

**PERAN GURU DALAM MENGEMBANGKAN NILAI – NILAI
RELIGIUSITAS KEPADA SISWA MA MUHAMMADIYAH
PURWOKERTO KABUPATEN BANYUMAS**



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Derajat S-1

Oleh :

Abdul Wahab

NIM. 1206010035

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2017**

NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah
Purwokerto
Di Purwokerto

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Setelah melakukan pembimbingan, tela'ah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi dengan judul : **Peran Guru dalam Mengembangkan Nilai – Nilai Religiusitas Kepada Siswa MA Muhammadiyah Purwokerto Kabupaten Banyumas**, yang ditulis oleh.

Nama : Abdul Wahab

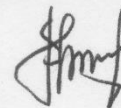
NIM : 1206010035

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan kepada Fakultas Agama Islam untuk di Munaqasyahkan dalam memenuhi sebagian syarat mencapai derajat sarjana S-1 dalam ilmu Pendidikan Agama Islam .

وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Purwokerto , 14 Dzulqa'dah 1438 H
7 Agustus 2017 M
Pembimbing,



Drs. A. Sulaeman, M.S.I
NIK. 2160212

PENGESAHAN

Skripsi berjudul: **PERAN GURU DALAM MENGENGEMBANGKAN NILAI - NILAI RELIGIUSITAS KEPADA SISWA MA MUHAMMADIYAH PURWOKERTO KABUPATEN BANYUMAS**

Ditulis oleh : Abdul Wahab
NIM : 1206010035
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Telah dimunaqasyahkan pada:
Hari : Kamis
Tanggal : 17 Dzulqa'dah 1438 H/ 10 Agustus 2017 M

Dinyatakan diterima sebagai salah satu syarat mencapai derajat sarjana S-1 dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam.

DEWAN SIDANG MUNAQASYAH

Pimpinan Sidang

Drs. Wage, M.Ag
NIK: 2160173

Pembimbing/Penguji

Drs. A. Sulaeman, M.S.I
NIK. 2160212

Anggota Penguji

Dr. Darodjat, M.Ag
NIK. 2160190

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Purwokerto



Idnu Hasan, S.Ag, M.S.I
NIK. 2160179

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Abdul Wahab

Nim : 1206010035

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Agama Islam

Universitas : Universitas Muhammadiyah Purwokerto


Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul : **Peran Guru dalam Mengembangkan Nilai – Nilai Religiusitas Kepada Siswa MA Muhammadiyah Purwokerto Kabupaten Banyumas.**

Secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah plagiat, maka saya siap untuk dicabut gelar keserjanaannya yang dianugerahkan dan mendapatkan sanksi sesuai ketentuan-ketentuan yang berlaku.

Purwokerto , 29 Dzulqa'dah 1438 H

22 Agustus 2017 M

Yang menyatakan,



Abdul Wahab
NIM.1206010035

MOTTO

Dia Allah سبحانه وتعالى berfirman:

كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ

Ini adalah sebuah kitab yang Kami turunkan kepadamu penuh dengan berkah supaya mereka memperhatikan ayat-ayat-Nya dan supaya orang-orang yang mempunyai fikiran mendapat pelajaran.

(QS. Shâd/38:29)

Rasulullah صلى الله عليه وسلم bersabda:

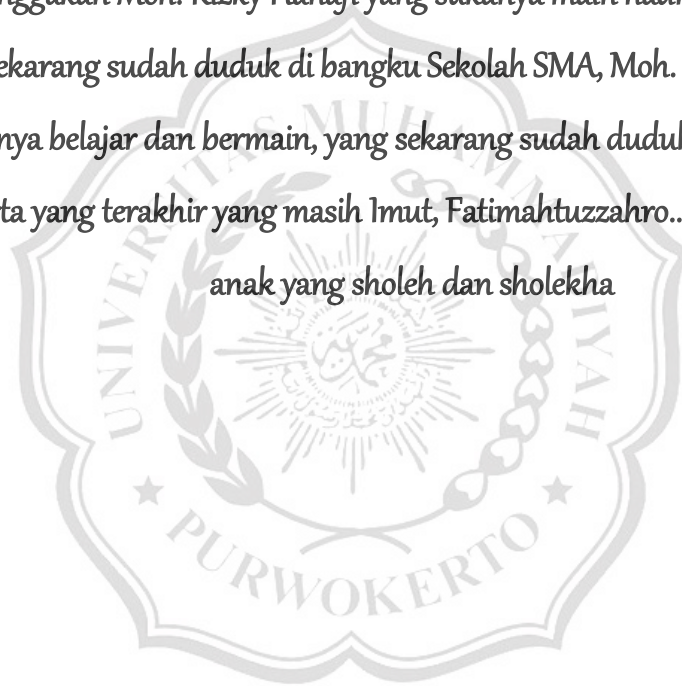
فَوَاللَّهِ لَأَنْ يَهْدِيَ اللَّهُ بِكَ رَجُلًا خَيْرٌ لَكَ مِنْ أَنْ يَكُونَ لَكَ حُمْرُ النَّعَمِ

*“Demi Allah, jika Allah memberikan petunjuk kepada satu orang saja melalui perantaraanmu, itu lebih baik bagimu dibandingkan dengan unta merah (yaitu unta yang paling bagus dan paling mahal
(HR. Bukhari dan Muslim)*

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan Skripsi Ini Untuk Ayahanda

Jaya Sugiarto yang senantiasa memberikan waktu dan tenaganya dalam membesarkan anak-anaknya, untuk Ibunda Jumaroh, yang tidak pernah lelah dalam memberikan kasih sayangnya. Kepada Adik Adikku Yang Aku Cintai Dan Saya Banggakan Moh. Rizky Hanafi yang sukanya main hadro, dan sholawatan, yang sekarang sudah duduk di bangku Sekolah SMA, Moh. Falah yang sering dikamarnya belajar dan bermain, yang sekarang sudah duduk di bangku Sekolah SMP serta yang terakhir yang masih Imut, Fatimahtuzzahro.....Semoga menjadi anak yang sholeh dan sholekha



PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf arab	Nama	Huruf latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṡa	Ṡ	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	Ḥ	Ha (dengan titik diatas)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Ṣad	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)

ض	Dad	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	'	apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
اَ	<i>Fatḥah</i>	A	A
اِ	<i>Kasrah</i>	I	I
اُ	<i>Dammah</i>	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
اِي	Fatḥah dan ya	Ai	A dan I
اُو	Fatḥah dan wau	Au	A dan U

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

هَوْلٌ : *hauḷa*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
اَ... اِ... اُ...	<i>fatḥah</i> dan <i>alif</i> atau <i>ya</i>	ā	a dan garis di atas

يَ	<i>kasrah</i> dan <i>ya</i>	ī	i dan garis di atas
وُ	<i>ḍammah</i> dan <i>wau</i>	ū	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *māta*

رَمَى : *ramā*

قِيلَ : *qīla*

يَمُوتُ : *yamūtu*

4. *Ta marbūṭah*

Transliterasi untuk ta marbūṭah ada dua, yaitu: *ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah*, dan *ḍammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūṭah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *rauḍah al-aṭfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madīnah al-fāḍilah*

الْحِكْمَةُ : *al-ḥikmah*

5. *Syaddah (Tasydīd)*

Syaddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*..

Contoh:

رَبَّنَا : *rabbanā*

نَجَّيْنَا : *najjainā*

الْحَقُّ : *al-ḥaqq*

الْحَجُّ : *al-ḥajj*

نُعِم : *nu'ima*

عُدُّو : *'aduwwun*

Jika huruf *kasrah* (ى) ber-*tasydīd* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf *kasrah* (ى), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī).

Contoh:

عَلِيٌّ : 'Alī (bukan 'Aliyy atau 'Aly)

عَرَبِيٌّ : 'Arabī (bukan 'Arabiyy atau 'Araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf *al* (*alif lam ma'arifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalzalati* (*az-zalzalati*)

الفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَادُ : *al-bilādu*

7. *Hamzah*

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *ta'imurūna*

النَّوْءُ : *al-nau'*

شَيْءٌ : *syai'un*

أَمْرٌ : *umirtu*

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dari *al-Qur'ān*), *Sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh:

Fī Zilāl al-Qur'ān

Al-Sunnah qabl al-tadwīn

Al-'Ibārāt bi 'umūm al-lafz lā bi khuṣūṣ al-sabab

9. *Lafz al-Jalālah* (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

بِإِذْنِ اللَّهِ *dīnullāh* بِاللَّهِ *billāh*

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُمُفِيْرٌ حَمْدِ اللَّهِ *hum fī raḥmatillāh*

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal

dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR). Contoh:

Wa mā Muḥammadun illā rasūl

Inna awwala baitin wuḍi'a linnāsi lallaẓī bi Bakkata mubārakan

Syahrū Ramaḍān al-laẓī unzila fīh al-Qur'ān

Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī

Abū Naṣr al-Farābī

Al-Gazālī

Al-Munqiz min al-Ḍalāl



ABSTRAK

Nama : Abdul Wahab

Judul Skripsi : Peran Guru dalam Mengembangkan Nilai – Nilai Religiusitas Kepada Siswa Ma Muhammadiyah Purwokerto Kabupaten Banyumas.

Tujuan peneliti memilih judul ini adalah sebagai berikut: mengetahui peran guru dalam mengembangkan nilai-nilai religiusitas kepada siswa MA Muhammadiyah Purwokerto Kabupaten Banyumas.

Subyek penelitian adalah bapak ibu guru MA Muhammadiyah Purwokerto adapun jumlah guru yang diwawancarai ada 5 orang, guru akidah akhlak, guru qur'an hadist, guru pkn, guru biologi dan guru geografi . Metode pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara (*interview*), observasi, dan dokumentasi. Sedangkan untuk menganalisis datanya menggunakan metode deskriptif kualitatif, dengan menggunakan metode pengumpulan data yang bersifat *triangulasi* yang bersifat induktif-kualitatif dengan langkah analisis reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Berdasarkan hasil analisis data, bisa diambil kesimpulan bahwa peranan guru di MA Muhammadiyah Purwokerto Kabupaten Banyumas dalam mengembangkan nilai-nilai religiusitas kepada siswa, sangatlah penting yang terbagi menjadi tiga dimensi religiusitas yaitu: 1) dimensi keyakinan berupa akan materi (pemahaman), keteladan, kedekatan hati ke hati (keikhlasan) 2) dimensi peribadatan atau praktek agama, yang berisi kegiatan tadarus al-Qur'an, hafalan ayat juz 30, 29, 28, hadist *arba'in*, doa harian, sholat dhuha, sholat wajib berjama'ah, dan pelatihan manasik haji serta mubaligh hijrah. 3) dimensi pengalaman atau akhlak yang berisi menciptakan budaya senyum, salam dan sapa (3S), saling hormat dan toleran antar guru, siswa dengan siswa, jujur dan peduli dalam bermasyarakat serta memberi hukuman yang bersifat mendidik.

Kata Kunci : Peran Guru, Nilai Religiusitas

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ
فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

Segala puji bagi Allah, kita memuji-Nya, memohon pertolongan dan ampunan kepada-Nya, kita berlindung kepada Allah dari kejahatan diri kita dan kejelekan amalan-amalan kita, barangsiapa yang Allah beri petunjuk, maka tidak ada yang dapat menyesatkannya, dan barangsiapa yang Allah sesatkan, maka tidak ada yang dapat memberinya hidayah.

Aku bersaksi bahwa tidak ada yang berhak diibadahi dengan benar kecuali hanya Allah semata, tidak ada sekutu bagi-Nya, dan aku bersaksi bahwasanya Nabi Muhammad صلى الله عليه وسلم adalah hamba dan utusan Allah.

Keberhasilan dan kelancaran pembuatan skripsi ini tidak lepas dari dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Ibnu Hasan S.Ag, M.S.I., selaku Dekan Fakultas Agama Islam yang selalu antusias dalam memberikan pencerahan solusi atas permasalahan di Fakultas Agama Islam.
2. Drs. A. Sulaeman M.S.I., selaku Kaprodi Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Purwokerto, dan selaku pembimbing saya, yang telah memberikan banyak waktunya membimbing, mengarahkan, penuh kesabaran sehingga skripsi ini dapat saya selesaikan.

3. Para Dosen dan Karyawan Tata Usaha Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang telah memberikan bantuan dalam mengurus surat-surat dan sebagainya, sehingga terselesainya skripsi ini.
4. Anjar Nugroho, S.Ag, M.S.I Selaku Kepala Madrasah Tahun 2016/2017 dan selaku Dosen Fakultas Agama Islam yang memberikan izin dalam penelitian.
5. Bapak dan Ibu Guru MA Muhammadiyah Purwokerto yaitu terutama kepada Pak Jiman, Pak Syaiful, Pak Ilham, Pak Dani, Pak Junaedi yang telah memberikan waktunya dan kesediaannya dalam melakukan wawancara untuk penelitian ini dan tak lupa penulis ucapkan terimakasih pula kepada Bu Hamizah yang memberikan masukan dan bantuannya serta kepada Kepala TU MA Muhammadiyah Purwokerto, yaitu Bu Indra, Bu Fani yang membantu mengurus dalam surat-surat, dokumentasi dan sebagainya, serta kepada Bapak Ibu yang tidak bisa saya sebut satu persatu namanya.
6. Teman- temanku yang selalu memberikan semangat, Edi , Arif, Budi, Prastowo, Ismail, Dwianto dan teman-teman yang ada di IRMADAH.
7. Kepada pengurus/takmir Musholla Siti Khotidja, kepada Pak Nur, Pak Coco, Pak Budi, Pak Sidik, Pak Warso dan semua *jama'ah* yang turut selalu mengingatkan dan memotivasi agar cepat wisudah.

Semoga Allah سبحانه وتعالى menerima amal semua pihak yang turut dalam membantu skripsi ini, dan semoga mendapat balasan yang pantas yaitu memasuki Jannah_Nya.

Mengingat masih banyak kekurangan dalam skripsi ini, karena keterbatasan penyusunan dalam segala hal, maka penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari berbagai pihak.

Akhirnya Penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat baik untuk penulis, untuk MA Muhammadiyah Purwokerto, maupun untuk para pembaca yang mungkin sekarang berjuang dalam perskripsian. Aamiin

Purwokerto, 29 Dzulqa'dah 1438 H

22 Agustus 2017 M

Penulis,



Abdul Wahab
NIM.1206010035



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	vii
ABSTRAK	xv
KATA PENGANTAR	xvi
DAFTAR ISI	xix
DAFTAR GAMBAR	xxi
DAFTAR TABEL	xxii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
A. Peran Seorang Guru	10
B. Mengembangkan Nilai-Nilai Religiusitas.....	30
C. Penelitian Terdahulu	52

BAB III METODE PENELITIAN.....	58
A. Jenis Penelitian.....	58
B. Tempat dan Waktu Penelitian	58
C. Subjek Penelitian	58
D. Teknik Pengumpulan Data	59
E. Metode Analisis Data.....	62
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	64
A. Gambaran Umum MA Muhammadiyah Purwokerto.....	64
B. Peran Guru dalam Mengembangkan Nilai – Nilai Religiusitas..	75
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	96
A. Kesimpulan	96
B. Saran.....	97
DAFTAR PUSTAKA	100
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	103

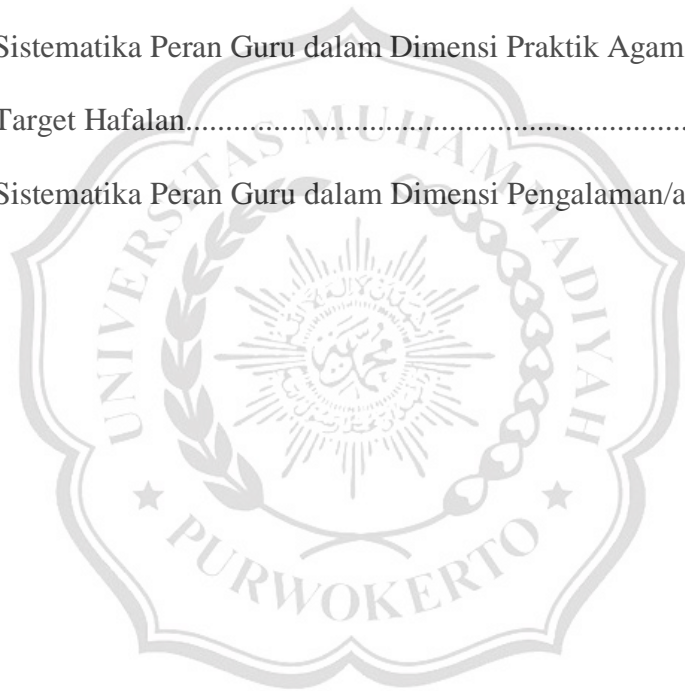
DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Dena Lokasi MA Muhammadiyah Purwokerto.....	67
Gambar 4.2 Logo MA Muhammadiyah Purwokerto.....	68
Gambar 4.3 Dena Ruang MA dan Mts Muhammadiyah Purwokerto.....	69
Gambar 4.4 Bagan Struktur MA Muhammadiyah Purwokerto.....	72



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Guru MA muhammadiyah Purwokerto.....	70
Tabel 4.2 Ruang Kelas.....	73
Tabel 4.3 Ruang Lainnya.....	73
Tabel 4.4 Jumlah Siswa MA Muhammadiyah Purwokerto.....	74
Tabel 4.5 Sistematika Peran Guru dalam Dimensi Keyakinan.....	77
Tabel 4.6 Sistematika Peran Guru dalam Dimensi Praktik Agama.....	82
Tabel 4.7 Target Hafalan.....	83
Tabel 4.8 Sistematika Peran Guru dalam Dimensi Pengalaman/akhlak.....	88



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Pedoman Wawancara dan Transkrip (rekaman) Wawancara
Lampiran 2 : Berita Acara Seminar Proposal
Lampiran 3 : Daftar Hadir Peserta Seminar Proposal
Lampiran 4 : Kartu Bimbingan Skripsi
Lampiran 5 : Surat Ijin Penelitian di MA Muhammadiyah Purwokerto
Lampiran 6 : Surat Keterangan Pelaksanakan Penelitian di MA Muhammadiyah
Purwokerto
Lampiran 7 : Kartu Peserta Seminar
Lampiran 8 : Jadwal MA Muhammadiyah Purwokerto
Lampiran 9 : Format Prestasi hafalan Santri
Lampiran 10 : Blog MA Muhammadiyah Purwokerto
Lampiran 11 : Fhoto Kegiatan di MA Muhammadiyah Purwokerto
Lampiran 12 : Riwayat Hidup

