

**KECEMASAN NEUROTIK PADA TOKOH  
DALAM KUMPULAN CERPEN *MURJANGKUNG* KARYA A.S. LAKSANA  
SEBUAH KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA**



**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian  
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**oleh  
Ervina Diah Prastikowati  
1201040003**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO  
2016**

## PERSETUJUAN

Skripsi berjudul

**KECEMASAN NEUROTİK PADA TOKOH  
DALAM KUMPULAN CERPEN *MURJANGKUNG* KARYA A.S. LAKSANA  
SEBUAH KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA**

oleh  
**ERVINA DIAH PRASTIKOWATI**  
1201040003

Pada 29 Juli 2016 telah diperiksa dan disetujui oleh Dosen Pembimbing  
untuk diujikan dan dipertahankan di depan Dewan Penguji  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Mengetahui,

Pembimbing I,



Drs. Sukristanto, M.Pd.  
NIP 19570906 198403 10 02

Pembimbing II,



Dra. Sri Utorowati, M.Pd.  
NIK 2160059

**PENGESAHAN**

**Skripsi berjudul**

**KECEMASAN NEUROTIK PADA TOKOH  
DALAM KUMPULAN CERPEN MURJANGKUNG KARYA A.S. LAKSANA  
SEBUAH KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA**

**disusun oleh  
Ervina Diah Prastikowati  
1201040003**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada 5 Agustus 2016  
dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima  
sebagai kelengkapan mendapat gelar Sarjana Pendidikan  
Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Pembimbing

1. **Drs. Sukristanto, M.Pd.**  
NIP 19570906 198403 1 002

2. **Dra. Sri Utorowati, M.Pd.**  
NIK 2160059

Penguji

1. **Dra. Eko Sri Israhayu, M.Hum.**  
NIK 2160096

2. **Drs. Eko Suroso, M.Pd.**  
NIK 2160103

Purwokerto, 5 Agustus 2016  
Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

**Drs. Purnyono, M.Hum**  
NIP 19560508 198603 1 003

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : Ervina Diah Prastikowati

NIM : 1201040003

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

menyusun skripsi dengan judul:

**Kecemasan Neurotik pada Tokoh dalam Kumpulan Cerpen *Murjangkung* Karya A.S. Laksana Sebuah Kajian Psikologi Sastra.**

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya tulis saya sendiri dan bukan dibuatkan oleh orang lain. Apabila ternyata ini tidak benar, maka saya berhak menerima sanksi.

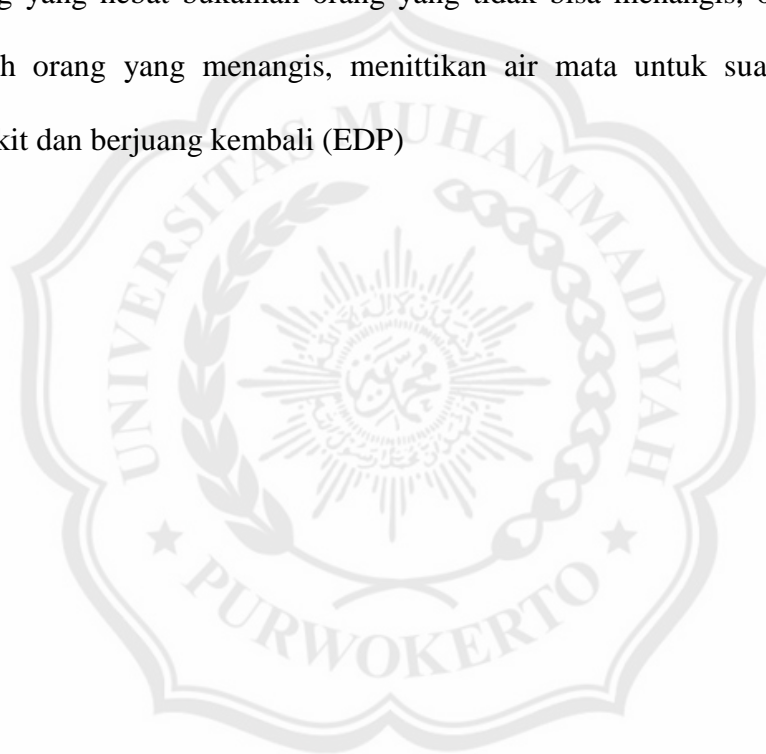


Purwokerto, 5 Agustus 2016  
Yang menyatakan

Ervina Diah Prastikowati  
NIM 1201040003

## MOTTO

- ❖ Bila kau tak tahan lelahnya belajar, maka kau harus tahan menanggung perihnya kebodohan (Imam Syafi'i)
- ❖ Jangan mengeluh bila ujianmu berat, bersyukurlah karena kamu sedang diperkuat (Kharisma P.)
- ❖ Orang yang hebat bukanlah orang yang tidak bisa menangis, orang yang hebat adalah orang yang menangis, menittikan air mata untuk suatu keadaan, lalu bangkit dan berjuang kembali (EDP)



## PERSEMBAHAN

*Alhamdulillah*, puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Orang tua, khususnya Ibu tercinta yang selalu memberikan doa, dukungan secara moril maupun materiil, serta kerja kerasnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Vendy Tri Sulistyono yang selalu memberikan dukungan dan memotivasi sehingga penulis tetap semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Teman-temanku Lina, Ida, Ives, Retno, Mba Ayu, Vita, Fatma, dan PBSI kelas A angkatan 2012 yang telah memberikan dukungan dan motivasinya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan atas karunia yang diberikan Allah SWT sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kecemasan Neurotik pada Tokoh dalam Kumpulan Cerpen *Murjangkung* Karya A.S. Laksana sebuah Kajian Psikologi Sastra”. Penulis mengucapkan terima kasih dari semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini. Ucapan terima kasih tersebut penulis tujukan kepada:

1. Drs. Sukristanto, M.Pd., pembimbing I yang telah membantu memberikan bimbingan, arahan, serta sarannya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Dra. Sri Utorowati, M.Pd., pembimbing II yang telah memberikan pengarahan, bimbingan, dan memberikan waktunya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
3. Drs. Eko Suroso, M.Pd., selaku ketua program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
4. Dewan Penguji Skripsi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
5. Semua pihak telah membantu dan memberikan semangat kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Semoga Allah SWT membalas kebaikan dan memberi pahala yang berlimpah kepada beliau-beliau yang telah penulis sebutkan di atas. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan para penikmat sastra.

Purwokerto, Juni 2016

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>PENGANTAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN</b> .....	<b>xi</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	<b>6</b>
A. Penelitian Relevan .....	6
B. Landasan Teori .....	8
1. Pengertian Cerpen .....	9
2. Tokoh dan Penokohan.....	11
a. Tokoh .....	11
b. Jenis Tokoh .....	12
c. Penokohan .....	13
3. Kecemasan Neurotik .....	15
a. Pengertian .....	15
b. Gejala Kecemasan Neurotik.....	17
c. Faktor Penyebab Kecemasan Neurotik .....	21
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>26</b>
A. Objek Penelitian .....	26
B. Jenis Penelitian .....	26
C. Pendekatan Penelitian.....	26
D. Metode Penelitian .....	30
E. Data dan Sumber Data.....	30
F. Teknik Pengumpulan Data .....	31
G. Teknik Analisis Data .....	32
H. Langkah Kerja .....	33
<b>BAB IV HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN</b> .....	<b>36</b>
A. Gejala Kecemasan Neurotik yang Dialami Tokohdalam Kumpulan Cerpen <i>Murjangkung karya A.S. Laksana</i> .....	36
B. Faktor Penyebab Kecemasan Neurotik pada Tokohdalam Kumpulan cerpen <i>Murjangkung karya A.S. Laksana</i> .....	57

<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>67</b>
A. Simpulan .....	67
B. Saran .....	67
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>69</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>72</b>



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Klasifikasi Data Gejala Kecemasan Neurotik pada Tokoh dalam Kumpulan Cerpen *Murjangkung* karya A.S. Laksana..... 73
- Lampiran 2. Klasifikasi Data Faktor Penyebab Kecemasan Neurotik pada Tokoh dalam Kumpulan Cerpen *Murjangkung* karya A.S. Laksana..... 79



## DAFTAR SINGKATAN

1. SMC : Selalu merasa cemas
2. TDBSDK : Tidak dapat berfungsi sesuai dengan kapasitas
3. PTLKD : Pola tingkah laku kaku atau diulang-ulang
4. E : Egosentrik
5. H : Hipersensitif
6. ETM : Emosi tidak matang
7. KKDSS : Keluhan-keluhan dan simtom somatik
8. TB : Tidak bahagia
9. TLBTS : Tingkah laku bermotivasi tak sadar
10. KB : Konflik batin
11. TLOK : Tingkah laku obsesif kompulsif
12. FDDYM : Faktor dari dalam yang menakutkan
13. FDLYM : Faktor dari luar yang menakutkan
14. FTOT : Faktor terkait objek tertentu
15. FKTBDFBDL : Faktor kecemasan yang tidak berhubungan dengan faktor berbahaya dari dalam dan luar
16. DPSR : Dua perempuan di satu rumah
17. SLTK : Seorang lelaki telungkup di kuburan
18. MS : Malam Saweran
19. OG : Otobiografi gloria
20. KBM : Kisah batu menangis
21. LBB : Lelaki beristri batu
22. SMPPP : Seto menulis peri, putri, dan pelangi
23. BCP : Bukan ciuman pertama

## ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Kecemasan Neurotik pada Tokoh dalam Kumpulan Cerpen *Murjangkung* karya A.S. Laksana sebuah Kajian Psikologi Sastra”. Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan gejala kecemasan neurotik dan faktor penyebab kecemasan neurotik pada tokoh dalam kumpulan cerpen *Murjangkung* karya A.S. Laksana berdasarkan tinjauan psikologi sastra. Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat untuk mendukung teori psikologi sastra dan memberikan gambaran secara deskriptif mengenai gejala dan faktor kecemasan neurotik dalam kumpulan cerpen *Murjangkung* karya A.S. Laksana.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan psikologi sastra. Objek penelitian ini adalah kecemasan neurotik yang dialami tokoh dalam kumpulan cerpen *Murjangkung* karya A.S. Laksana. Metode yang digunakan adalah deskriptif analitik. Data dalam penelitian ini adalah teks cerpen yang mengandung fenomena gejala kecemasan neurotik dan faktor penyebab kecemasan neurotik dalam kumpulan cerpen *Murjangkung* karya A.S. Laksana. Sumber data yang digunakan adalah sumber data primer yakni kumpulan cerpen *Murjangkung karya A.S. Laksana*. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah teknik baca dan teknik catat, yaitu peneliti terlebih dahulu membaca kumpulan cerpen secara keseluruhan. Kemudian, peneliti mencatat semua data terkait dengan kecemasan neurotik yang dialami oleh tokoh dalam kumpulan cerpen *Murjangkung* karya A.S. Laksana.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa fenomena gejala dan faktor penyebab kecemasan neurotik terjadi pada tokoh dalam kumpulan cerpen *Murjangkung* karya A.S. Laksana. Fenomena gejala kecemasan neurotik yang dikaji melalui pendekatan psikologi sastra yang ditemukan oleh penulis yakni, (1) Memiliki perasaan selalu cemas, (2) Tidak dapat melakukan sesuatu sesuai dengan kemampuan yang dimiliki, (3) Melakukan tingkah laku yang kaku atau diulang-ulang, (4) Memiliki sikap mementingkan diri sendiri, (5) Mudah tersinggung, (6) Memiliki emosi yang tidak matang, (7) Merasakan keluhan-keluhan dan simtom-simtom somatik, (8) Merasa tidak bahagia, (9) Melakukan tindakan yang bermotivasi tak sadar, (10) Mengalami konflik batin, dan (11) Memiliki tingkah laku obsesif kompulsif. Sedangkan, fenomena faktor penyebab kecemasan neurotik pada tokoh dalam kumpulan cerpen *Murjangkung* karya A.S. Laksana yang penulis temukan yakni, (1) Faktor dari dalam diri, (2) Faktor dari luar atau lingkungan, (3) Faktor terkait objek tertentu, dan (4) Faktor yang tidak berhubungan dengan faktor berbahaya dari dalam dan luar.

**Kata Kunci:** Kecemasan neurotik, gejala, faktor penyebab

## ABSTRACT

This study entitled "NEUROTICS ANXIETY ON THE CHARACTERS IN *MURJANGKUNG* SHORT STORY COMPILATION BY A.S. LAKSANA (A LITERARY PSYCHOLOGY REVIEW)". The purpose of this study was to describe the symptoms of neurotic anxiety and neurotic anxiety causative factor in the character in the short story compilation by *Murjangkung* AS. Laksana based on the reviews of psychology literature. The results of this study are expected to be useful to support the psychological literature theory and illustrates descriptively about the symptoms and neurotic anxiety factor in the *Murjangkung* short stories compilation by A.S. Laksana.

The approach used in this study is psychology literature. The object of this study was neurotic anxiety experienced by the characters in *Murjangkung* short story compilation by A.S. Laksana. The method used is descriptive analytical. The data in this study is the text of a short story containing the phenomenon of neurotic anxiety symptoms and the causes of neurotic anxiety in *Murjangkung* short story compilation by Laksana. Source data used are primary data source that is *Murjangkung* short story compilation by A.S. Laksana. Teknik data compilation in this study is a technique to read and record the techniques, the researchers first read the short story compilation as a whole. Then, researchers recorded all of the data associated with neurotic anxiety experienced by the characters in the *Murjangkung* short story compilation by A.S. Laksana.

The results of this study indicate that the phenomenon of the symptoms and the causes of neurotic anxiety happens to the characters in the *Murjangkung* short story compilation by A.S. Laksana. The phenomenon of the symptoms of neurotic anxiety were assessed through psychological approach literature found by the authors namely, (1) Having feeling of always being anxious, (2) Being unable to do things according to the capabilities, (3) Conducting rigid or repeated behavior, (4) Being selfish, (5) being irritable, (6) Having immature emotions, (7) Feeling somatic complaints and symptoms, (8) Feeling unhappy, (9) Imposing unconsciously motives, (10) Experiencing inner conflict, and (11) Having obsessive compulsive behavior. Meanwhile, the causes of the phenomenon of neurotic anxiety on the character in the *Murjangkung* short story compilation by A.S. are, (1) inner factors, (2) outside or the environment factors, (3) related specific objects factors, and (4) unrelated to harmful factor from inside and outside.

**Keywords:** neurotic anxiety, symptoms, causing factor