

TESIS



**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS TEKS CERPEN
BERBASIS PENGALAMAN (*EXPERIENTIAL LEARNING*)
UNTUK SISWA KELAS XI SMA**

Oleh

**Nurlaeli
1420104005**

**MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKETO**

2017

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS TEKS CERPEN
BERBASIS PENGALAMAN (*EXPERIENTIAL LEARNING*)
UNTUK SISWA KELAS XI SMA**

TESIS

diajukan kepada
Universitas Muhammadiyah Purwokerto
untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Magister Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia (M.Pd.)

Oleh:

**Nurlaeli
1420104005**

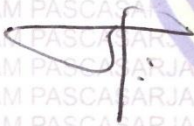
**MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKETO
2017**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING TESIS

Tesis dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen Berbasis Pengalaman (*Experiential Learning*) untuk Siswa Kelas XI SMA” ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Purwokerto, 19 Januari 2017

Pembimbing



Dr. Kuntoro, M.Hum

NIP. 195709011983031004



HALAMAN PENGESAHAN

Tesis oleh Nurlaeli ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 25 Januari 2017.

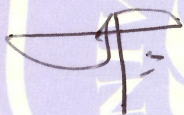
Dewan Penguji



Dr. Furqanul Aziez, M.Pd.

Ketua

NIP. 196211061989101001



Dr. Kuntoro, M.Hum.

Anggota

NIP. 195709011983031004



Dr. Darodjat, M.Ag.

Anggota

NIK. 2160190

Mengetahui,

Direktur PPS Universitas Muhammadiyah Purwokerto



Dr. Furqanul Aziez, M.Pd.

NIP. 196211061989101001

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurlaeli

NIM : 1420104005

Prodi : Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Telah menyusun Tesis dengan judul:

**PENGEMBANGAN BAHAN MENULIS TEKS CERPEN
BERBASIS PENGALAMAN (*EXPERIENTIAL LEARNING*)
UNTUK SISWA KELAS XI SMA**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis ini adalah hasil karya tulis saya sendiri dan bukan dibuatkan orang lain atau jiplakan maupun modifikasi karya orang lain.

Apabila pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia untuk menerima sanksi termasuk mencabut gelar magister yang telah saya peroleh.

Purwokerto, 17 Januari 2017
Yang menyatakan



Nurlaeli
1420104005

MOTTO

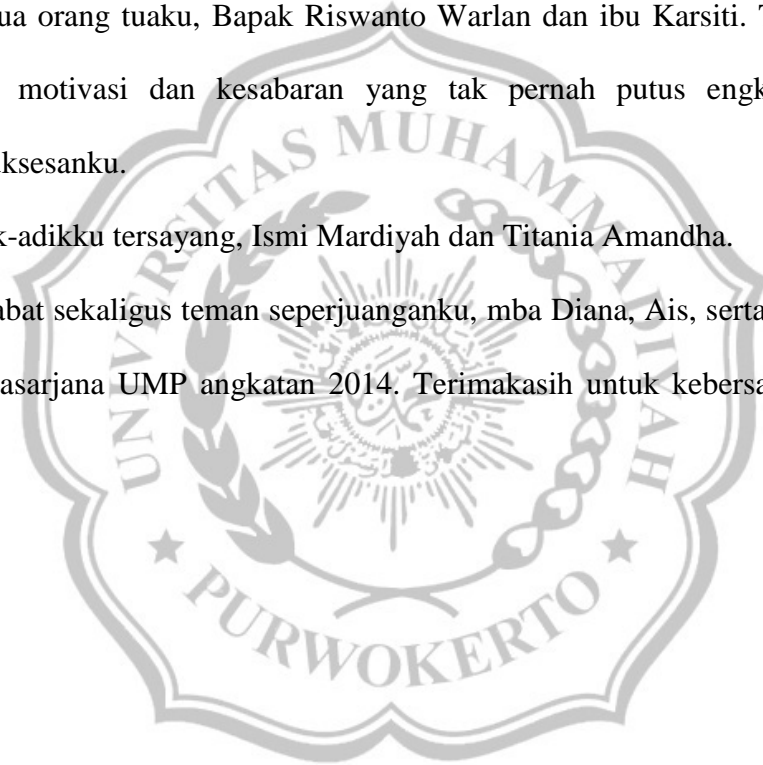
**“Yakinlah akan ada sesuatu yang menantimu selepas kesabaran (yang kau jalani) yang akan membuatmu terpana hingga kau lupa pedihnya rasa sakit”
(Ali bin Abi Thalib)**



PERSEMBAHAN

Sebuah karya kecil ini saya persembahkan untuk:

1. Bapak Dr. Kuntoro, M.Hum selaku dosen pembimbing, yang selalu membina dan membimbing saya dengan penuh ketekunan, ketelatenan serta kesabaran dalam menyusun tesis ini.
2. Kedua orang tuaku, Bapak Riswanto Warlan dan ibu Karsiti. Terimakasih untuk doa, motivasi dan kesabaran yang tak pernah putus engkau berikan demi kesuksesanku.
3. Adik-adikku tersayang, Ismi Mardiyah dan Titania Amandha.
4. Sahabat sekaligus teman seperjuanganku, mba Diana, Ais, serta teman-teman dari pascasarjana UMP angkatan 2014. Terimakasih untuk kebersamaan kita selama ini.



**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS TEKS CERPEN
BERBASIS PENGALAMAN (*EXPERIENTIAL LEARNING*)
UNTUK SISWA KELAS XI SMA**

**Oleh:
Nurlaeli
1420104005**

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah: (1) mendeskripsikan kebutuhan siswa dan guru terhadap bahan ajar menulis teks cerpen, (2) menyusun prototipe bahan ajar menulis teks cerpen berbasis pengalaman (*experiential learning*) untuk siswa kelas XI SMA dan (3) memvalidasi prototipe bahan ajar menulis teks cerpen berbasis pengalaman (*experiential learning*) untuk siswa kelas XI SMA.

Penelitian dan pengembangan ini menggunakan penelitian pengembangan (R&D) level 1. Adapun tahapan penelitian R&D level 1 yaitu survei pendahuluan, awal pengembangan prototipe, desain produk, validasi produk, serta revisi dan perbaikan desain. Data diperoleh dari angket kebutuhan siswa dan guru terhadap bahan ajar menulis teks cerpen, wawancara, dan data hasil validasi produk. Data yang diperoleh dari hasil angket kebutuhan siswa dan guru dianalisis, dikelompokkan, dan dideskripsikan, sedangkan analisis data uji validasi oleh dosen ahli dan guru dianalisis dengan analisis kuantitatif deskriptif yang mengikuti bentuk skala lajuan (*rating scale*), tabulasi semua data yang diperoleh pada setiap aspek, menghitung skor rata-rata, dan mengubah skor rata-rata menjadi kategori.

Hasil penelitian adalah sebagai berikut. *Pertama*, produk yang dikembangkan berupa modul dengan judul “Terampil Menulis Teks Cerpen”. *Kedua*, prototipe bahan ajar disusun berdasarkan kebutuhan siswa dan guru. *Ketiga*, bahan ajar dinilai dan divalidasi berdasarkan aspek kelayakan isi, aspek penyajian materi, aspek bahasa dan keterbacaan, serta aspek kegrafikaan. Hasil penilaian bahan ajar menulis teks cerpen pada aspek kelayakan isi memperoleh skor rata-rata sebesar 4,57 dengan kategori “sangat baik”, aspek penyajian materi memperoleh skor rata-rata sebesar 4,6 dengan kategori “sangat baik”, aspek bahasa dan keterbacaan memperoleh skor rata-rata sebesar 4,32 dengan kategori “sangat baik”, dan aspek kegrafikaan memperoleh skor rata-rata sebesar 4,37 dengan kategori “sangat baik”. Skor tersebut diakumulasikan dan menghasilkan skor rata-rata 4,46 dengan persentase kelayakan sebesar 89,3%. Berdasarkan hasil penilaian tersebut, bahan ajar “Menulis Teks Cerpen Berbasis Pengalaman untuk Siswa Kelas XI SMA” dinyatakan layak untuk digunakan.

Kata kunci: pengembangan, bahan ajar, menulis teks cerpen, berbasis pengalaman (*experiential learning*), siswa kelas XI SMA.

**DEVELOPMENT OF TEACHING MATERIALS WRITE
THE TEXT SHORT STORIES
BASED ON EXPERIENCE (EXPERIENTIAL LEARNING)
FOR STUDENTS OF CLASS XI SMA**

**By Nurlaeli
1420104005**

ABSTRACT

The purpose of this research is: (1) describe the needs of students and teachers to the teaching material to write text short stories, (2) develop a prototype instructional materials write text stories based on experience (experiential learning) to class XI SMA and (3) to validate a prototype teaching materials writing text-based short story experience (experiential learning) for students of class XI SMA.

Research and development is to use research and development (R & D) level 1. The stages of research R & D level 1 is a preliminary survey, the initial prototype development, product design, product validation, as well as revisions and improvements desain. The data obtained from the questionnaire needs of students and teachers to the teaching material to write text short story, interviews, and data product validation results. The data obtained from the questionnaire needs of students and teachers are analyzed, classified, and described, while the analysis of test data validation by expert lecturers and teachers were analyzed by quantitative analysis descriptive that follows the shape scale lajuan (rating scale), tabulation of all the data obtained on every aspect, calculating the average score, and the average score change into categories.

The results of the study are as follows. First, the product developed in the form of a module titled "Skilled Short Story Writing Text". Secondly, prototype teaching materials are prepared based on the needs of students and teachers. Third, teaching materials assessed and validated by the contents of the feasibility aspects, aspects of the presentation of the material, aspects of language and readability, and graphic aspects. Results of the assessment of teaching materials write text stories on the feasibility aspect of the content of obtaining an average score of 4.57 to the category of "very good", aspects of the presentation of the material obtained an average score of 4.6 in the category of "very good", aspects of language and legibility obtained an average score of 4.32 to the category of "very good", and graphic aspects obtained an average score of 4.37 to the category of "very good". The score is accumulated and resulted in an average score of 4.46 with a percentage of 89.3% viability. Based on the results of those assessments, teaching materials "Short Stories Writing Text-Based Experiences for Students in XI SMA" was declared unfit for use.

Keywords: development, teaching materials, write the text short stories, based on experience (experiential learning), students of class XI SMA.

UCAPAN TERIMAKASIH

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah swt yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen Berbasis Pengalaman (*Experiential Learning*) untuk Siswa Kelas XI SMA” dengan lancar tanpa suatu halangan apapun. Penulis menyadari bahwa penulisan tesis ini tidak akan berjalan dengan lancar tanpa bantuan, dorongan dan bimbingan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada:

1. Dr.Syamsuhadi Irsyad, S.H., M.H., Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto, yang telah memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk belajar di Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
2. Dr. Furqanul Aziez, M.Pd., Direktur Pascasarjana yang senantiasa mendukung tiap langkah para mahasiswa.
3. Dr. Kuntoro, M.Hum., ketua program studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Purwokerto, sekaligus pembimbing tesis. Terimakasih telah dengan sabar memberikan bimbingan, pengarahan, dan saran-sarannya dalam penyusunan tesis ini.
4. Dewan penguji tesis Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
5. Semua pihak yang tidak mungkin disebutkan satu-persatu yang telah membantu penyusunan tesis ini, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Semoga Allah swt memberikan imbalan yang setara atas segala kebaikan yang telah diberikan kepada penulis dan semoga apa yang telah diberikan mendapat pahala dan apa yang diperbuat dicatat sebagai amal ibadah.

Purwokerto, 17 Januari 2017

Penulis

Nurlaeli



KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT, berkat karunia dan rahmat-Nya peneliti dapat menyelesaikan tesis yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen Berbasis Pengalaman (*Experiential Learning*) untuk Siswa Kelas XI SMA”. Penulisan tesis ini sebagai salah satu syarat menyelesaikan studi akhir di Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Tesis ini terdiri atas lima bab, yaitu bab satu berisi pendahuluan, bab dua landasan teoritik, bab tiga metodologi penelitian, bab empat hasil penelitian dan pembahasan, dan bab lima simpulan dan saran. Dalam penelitian ini, peneliti mengembangkan bahan ajar menulis teks cerpen. Bahan ajar tersebut terdiri dari kompetensi inti dan kompetensi dasar (KI&KD), petunjuk penggunaan modul, tujuan pembelajaran, materi ajar, rangkuman materi, serta evaluasi.

Pengembangan bahan ajar ini diharapkan dapat menambah referensi bahan ajar yang dibutuhkan oleh guru dan peserta didik nantinya. Peneliti menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu saran dan masukan diharapkan demi perbaikan-perbaikan lebih lanjut. Semoga tesis ini berguna dan bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

Purwokerto, 17 Januari 2017

Penulis

Nurlaeli

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN SURAT PERNYATAAN	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK	viii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	x
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II LANDASANTEORITIK	9
A. Deskripsi Konseptual	9
1. Bahan Ajar	9
a. Pengertian Bahan Ajar	9
b. Karakteristik Bahan Ajar	11
c. Fungsi dan Manfaat Bahan Ajar	13
d. Tujuan Penulisan Bahan Ajar	16
e. Prinsip Penyusunan Bahan Ajar	17

f. Bentuk Bahan Ajar	21
2. Modul	22
a. Pengertian Modul.....	22
b. Bahasa Modul	23
c. Fungsi Modul	24
d. Langkah-Langkah Menyusun Modul	25
3. Keterampilan Menulis	27
a. Pengertian Menulis	27
b. Tujuan Menulis	28
c. Fungsi dan Manfaat Menulis	29
d. Tahap-Tahap Menulis.....	32
e. Menulis Kreatif.....	34
4. Cerpen	35
a. Pengertian Cerpen	35
b. Struktur Teks Cerpen.....	36
c. Unsur Pembangun Teks Cerpen	37
5. Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential Learning</i>).....	43
a. Pengertian Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential Learning</i>).....	43
b. Ciri-Ciri Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential Learning</i>).....	44
c. Langkah-Langkah Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential Learning</i>).....	46
B. Penelitian yang Relevan	47
C. Kerangka Pikir.....	49
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	51
A. Tempat dan Waktu Penelitian	51
B. Metode Penelitian.....	51
C. Desain Penelitian	55
D. Teknik Pengumpulan Data	57

E. Instrumen Penelitian.....	58
F. Teknik Analisis Data.....	61
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	64
A. Hasil Analisis Kebutuhan Siswa Terhadap Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen Berbasis Pengalaman (<i>Experiential Learning</i>) untuk Siswa Kelas XI SMA	64
1. Pemahaman dan Kebutuhan Siswa Terhadap Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen.....	65
2. Pemahaman dan Kebutuhan Siswa Terhadap Pembelajaran Menulis Teks Cerpen	69
3. Kebutuhan Siswa Terhadap Fisik Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen.....	72
4. Kebutuhan Siswa Terhadap Isi Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen.....	77
B. Hasil Analisis Kebutuhan Guru Terhadap Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen Berbasis Pengalaman (<i>Experiential Learning</i>) untuk Siswa Kelas XI SMA	81
1. Pemahaman dan Kebutuhan Guru Terhadap Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen.....	81
2. Kebutuhan Guru Terhadap Fisik Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen	85
3. Kebutuhan Guru Terhadap Isi Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen.....	90
C. Prototipe Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen Berbasis Pengalaman (<i>Experiential Learning</i>) untuk Siswa Kelas XI SMA	95
1. Aspek Isi.....	95
2. Aspek Penyajian Materi.....	95
3. Aspek Bahasa dan Keterbacaan.....	96
4. Aspek Grafika.....	96

D. Hasil Uji Validasi Prototipe Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen Berbasis Pengalaman (<i>Experiential Learning</i>) untuk Siswa Kelas XI SMA	97
1. Hasil Uji Validasi Prototipe Oleh Dosen Ahli.....	97
a. Penilaian Aspek Kelayakan Isi Bahan Ajar	98
b. Penilaian Aspek Penyajian Materi	99
c. Penilaian Aspek Bahasa dan Keterbacaan	100
d. Penilaian Aspek Grafika	101
2. Hasil Uji Validasi Prototipe Oleh Guru	102
a. Penilaian Aspek Kelayakan Isi Bahan Ajar	102
b. Penilaian Aspek Penyajian Materi	103
c. Penilaian Aspek Bahasa dan Keterbacaan	104
d. Penilaian Aspek Grafika	105
E. Hasil Analisis Kelayakan Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen Berbasis Pengalaman (<i>Experiential Learning</i>) untuk Siswa Kelas XI SMA.....	106
1. Kelayakan Aspek Isi Pembelajaran	107
2. Kelayakan Aspek Materi Pembelajaran	107
3. Kelayakan Aspek Bahasa dan Keterbacaan.....	107
4. Kelayakan Aspek Kegrafikaan	108
F. Revisi Produk	109
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	111
A. Simpulan.....	111
B. Saran.....	112
DAFTAR PUSTAKA	113
LAMPIRAN-LAMPIRAN	116

DAFTAR TABEL

1. Tabel 3.1 Kisi-Kisi Umum Instrumen Penelitian.....	59
2. Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Uji Validasi untuk Dosen Ahli dan Guru.	60
3. Tabel 3.3 Bentuk Skala Lajuan (<i>Rating Scale</i>) Interval Lima	61
4. Tabel 3.4 Konversi Skor Rata-Rata Menjadi Nilai dan Kategori	63
5. Tabel 4.1 Pemahaman dan Kebutuhan Siswa Terhadap Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen	65
6. Tabel 4.2 Pemahaman dan Kebutuhan Siswa Terhadap Pembelajaran Menulis Teks Cerpen	69
7. Tabel 4.3 Kebutuhan Siswa Terhadap Fisik Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen	72
8. Tabel 4.4 Kebutuhan Siswa Terhadap Isi Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen	78
9. Tabel 4.5 Pemahaman dan Kebutuhan Guru Terhadap Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen	82
10. Tabel 4.6 Kebutuhan Guru Terhadap Fisik Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen	86
11. Tabel 4.7 Kebutuhan Guru Terhadap Isi Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen	90
12. Tabel 4.8 Hasil Penilaian Ahli Terhadap Aspek Kelayakan Isi.....	98
13. Tabel 4.9 Hasil Penilaian Ahli Terhadap Aspek Penyajian Materi	99
14. Tabel 4.10 Hasil Penilaian Ahli Terhadap Aspek Bahasa dan Keterbacaan.....	100

15. Tabel 4.11 Hasil Penilaian Ahli Terhadap Aspek Grafika.....	101
16. Tabel 4.12 Hasil Penilaian Guru Terhadap Aspek Kelayakan Isi	102
17. Tabel 4.13 Hasil Penilaian Guru Terhadap Penyajian Materi	103
18. Tabel 4.14 Hasil Penilaian Guru Terhadap Aspek Bahasa dan Keterbacaan.....	104
19. Tabel 4.15 Hasil Penilaian Guru Terhadap Aspek Grafika	105
20. Tabel 4.16 Kelayakan Seluruh Aspek Berdasarkan Validasi Dosen Ahli dan Guru Bahasa Indonesia.....	106



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Tampilan Peta Konsep Modul Sebelum Direvisi.....	108
Gambar 4.2 Tampilan Peta Konsep Modul Sesudah Direvisi.....	108
Gambar 4.3Tampilan KI KD Sebelum Direvisi.....	109
Gambar 4.4Tampilan KI KD Sesudah Direvisi	110



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Wawancara dengan Guru Bahasa Indonesia	116
Lampiran 2 Kisi-Kisi Angket Kebutuhan Guru	117
Lampiran 3 Rubrik Uji Validasi Dosen Ahli dan Guru	121
Lampiran 4 Hasil Pengisian Angket Kebutuhan Siswa	122
Lampiran 5 Hasil Pengisian Angket Kebutuhan Guru.....	135
Lampiran 6 Hasil Validasi Dosen Ahli	167
Lampiran 7 Hasil Validasi Guru Bahasa Indonesia	175
Lampiran 8 Surat Keterangan Penelitian	185
Lampiran 9 Dokumentasi.....	187

