novel, finding the texts or expressions that contained of humanism education values, classifying the values based on its genre, analyzing and summarizing.

The result of this research showed (1) the humanism values in the novel was: respected to other people (freedom of giving opinion) in public, cooperate in obtaining liberty of the law, willing sacrifice to protect people’s job, care to other people’s safety and health and solidarity to friends in suffering; (2) each humanism value in the novel Negeri di Ujung Tanduk by Tere Liye had relevancy with the real life.

Keywords: humanism values, linguistic