

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2000. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Darma, Raminah. 1984. *Sejumlah Esai Sastra*. Jakarta: Karya Unipress.
- Keraf, Gorys. 2006. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia.
- Minderop, Albertine. 2005. *Metode karakteristik dalam Telah Fiksi*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Moeliono, (Peny.) . 2003. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Najid, Moh. 2003. *Mengenal Apresiasi Prosa Fiksi*. Surabaya: University Press dengan Kreasi Media Promo.
- Nawawi, Hadari. 2001. *Metode Penelitian Bidang Sosial*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Noor, Redyanto. 2005. *Pengkajian Sastra*. Semarang: Fasindo
- Nurgiyantoro, Burhan. 2000. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1995. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset.
- _____. 1997. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah mada University Press.
- Ratna, Nyoman. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Salam, Burhanudin. 1997. *Etika Sosial Atas Moral dalam Kehidupan Manusia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sayuti, Suminto A. 1987. *Puisi dan Pengajarannya (sebuah pengantar)*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Semi Atar. 1993. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Subroto, Edi. 1992. *Pengantar Metode Penelitian Linguistik Struktural*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Suseno, Frans Magnis. 1987. *Etika Dasar Masalah-Masalah Pokok Filsafat Moral*. Yogyakarta: Pustaka Filsafat.

Suyitno. 2009. *Apresiasi Puisi dan Prosa*. Surakarta: Lembaga Pengembangan Pendidikan UNS dan UPT Penerbitan dan Percetakan UNS.

Tarigan Henry Guntur.2009. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.

Waluyo, Herman J. 1987. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.

_____. 2005. *Apresiasi Puisi*. Jakarta: Gramedia.

