

**KOHESI WACANA DESKRIPSI PADA BUKU *SERI RUMAH IDE:*  
*20 DESAIN INSPIRATIF RUMAH TUMBUH*  
KARANGAN IMELDA AKMAL  
2011**



**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S-1)

Oleh

**RIZA INDAH PUTRI**  
0801040133

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO  
2012**

## MOTTO

**“Lebih Baik Mencoba Lalu Gagal Daripada Gagal Untuk Mencoba”**

- ✓ **Pengetahuan adalah kekuatan**
- ✓ **Hari ini harus lebih baik dari hari kemarin dan hari esok adalah harapan**
- ✓ **Kebaikan tidak bernilai selama diucapkan akan tetapi bernilai saat dilakukan**
- ✓ **Cinta yang hakiki adalah cinta kepada Allah SWT**
- ❖ **Waktu Yang Terpenting dan Paling Berharga Adalah Saat Ini**  
    **Juga**
  - ❖ **Maka Lakukanlah Hal Yang Berguna dan Bermanfaat**
  - ❖ **Karena Waktu Tak Bisa Diputar Kembali**

## PERSEMBAHAN

Alhamdulillah seiring doa dan puji syukur selalu penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan kesabaran dalam setiap langkah sehingga penulis dapat menyusun karya sederhana sebagai Salah Satu Syarat Sarjana Strata Satu (S-1) dengan baik. Karya kecil ini peneliti persembahkan untuk :

1. Bapak dan Ibu tercinta yang selalu menyelipkan do'a disetiap ibadah kepada-Nya, nasehat, dan kerja kerasnya untuk kesuksesan ananda. Terima kasih atas segala fasilitas yang telah bapak dan ibu penuhi untuk ananda dalam menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu, saya mohon maaf saat ini belum bisa membalas segala kebaikanmu. Tetapi saya akan senantiasa berusaha memenuhi cita-cita dan harapan kalian.
2. Seluruh keluarga besar saya, terima kasih atas doa dan nasehat untuk kesuksesan ananda.
3. Bagus Pramuditya dan keluarga yang telah memberi dukungan dan doa dalam kegiatan saya. Saya mohon maaf saat ini belum bisa membalas kebaikan – kebaikanmu.
4. Teman-teman Kos (Nawangi Dahlia, Mei Rugiati, dan Fita Widiastuti). Semoga kebaikan kalian dilipatgandakan oleh Allah.
5. Keluarga Besar KOBASAIN EIGHT'C yang tak lelah memberikan semangat,
6. Dan semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu yang telah banyak membantu saya dalam penyusunan skripsi saya.

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Segala puji syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan keberkahan berupa nikmat iman dan ikhsan, sehingga peneliti diberikan kemudahan dalam menyelesaikan Skripsi. Tidak lupa pula sholawat serta salam senantiasa tercurah kepada baginda Rasul Muhammad SAW beserta para shuhadah yang telah menegakan ajaran islam. Semoga kita tergolong orang-orang yang mendapat syafaat dari-Nya.

Skripsi ini sebagai Salah Satu Syarat Gelar Sarjana S-1, program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto. Peneliti menyadari bahwa keberhasilan penyusunan Skripsi ini. Tidak lepas dari bantuan serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

1. Drs. H. Kuntoro, M.Hum. selaku Dosen Pembimbing I, yang bijaksana dan sabar mengarahkan, membimbing, dan meluangkan waktu sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Drs. Eko Suroso, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II, yang bijaksana dan sabar mengarahkan, membimbing, dan meluangkan waktu sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Drs. H. Sukristanto, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Akademik yang bijaksana dan sabar mengarahkan, membimbing, dan meluangkan waktu sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Dra. Isnaeni Praptanti, M.Pd. selaku Kaprodi yang bijaksana dan sabar mengarahkan, dan meluangkan waktu sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

5. Seluruh dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan banyak pelajaran dan pengetahuan bagi peneliti.
6. Bapak dan Ibu yang telah memotivasi dan memberikan dukungan baik dari segi materi dan moril.
7. Semua pihak yang telah membantu terselesaikannya Skripsi ini.

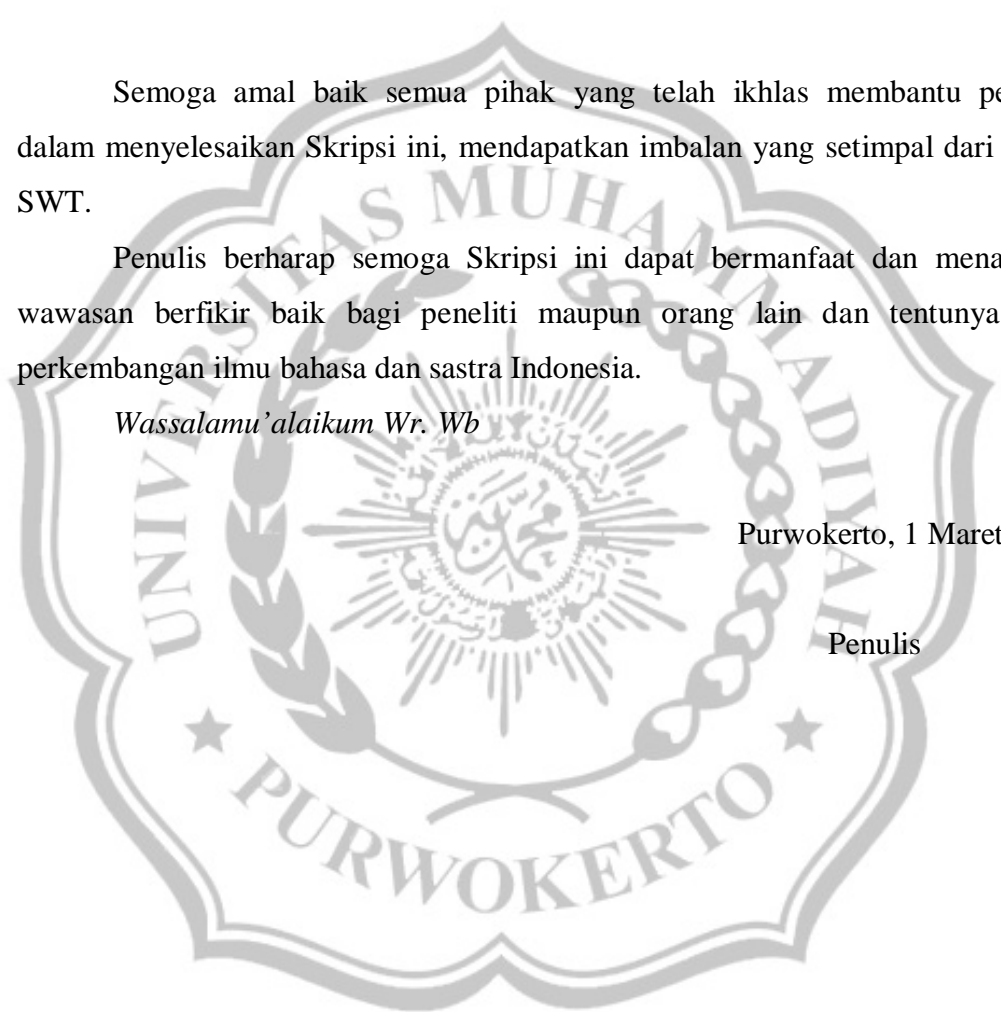
Semoga amal baik semua pihak yang telah ikhlas membantu peneliti dalam menyelesaikan Skripsi ini, mendapatkan imbalan yang setimpal dari Allah SWT.

Penulis berharap semoga Skripsi ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan berfikir baik bagi peneliti maupun orang lain dan tentunya bagi perkembangan ilmu bahasa dan sastra Indonesia.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Purwokerto, 1 Maret 2012

Penulis



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN .....	xi
ABSTRAK.....	xii
ABSTRACK.....	xiii
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang Masalah .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	4
1.3. Tujuan Penelitian.....	5
1.4. Manfaat Penelitian.....	5
<b>BAB II. KAJIAN PUSTAKA</b>	
2.1. Pengertian Wacana .....	6
2.2. Persyaratan Terbentuknya Wacana .....	6
2.3. Jenis Wacana .....	7
2.4. Analisis Wacana .....	14
2.5. Kohesi Wacana.....	14
2.5.1. Kohesi Gramatikal .....	15
2.5.2. Kohesi Leksikal .....	19
<b>BAB III. METODOLOGI PENELITIAN</b>	
3.1. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	27

3.2. Kehadiran Peneliti .....	27
3.3. Data dan Sumber Data.....	28
3.4. Prosedur Pengumpulan Data .....	28
3.5. Analisis Data .....	29
3.6. Tahap-Tahap Penelitian .....	31

#### BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1. Kohesi Gramatikal .....	32
4.2. Kohesi Leksikal .....	93

#### BAB V. PENUTUP

5.1. Simpulan.....	107
5.2. Saran .....	109

#### LAMPIRAN



## DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran I : Daftar Wacana
2. Lampiran II : Data Wacana
3. Lampiran III : Klasifikasi Data



## ABSTRAK

Penelitian berjudul “Koherensi Wacana Deskripsi pada buku Seri Rumah Ide: 20 Desain Inspiratif Rumah Tumbuh Karangan Imelda Akmal 2011” bertujuan untuk mendeskripsikan koherensi yang ada dalam wacana deskripsi.

Pendekatan yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Pendekatan deskripsi kualitatif menitikberatkan pada koherensi gramatikal dan koherensi leksikal dalam wacana yang dapat membentuk sebuah keutuhan wacana. Data yang diteliti adalah wacana deskripsi pada buku *Seri Rumah Ide: 20 Desain Inspiratif Rumah Tumbuh*. Dalam buku tersebut terdiri dari 21 wacana dan dalam klasifikasi data terkumpul 298 data.

Hasil penelitian meliputi aspek gramatikal dan aspek leksikal. Aspek gramatikal mencakup pengacuan (*referensi*), penggantian (*substitusi*), pelesapan (*ellipsis*), dan perangkaian (*conjunction*). Aspek leksikal meliputi pengulangan (*repetisi*), padan kata (*sinonimi*), lawan kata (*antonimi*), sanding kata (*kolokasi*), kesepadanan (*equivalensi*), serta hubungan atas-bawah (*hiponimi*).



## ABSTRACT

A Study of “Cohesion in A Description Discourse within a Serial Book of House of Ideas: *20 Inspirative Designs of House to Grow up* by Imelda Akmal 2011”. The aim is to describe the existing discourse cohesion in the description.

This research is representing descriptive qualitative research. This study focuses on grammatical cohesion and lexical cohesion in the discourse that make up the integrity of the discourse. The data under study is a description of the existing discourse on Serial Book of House of Ideas: *20 Inspirative Designs of House to Grow up*. The book consists of 21 discourses and classification data contained in the data 298.

The study covers aspects of grammatical and lexical aspects. Grammatical aspects include reference, substitutions, ellipsis, and conjunctions. Lexical aspects include *repetition, synonym, antonym, collocation, equivalence, and hyponym*.

