

**ANALISIS BENTUK TINDAK TUTUR ILOKUSI
DALAM ACARA “BASA BASI” DI STASIUN TELEVISI *TRANS TV*
PADA JANUARI 2015**

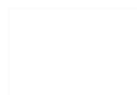


SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S-1)

oleh
NITA SULISTYA WATI
1101040006

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2015**



PERSETUJUAN

SKRIPSI

**ANALISIS BENTUK TINDAK TUTUR ILOKUSI
DALAM ACARA “BASA BASI” DI STASIUN TELEVISI *TRANS TV*
PADA JANUARI 2015**

oleh

**NITA SULISTYA WATI
1101040006**

telah diperiksa dan disetujui oleh Dosen Pembimbing
untuk diujikan dan dipertahankan di depan Dewan Penguji pada 1 Agustus 2015
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Mengetahui,

Pembimbing I



**Dra. Siti Fathonah, M. Hum.
NIP 19590411 198503 2 002**

Pembimbing II



**Dra. Hj. Tutut Tugati, M. Hum.
NIP 19590817 198703 2 002**

Skripsi berjudul

**ANALISIS BENTUK TINDAK TUTUR ILOKUSI
DALAM ACARA “BASA BASI” DI STASIUN TELEVISI TRANS TV
PADA JANUARI 2015**

dipersiapkan dan disusun oleh:
NITA SULISTYA WATI
1101040006

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada 1 Agustus 2015
dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima sebagai kelengkapan
persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Pembimbing

1. **Dra. Siti Fathonah, M. Hum.**
NIP 19590411 198503 2 002

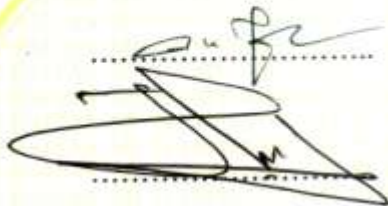


2. **Dra. Hj. Tutut Tugiati, M. Hum.**
NIP 19590817 198703 2 002



Penguji


1. **Dra. Isnaeni Praptanti, M. Pd.**
NIK 2160077



2. **Drs. Eko Suroso, M. Pd.**
NIK 2160103

Purwokerto, 1 Agustus 2015
Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan,




Drs. Ahmad, M. Pd.
NIP 19650804 199403 1 002

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : NITA SULISTYA WATI

NIM : 1101040006

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

menyusun skripsi dengan judul:

ANALISIS BENTUK TINDAK TUTUR ILOKUSI

DALAM ACARA "BASA BASI" DI STASIUN TELEVISI *TRANS TV*

PADA JANUARI 2015

Saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri, tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari ditemukan penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dan sanksi lain sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Purwokerto, 1 Agustus 2015

Yang menyatakan,



NITA SULISTYA WATI
1101040006

MOTTO

**Barang siapa menginginkan kebahagiaan di dunia dan di akhirat
maka haruslah memiliki banyak ilmu (yang baik).**

(HR. Ibnu Asakir)

**Barang siapa keluar untuk mencari ilmu (yang baik)
maka ia berad di jalan Allah.**

(HR. Turmudzi)

**Janganlah membanggakan dan menyombongkan diri dari apa-apa yang kita
peroleh, turut dan ikutilah ilmu padi, makin berisi makin tunduk dan makin
bersyukur kepada yang menciptakan kita yaitu Allah SWT.**

(Nita Sulistya Wati)

PERSEMBAHAN

Pertama, saya panjatkan puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat, hidayah, dan inayah-Nya sehingga proses pembuatan skripsi dapat terselesaikan tepat waktu. Shalawat dan salam saya sanjungkan kepada Nabi Agung Muhammad SAW beserta para kerabat, sahabat dan pengikutnya.

Selain itu, saya persembahkan skripsi ini kepada orang-orang yang setia mendukung saya selama kuliah dan proses pembuatan skripsi ini. Saya persembahkan skripsi ini kepada:

1. Orang tuaku tercinta Bapak Iskhaq dan Ibu Asiyah yang selalu mencintai dan memberikan dukungan, serta senantiasa melayangkan doa demi kelancaran dalam kuliah dan menyusun skripsi ini.
2. Adik-adik tercinta Nur Fauziah Meilina dan Arum Zahro Fajriani yang selalu memberi keceriaan di saat merasakan jenuhnya menyusun skripsi ini.
3. Mas Febri Setioko yang selalu memotivasi dan memberi kejutan di saat merasa lelah dan jenuh dalam menyusun skripsi ini.
4. Teman-teman seperjuanganku khususnya PBSI A 2011, terima kasih atas kebersamaan dan keceriaan selama ini.
5. Sahabat D'MONDOL (Eyhe, Yeni, Diah, dan Fitri), terima kasih atas kebersamaa, keceriaan, dan motivasi yang telah diberikan selama ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT atas rahmat, hidayah, dan inayah-Nya yang telah diberikan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu meski jauh dari kesempurnaan. Tidak lupa shalawat dan salam saya sanjungkan kepada Nabi Agung Muhammad SAW beserta para kerabat, sahabat dan pengikutnya.

Skripsi ini disusun untuk melengkapi persyaratan mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S.1). Penyusunan ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala ketulusan hati peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dra. Siti Fathonah, M. Hum., Dosen Pembimbing I yang di tengah kesibukannya menyempatkan diri untuk membimbing dan mengarahkan dalam penyusunan skripsi ini.
2. Dra. Hj. Tutut Tugiati, M. Hum., Dosen Pembimbing II yang telah membimbing dan mengarahkan dengan penuh bijaksana hingga selesainya skripsi ini.
3. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Peneliti berharap mudah-mudahan skripsi ini bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan khususnya bahasa Indonesia.

Purwokerto, 1 Agustus 2015

Peneliti

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Sistematika Penulisan.....	6
BAB II LANDASAN TEORI	8
A. Penelitian Relevan.....	8
B. Bahasa dan Fungsinya.....	9
1. Pengertian Bahasa.....	9
2. Fungsi Bahasa.....	10
C. Pragmatik.....	13
D. Aspek-aspek Situasi Tutur.....	14
E. Bentuk Tindak Tutur.....	15
1. Tindak Lokusi.....	16
2. Tindak Ilokusi.....	16
a. Ilokusi Konstatif (<i>Constatives</i>).....	17
b. Ilokusi Direktif (<i>Direktives</i>).....	19
c. Ilokusi Komisif (<i>Comissives</i>).....	19
d. Ilokusi <i>Acknowledgments</i>	20
3. Tindak Perlokusi.....	21
F. Basa-Basi (Bahas Sana Bahas Sini).....	22
G. Kerangka Berpikir.....	23
BAB III METODE PENELITIAN	25
A. Jenis Penelitian.....	25
B. Data dan Sumber Data.....	25
1. Data.....	25
2. Sumber Data.....	25
C. Tahap-tahap Penelitian.....	27
1. Tahap Penyediaan Data.....	27
2. Tahap Analisis Data.....	28
3. Tahap Penyajian Analisis Data.....	29
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	30
A. Bentuk Tindak Tutur Ilokusi Konstatif (<i>Constatives</i>).....	30
1. Konstatif Asertif.....	30

2. Konstatif Deskriptif.....	34
3. Konstatif Informatif.....	36
4. Konstatif Konfirmatif.....	40
5. Konstatif Konsesif.....	42
6. Konstatif Retraktif.....	43
7. Konstatif Asentif.....	45
8. Konstatif Dissentif.....	48
9. Konstatif Disputatif.....	49
10. Konstatif Responsif.....	51
11. Konstatif Sugestif.....	55
12. Konstatif Suppositif.....	58
B. Bentuk Tindak Tutur Ilokusi Direktif (<i>Direktives</i>).....	59
1. Direktif <i>Requestives</i>	60
2. Direktif <i>Questions</i>	63
3. Direktif <i>Requirements</i>	67
4. Direktif <i>Prohibitives</i>	69
5. Direktif <i>Advisories</i>	71
C. Bentuk Tindak Tutur Ilokusi <i>Acknowledgments</i>	73
1. <i>Acknowledgments Apologize</i>	73
2. <i>Acknowledgments Greet</i>	76
3. <i>Acknowledgments Thank</i>	79
4. <i>Acknowledgments Bid</i>	80
BAB V PENUTUP	83
A. Simpulan.....	83
B. Saran.....	84
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN	86

KETERANGAN BAGAN

Bagan 1. Kerangka Berpikir..... 24



KETERANGAN TABEL

Tabel 1. Klasifikasi Sumber Data 27



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Sumber Data dan Data.....	86
Lampiran 2. Klasifikasi Data Tindak Tutur Ilokusi	212



ABSTRAK

Penelitian dengan judul **Analisis Bentuk Tindak Tutur Ilokusi dalam Acara “Basa Basi” di Stasiun Televisi *Trans Tv* pada Januari 2015** bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk-bentuk tindak tutur ilokusi yang terdapat dalam tuturan pembawa acara dan bintang tamu dalam acara “Basa Basi”.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Data penelitian ini berjumlah 754 tuturan dari 649 tuturan wacana yang terdapat pada acara “Basa Basi” 8 Januari 2015 dengan tema *Artis dan Narkoba* dan 13 Januari 2015 dengan tema *Pasangan Tuna Netra Pendiri Panti Pijat dan Viara Si Gadis Kecil yang Ceria*. Metode yang digunakan untuk menyediakan data adalah metode simak dengan teknik dasar teknik sadap dan teknik lanjutan yang digunakan adalah teknik simak libat cakap (TSLC), teknik rekam, dan teknik catat. Metode yang digunakan dalam tahap analisis data adalah metode padan pragmatis. Kemudian metode yang digunakan pada tahap penyajian hasil analisis data adalah metode penyajian informal.

Hasil penelitian analisis bentuk tindak tutur ilokusi dalam acara “Basa Basi” di stasiun televisi *Trans Tv* pada Januari 2015 yaitu bentuk tindak tutur ilokusi berupa ilokusi konstatif, direktif, dan *acknowledgments*. Tindak tutur ilokusi konstatif terdiri dari konstatif asertif 89 tuturan, konstatif deskriptif 3 tuturan, konstatif informatif 117 tuturan, konstatif konfirmatif 19 tuturan, konstatif konsesif 1 tuturan, konstatif retraktif 9 tuturan, konstatif asertif 53 tuturan, konstatif dissentif 3 tuturan, konstatif disputatif 4 tuturan, konstatif responsif 163 tuturan, konstatif sugestif 7 tuturan, dan konstatif suppositif 2 tuturan. Tindak tutur ilokusi direktif terdiri dari direktif *requestives* 38 tuturan, direktif *questions* 181 tuturan, direktif *requirements* 3 tuturan, direktif *prohibitives* 16 tuturan, dan direktif *advisories* 11 tuturan. Tindak tutur ilokusi *acknowledgments* terdiri dari *acknowledgments apologize* 16 tuturan, *acknowledgments greet* 7 tuturan, *acknowledgments thank* 4 tuturan dan *acknowledgments bid* 7 tuturan, dan tindak tutur ilokusi yang tidak ada adalah ilokusi komisif.

Kata Kunci: bentuk tindak tutur, ilokusi, acara Basa Basi.

ABSTRACT

The research entitled **Analysis of Illocutionary Speech Acts Form in the program of "Basa Basu" in Television *Trans TV* in January 2015** aimed to describe forms of illocutionary speech acts contained in the speech of the host and guest star in the show of "Basa Basu".

This research is a qualitative descriptive study. The data of this research were 754 speech utterances of 649 discourse contained in the "Basa Basu" January 8, 2015 with the theme of *Artis dan Narkoba* and January 13, 2015 with the theme of *"Pasangan Tuna Netra Pendiri Panti Pijat dan Viara Si Gadis Kecil yang Ceria"*. The method used is a method to provide the data based on the basic technique of tapping techniques and the further techniques used are involved conversation observation (TSLC), recording techniques, and notes. The method used in the data analysis phase was unified pragmatic method. Then the method used at the stage of presentation of the results of data analysis is a method of informal presentation.

The research result of the illocutionary speech acts analysis in the show "Basa Basu" at the television station *Trans TV* in January 2015 was illocutionary speech acts like illocutionary constative, directive, and acknowledgments. Illocutionary constative speech act consists of an assertive with 89 constative utterances, 3 constative descriptive utterances, 117 constative informative utterances, 19 confirmative constative utterances, 1 concessive constative speech, 9 retracted constative speech, 53 assentive constative utterances, 3 disinvite constative speech, 4 disputative constative utterances, 163 responsive constative speech, 7 suggestive constative speech, and constative suppositif 2 speech. Illocutionary speech acts directive consists of a directive requestives 38 speech, 181 speech of questions directive, 3 speech of directive requirements, 16 speech of directive prohibitive, and advisories directive 11 speech. Acknowledgments illocutionary speech acts consisted of 16 utterances of apologize acknowledgments, 7 speeches of acknowledgments greet, 4 thanking speech of acknowledgments and 7 bid speech of acknowledgments, and illocutionary speech acts, but there was no commissive illocutionary.

Keywords: forms of speech acts, illocutionary, Basa Basu program.