

## Daftar Pustaka

- Ahyar, J. (2019). *Apa Itu Sastra; Jenis-jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Yogyakarta: Deepublish
- Asdar. (2021). *Pembelajaran Pragmatik*. Bandung: Penerbit: CV. Semiotika
- Atmazaki. (2008). *Analisis sajak: teori, metodologi, dan aplikasi*. Padang: UNP Press.
- Damono, Sapardi Djoko. 2013. *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Editum
- Faruk, L. (1994). *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Firwan, Muhammad. 2017. "Nilai Moral dalam Novel Sang Pencerah Karrya Akmal Nasrey Basral". *Jurnal Bahasa dan Sastra* 2, (2): 53.  
(<http://jurnal.untad.ac.id/jurnal/index.php/BDS/article/view/12290>)
- Ilahi, R. (2021). *Nilai Moral Dalam Novel 3600 Detik Karya Charon: Kajian Pragmatik Sastra* (IAIN Bengkulu). IAIN Bengkulu. Retrieved from <http://repository.iainbengkulu.ac.id/7219>
- Komariah, A., & Satori, D. (2011). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Kurniasari, I. (2014). *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Marni, S., Adrias, & Tiawati R, R. L. (2021). *Buku Ajar Pragmatik (Kajian Teoritis dan Praktik)*. Jawa Tengah: Eureka Media Aksara.
- Moleong, L. J. (2005). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nugraha, F. B. H. (2014). *Nilai Moral Dalam Novel Pulang Karya Leila S Chudori*. Universitas Negeri Yogyakarta. Retrieved from <https://eprints.uny.ac.id/17378>
- Nuramila. (2020). *Kajian Pragmatik tindak tutur dalam media sosial*. Banten: Yayasan Pendidikan dan Sosial Indonesia (YPSIM).
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurhati, F. (2012). *Syahadat dari Negeri Sutra*. Yogyakarta: Diva Press.

Rohim, Rahmawati & Ganestr. 2021. "Konsep Asesmen Kompetensi Minimum untuk Meningkatkan Kemampuan Literasi Numerasi Siswa Sekolah Dasar". *Jurnal Varidika*. Vol 33 (1).h. 54-62 2021.

Rahardi, R. K. (2019). *Konteks Intralinguistik dan Konteks Ekstralinguistik*. Yogyakarta: Penerbit Amara Books.

Rohmah, Yayuk Nur, Wardiani, Ririen, & Astuti, Cutiana Windri. (2021). *Nilai Moral Kemanusiaan dalam Novel Burung Terbang Di Kelam Malam* Karya Arafat Nur. *LEKSIS: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(2).

Susanti, P. A. (2015). *Analisis Nilai-Nilai Pragmatik Cerita Rakyat Suku Sasak "Tiwog-Iwoq"*. *Gramatika: Jurnal Ilmiah Kebahasaan dan Kesastraan*, 182-192.

Suyono. (2007). *Cerdas Berpikir Bahasa dan Sastra Indonesia*. Jakarta: Ganeca Exact.

Tarigan, H.G. (2011). *Prinsip-prinsip dasar sastra*. Bandung: PT Angkasa.

Waluyo, H. J. (2002). *Pengkajian Sastra Rekaan*. Salatiga: Widya Sari Press.

Wantah, M. J. (2005). *Pengembangan Disiplin dan Pembentukan Moral pada Anak Usia Dini*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.

Wardani, E. N. E. (2009). *Makna Totalitas Dalam Karya Sastra*. Surakarta: LPP UNS dan UNS Press.

WibSowo, D. M. L. M. E., & Tadjri, I. (2013). *Pengembangan modul bimbingan karir berbasis multimedia interaktif untuk meningkatkan kematangan karir siswa*. *Jurnal Bimbingan Konseling*, 2(1).