

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin.1995. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar BaruAlgesindo.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Endaswara, Suwardi. 2008. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Med Press
- Hartoko, Dick dan B. Rahmanto. 1986. *Pemandu di Dunia Sastra*. Yogyakarta. Kanisius.
- M, Adit. 2012. *Artikel teraktual: Kurangnya Nilai Moral di kalangan atas dalam* <http://sejarahunj.blogspot.com/2012/11/index.php.18181776.pada.html>.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Penelitian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2007. *Prinsip-Prinsip Kritik Sastra Indonesia*. Yogyakarta:Gadjah Mada University Press.
- , 2010. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kuta. 2011. 2011. *Paradigma Sosiologi Sastra*.Yogyakarta:pustaka Pelajar.
- , 2011. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra* . Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sada, Clarry. 2011. *Universitas Pendidikan Indonesia: Pembelajaran Nilai-Nilai Kemanusiaan dalam* <http://jhv.sagepub.com&http://www.globalresearch.ca/index.php?context=view Article>
- Selden, Raman. 1993. *Panduan Pembaca Teori Sastra* (diindonesiakan Rachmat Djoko Pradopo). Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Semi, Atar.1985. *Sosiologi Sastra dalam Kerangka Kritik sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Soekanto, Soejono. 2002. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada
- Teeuw, A. 1993. *Khazanah Sastra Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- , 1983. *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- , 1980. *Tergantung pada Kata*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Waluyo, Herman J. 1987. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.