



**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR KOMIK BUDAYA UNTUK
MELATIH KEMAMPUAN MENULIS TEKS EKSPLANASI
SISWA SEKOLAH DASAR DI DESA KALISABUK CILACAP**

TESIS

Oleh:

RANI FITRIANINGRUM

2420110118

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN DASAR
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2025**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Komik Budaya untuk Melatih Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Sekolah Dasar di Desa Kalisabuk Cilacap” oleh Rani Fitrianingrum NIM 2420110118 ini telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan.

Purwokerto, 5 Desember 2025



Assoc. Prof. Dr. H. Kuntoro, M.Hum

NIK. 2161127

Ketua Program Studi Magister Pendidikan Dasar

Assoc. Prof. Dr. Subuh Anggoro, M.Pd.

NIK. 2160221

PENGESAHAN TESIS

Tesis berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Komik Budaya untuk Melatih Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Sekolah Dasar di Desa Kalisabuk Cilacap” oleh Rani Fitrianingrum NIM 2420110118 ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Tesis pada tanggal 23 bulan Desember tahun 2025 dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

DEWAN PENGUJI

Ketua/ Penguji I,

Assoc. Prof. Dr. Ana Andriani, M.Pd.

NIK. 2160651

Anggota/ Penguji II,

Dr. H. Wakhudin, M.Pd.

NIK. 2160760

Anggota/ Penguji III,

Assoc. Prof. Dr. H. Kuntoro, M.Hum.

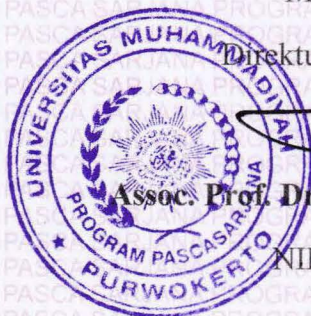
NIK. 2161127

Mengetahui,

Direktur Pascasarjana,

Assoc. Prof. Dr. H. Kuntoro, M.Hum.

NIK. 2161127



PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Rani Fitrianingrum

NIM : 2420110118

Program Studi : Magister Pendidikan Dasar

Fakultas : Program Pascasarjana

Menyusun tesis dengan judul

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR KOMIK BUDAYA UNTUK MELATIH KEMAMPUAN MENULIS TEKS EKSPANASI SISWA SEKOLAH DASAR DI DESA KALISABUK CILACAP

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa tesis ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dan apabila kelak dikemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Purwokerto, Desember 2025

Yang menyatakan,



Rani Fitrianingrum

NIM 2420110118

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TESIS UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rani Fitrianingrum
NIM : 2420110118
Prodi : Magister Pendidikan Dasar
Program : Pascasarjana
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis Karya : Tesis

Menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non – Exclusive Royalti – Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Komik Budaya untuk Melatih Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Sekolah Dasar di Desa Kalisabuk Cilacap”.

Hak Bebas Royalti Non – Eksklusif ini, Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalih media/ mengalih formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tidak ada paksaan dari pihak manapun.

Dibuat di : Purwokerto

Pada tanggal : Desember 2025

Penulis

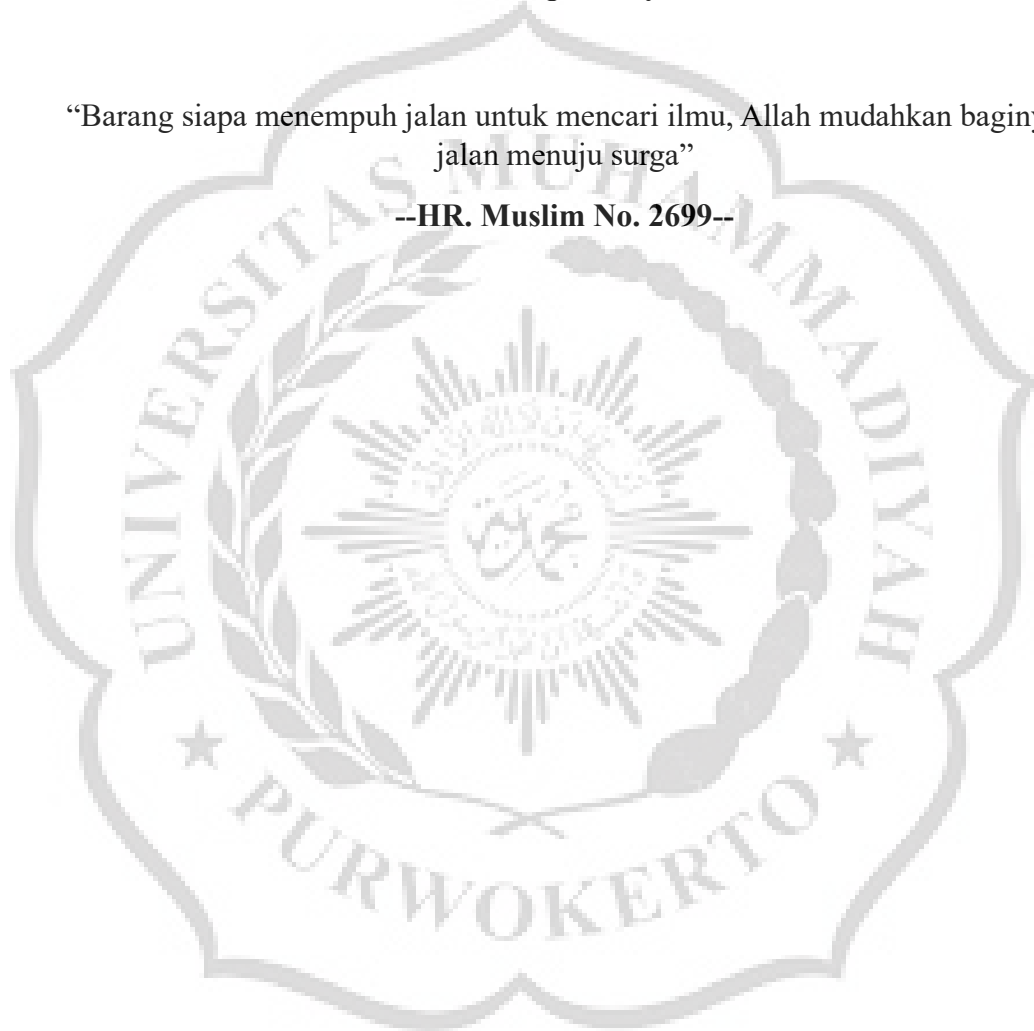


Rani Fitrianingrum

MOTTO

“Wastainu bissobri wassholah; wa innahaa la kabiratun illa ‘alalkhaashi’iin”
(Dan mohonlah pertolongan (kepada Allah) dengan sabar dan salat. Dan (salat) itu
sungguh berat, kecuali bagi orang-orang yang khusyuk)
--Q.S Al-Baqarah ayat 45--

“Barang siapa menempuh jalan untuk mencari ilmu, Allah mudahkan baginya
jalan menuju surga”
--HR. Muslim No. 2699--



UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas segala limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan tesis yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Komik Budaya untuk Melatih Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Sekolah Dasar di Desa Kalisabuk Cilacap” dengan baik. Tesis ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan pada Program Studi Magister Pendidikan Dasar, Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Tesis ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan menulis teks eksplanasi siswa sekolah dasar serta keterbatasan bahan ajar yang inovatif, kontekstual, dan terintegrasi dengan budaya lokal. Melalui pengembangan bahan ajar komik budaya, penueliti berharap dapat memberikan alternatif solusi pembelajaran yang menarik, bermakna, serta mampu menumbuhkan minat belajar siswa sekaligus kecintaan terhadap budaya lokal.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan tesis ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Jebul Suroso, S.Kp., Ns., M.Kep., Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto beserta seluruh jajaran pimpinan yang telah memberikan fasilitas dan kesempatan kepada peneliti untuk menempuh pendidikan pada jenjang magister.

2. Assoc. Prof. Dr. H. Kuntoro, M.Hum., Direktur Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang telah memberikan arahan dan dukungan dalam proses penyelesaian studi.
3. Assoc. Prof. Dr. Subuh Anggoro, M.Pd., Ketua Program Studi Magister Pendidikan Dasar Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas bimbingan dan motivasi selama peneliti menempuh pendidikan.
4. Assoc. Prof. Dr. H. Kuntoro, M.Hum., selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan arahan, masukan, serta bimbingan dengan penuh kesabaran hingga tesis ini dapat diselesaikan.
5. Dosen Program Studi Magister Pendidikan Dasar Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang telah memberikan ilmu, wawasan, dan pengalaman berharga selama masa perkuliahan.
6. Kepala sekolah, guru, dan siswa SD Negeri Kalisabuk 01 dan SD Negeri Kalisabuk 03 yang telah memberikan izin, bantuan, serta kerja sama selama pelaksanaan penelitian.
7. Keluarga tercinta dan semua pihak yang telah memberikan doa, dukungan moral, dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan tesis ini.

Peneliti menyadari bahwa tesis ini masih memiliki keterbatasan dan kekurangan. Peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan penelitian ini. Semoga tesis ini dapat memberikan manfaat bagi

pengembangan ilmu pendidikan, khususnya dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah dasar.

Semoga Allah *Subhanahu Wa Ta'ala* senantiasa memberikan keberkahan atas segala upaya yang telah dilakukan. Aamiin.

Purwokerto, Desember 2025

Peneliti

Rani Fitrianingrum



DEDIKASI KARYA TERBAIK

Alhamdulillah rabbil 'alamin, segala puji dan syukur kepada Alloh *Subhanahu Wa Ta 'ala* yang selalu memberikan petunjuk dan pertolongan sehingga peneliti dapat menyelesaikan tesis ini dengan baik. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad Sholallohu 'Alaihi Wa Sallam, suri tauladan bagi seluruh umat manusia. Dengan penuh rasa syukur dan cinta, karya kecil ini peneliti dedikasikan kepada:

1. Suami tercinta, Zonny Chandra yang senantiasa memberikan doa, semangat, kasih sayang dan dukungan tanpa henti dalam setiap langkah.
2. Almh. Ibu Sukiyati dan Bapak Legino Hadi Kusno. Terima kasih atas segala doa, kasih sayang dan pengorbanan yang tak ternilai sepanjang hidupku.
3. Anak-anaku, Kusagra Markandeya Chandra dan Hanif Faeyza Chandra. Kalian sumber inspirasi, motivasi dan kebahagiaan dalam menyelesaikan karya ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah *Subhanahu Wa Ta'ala* atas segala limpahan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan tesis yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Komik Budaya untuk Melatih Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Sekolah Dasar di Desa Kalisabuk Cilacap” dengan baik. Tesis ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan pada Program Studi Magister Pendidikan Dasar, Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan menulis teks eksplanasi siswa sekolah dasar serta terbatasnya bahan ajar yang inovatif dan kontekstual. Pembelajaran menulis bersifat konvensional sehingga siswa kurang termotivasi dan kesulitan dalam menuangkan gagasan secara sistematis. Peneliti mengembangkan bahan ajar berbentuk komik budaya yang mengintegrasikan unsur visual, bahasa, dan budaya lokal masyarakat pesisir pantai Cilacap sebagai alternatif solusi pembelajaran yang lebih menarik dan bermakna. Penelitian ini dapat terselesaikan dengan baik karena bimbingan, arahan, motivasi, serta dukungan dari berbagai pihak. Peneliti menyadari bahwa tesis ini masih memiliki keterbatasan dan kekurangan. Kritik dan saran yang bersifat konstruktif dapat diterima sebagai bahan perbaikan dan penyempurnaan di masa yang akan datang.

Semoga tesis ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pendidikan, khususnya dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah dasar, serta menjadi referensi bagi pendidik dan peneliti dalam mengembangkan bahan ajar yang inovatif, kontekstual, dan berbasis budaya lokal. Semoga Allah *Subhanahu Wa Ta'ala* senantiasa memberikan keberkahan atas setiap ikhtiar dalam menuntut dan mengamalkan ilmu pengetahuan. Aamiin.

Purwokerto, Desember 2025

Rani Fitrianingrum

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TESIS UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
MOTTO	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
DEDIKASI KARYA TERBAIK.....	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
ABSTRAK	xix
ABSTRACK.....	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar belakang	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Pembatasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian.....	9
F. Manfaat Penelitian.....	10
G. Spesifikasi Produk.....	12
H. Definisi Operasional.....	16
I. Sistematika Penulisan.....	17
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	19
A. Teori Utama	19

1. Nilai Keislaman.....	19
2. Teori Konstruktivisme.....	19
3. Teori <i>Multimodal Learning</i>	20
4. Teori Literasi Budaya.....	20
B. Kajian Teori.....	21
1. Pengembangan Bahan Ajar.....	21
2. Komik sebagai Media dan Bahan Ajar.....	24
3. Kemampuan Menulis.....	26
4. Tek Eksplanasi.....	28
C. Penelitian Relevan.....	30
D. Kerangka Pikir.....	35
BAB III METODE PENELITIAN.....	37
A. Jenis Penelitian.....	37
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	38
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	39
D. Prosedur Pengembangan.....	39
E. Metode Pengumpulan Data.....	42
F. Instrumen Penelitian.....	44
G. Metode Analisis Data.....	45
H. Kriteria Keberhasilan Produk.....	47
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	49
A. Hasil Penelitian.....	49
1. Kondisi Awal Pembelajaran tentang Teks Eksplanasi Siswa Sekolah Dasar di Desa Kalisabuk Cilacap.....	49
2. Pengembangan Bahan Ajar Komik Budaya untuk Melatih Kemampuan Teks Eksplanasi Siswa Sekolah Dasar di Desa Kalisabuk Cilacap.....	52
3. Respon Guru Kelas V Sekolah Dasar di Desa Kalisabuk Cilacap.....	77
4. Respon Siswa Kelas V Sekolah Dasar di Desa Kalisabuk Cilacap.....	80

5. Efektivitas Bahan Ajar Komik Budaya untuk Melatih Kemampuan Menuls Teks Eksplanasi Siswa Sekolah Dasar di Desa Kalisabuk Cilacap.....	83
B. Pembahasan.....	85
1. Kondisi Awal Pembelajaran tentang Teks Eksplanasi Siswa Sekolah Dasar di Desa Kalisabuk Cilacap	85
2. Proses Pengembangan Bahan Ajar Komik Budaya untuk Melatih Kemampuan Teks Eksplanasi Siswa Sekolah Dasar di Desa Kalisabuk Cilacap.....	88
3. Respon Guru Kelas V Sekolah Dasar di Desa Kalisabuk Cilacap.....	92
4. Respon Siswa Kelas V Sekolah Dasar di Desa Kalisabuk Cilacap.....	94
5. Efektivitas Bahan Ajar Komik Budaya untuk Melatih Kemampuan Menuls Teks Eksplanasi Siswa Sekolah Dasar di Desa Kalisabuk Cilacap.....	95
C. Simpulan Pembahasan.....	96
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	97
A. Kesimpulan.....	97
B. Implikasi Penelitian.....	99
C. Keterbatasan Penelitian	100
D. Saran.....	101
DAFTAR PUSTAKA.....	103
LAMPIRAN-LAMPIRAN	109

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Hal
Gambar 2.1 Bagan Kerangka Pikir	36
Gambar 3.1 Bagan Model ADDIE	42
Gambar 4.1 Wawancara dengan Bapak Ibni Mas'ud, Guru Kelas V SD Negeri Kalisabuk 03	52
Gambar 4.2 Cover Bahan Ajar Komik Budaya.....	55
Gambar 4.3 Kata Pengantar Komik Budaya	56
Gambar 4.4 Daftar Isi Komik Budaya	57
Gambar 4.5 Panduan Umum.....	58
Gambar 4.6 Tujuan Pembelajaran Komik Budaya.....	59
Gambar 4.7 Pemahaman Konsep	60
Gambar 4.8 Cerita Komik Budaya.....	58
Gambar 4.9 Contoh komik budaya Masyarakat Pesisir Pantai Cilacap.....	63
Gambar 4.10 Refleksi Pembelajaran.....	67
Gambar 4.11 Daftar Pustaka Komik Budaya	67
Gambar 4.12 Lembar Evaluasi siswa.....	68
Gambar 4.13 Lembar Menulis Teks Eksplanasi.....	69
Gambar 4.14 Profil Pengembang Komik Budaya.....	70
Gambar 4.15 Pemahaman Konsep Sebelum Revisi.....	71
Gambar 4.16 Pemahaman Konsep Setelah Revisi	71
Gambar 4.17 Tujuan Pembelajaran Sebelum Revisi.....	72
Gambar 4.18 Tujuan Pembelajaran Setelah Revisi	72
Gambar 4.19 Lembar Evaluasi Siswa Sebelum Revisi.....	72
Gambar 4.20 Lembar Evaluasi Siswa Setelah Revisi	72
Gambar 4.21 Wawancara Peneliti dengan Guru Kelas V SD Negeri Kalisabuk 01	80
Gambar 4.22 Wawancara Peneliti dengan Siswa Kelas V SD Negeri Kalisabuk 01	81
Gambar 4.23 Diagram Batang Hasil Data dan Angket Siswa.....	82

DAFTAR TABEL

Tabel	Hal
Tabel 2.1 Prinsip Bahan Ajar	23
Tabel 2.2 Tahapan Menulis	28
Tabel 2.3 Struktur Teks Eksplanasi	30
Tabel 2.4 Penelitian Relevan.....	34
Tabel 3.1 Waktu Pelaksanaan Penelitian.....	38
Tabel 3.2 Kriteria Kelayakan Produk.....	46
Tabel 3.3 Kategori Kelayakan Ahli Validasi	47
Tabel 3.4 Tingkat Peningkatan Hasil Belajar.....	47
Tabel 4.1 Hasil Validasi Ahli Bahasa dan Materi.....	75
Tabel 4.2 Hasil Validasi Ahli Media.....	76
Tabel 4.3 Rekapitulasi Hasil Validasi Bahan Ajar.....	77

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Instrumen Wawancara Awal dengan Guru.....	96
Lampiran 2	Hasil Observasi Guru dan Siswa	97
Lampiran 3	Hasil Angket Validasi Ahli Bahasa dan Materi	99
Lampiran 4	Hasil Angket Validasi Ahli Media	102
Lampiran 5	Rubrik Penilaian	104
Lampiran 6	Lembar Pertanyaan dan Jawaban Test.....	105
Lampiran 7	Instrumen Angket Respon Guru	106
Lampiran 8	Angket Respon Siswa.....	107
Lampiran 9	Capaian Pembelajaran	108
Lampiran 10	Silabus Pembelajaran.....	110
Lampiran 11	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	112
Lampiran 12	Daftar Nama Siswa Kelas Eksperimen.....	114
Lampiran 13	Daftar Nama Siswa Kelas Kontrol	115
Lampiran 14	Hasil Angket Respon Guru.....	116
Lampiran 15	Hasil Pengolahan Data Angket Respon Siswa	117
Lampiran 16	Hasil Olah Data PreTest Kelas Eksperimen.....	118
Lampiran 17	Hasil Olah Data PostTest Kelas Eksperimen.....	119
Lampiran 18	Hasil Olah Data PreTest Kelas Kontrol.....	120
Lampiran 19	Hasil Olah Data PostTest Kelas Kontrol	121
Lampiran 20	Hasil Olah Data Menentukan N-Gain dengan SPSS	122
Lampiran 21	Contoh Hasil Pretest Siswa	137
Lampiran 22	Contoh Hasil Posttest Siswa.....	138
Lampiran 23	Contoh Hasil Angket Siswa.....	139
Lampiran 24	Contoh Hasil Lembar Evaluasi Siswa	140
Lampiran 25	Contoh Hasil Menulis Teks Eksplanasi Siswa	141
Lampiran 26	SURAT IZIN PENELITIAN	142
Lampiran 27	Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian	144
Lampiran 28	Foto Penelitian.....	146

Lampiran 29 Surat Keterangan bebas Plagiasi	152
Lampiran 30 Produk Komik Budaya	154



PENGEMBANGAN BAHAN AJAR KOMIK BUDAYA UNTUK MELATIH TEKS EKSPLANASI SISWA SEKOLAH DASAR DI DESA KALISABUK CILACAP

Abstrak

Kemampuan menulis teks eksplanasi merupakan keterampilan penting yang harus dikuasai siswa sekolah dasar, khususnya dalam pembelajaran Bahasa Indonesia pada Kurikulum Merdeka. Kenyataannya kemampuan tersebut masih tergolong rendah, terutama karena minimnya bahan ajar yang inovatif, kontekstual, dan menarik bagi siswa. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan bahan ajar komik budaya yang berorientasi pada budaya lokal masyarakat pesisir pantai Cilacap guna melatih kemampuan menulis teks eksplanasi siswa sekolah dasar di Desa Kalisabuk, Kabupaten Cilacap. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (R&D) dengan model pengembangan ADDIE, yang meliputi tahap *Analyze, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*. Subjek penelitian yaitu siswa kelas V SD Negeri Kalisabuk 01 Kecamatan Kesugihan Kabupaten Cilacap. Teknik pengumpulan data meliputi observasi, wawancara, angket, dan tes kemampuan menulis teks eksplanasi. Data dianalisis secara deskriptif kualitatif dan kuantitatif untuk mengetahui kelayakan, respon pengguna, serta efektivitas produk yang dikembangkan. Bagaimana kondisi awal pembelajaran tentang teks eksplanasi siswa sekolah dasar di desa Kalisabuk Kabupaten Cilacap? Bagaimana Pengembangan Bahan Ajar Komik Budaya untuk Melatih Kemampuan Teks Eksplanasi Siswa Sekolah Dasar di Desa Kalisabuk Cilacap? Bagaimana respon guru kelas V terhadap komik budaya untuk melatih kemampuan teks eskplanasi siswa Sekolah Dasar di Desa Kalisabuk Cilacap? Bagaimana respon siswa kelas V terhadap komik budaya untuk melatih kemampuan teks eskplanasi siswa sekolah dasar Sekolah Dasar di Desa Kalisabuk Cilacap? Bagaimana efektivitas bahan ajar komik budaya untuk melatih kemampuan teks eskplanasi siswa sekolah dasar di Desa Kalisabuk Cilacap? Hasil penelitian menunjukkan bahwa kondisi awal pembelajaran disekolah menunjukkan kurangnya bahan ajar kontekstual sehingga kemampuan menulis teks eksplanasi siswa rendah; Pengembangan bahan ajar komik budaya sangat layak dilakukan untuk melatih kemampuan menulis teks eksplanasi, respon guru kelas V terhadap komik budaya sangat baik dan respon siswa kelas V sangat tertarik; hasil uji efektivitas menunjukkan adanya peningkatan kemampuan menulis teks eksplanasi siswa, yang terlihat dari peningkatan hasil belajar setelah penggunaan bahan ajar komik budaya. Kesimpulannya, bahan ajar komik budaya terbukti efektif dan sangat layak digunakan sebagai alternatif bahan ajar inovatif untuk melatih kemampuan menulis teks eksplanasi siswa sekolah dasar sekaligus menanamkan nilai-nilai budaya lokal. Produk ini diharapkan dapat direplikasi dan dikembangkan lebih lanjut pada konteks pembelajaran yang lebih luas.

Kata kunci: bahan ajar, komik budaya, teks eksplanasi, kemampuan menulis, sekolah dasar.

Development of Culture-Based Comic Teaching Materials to Train Elementary School Students' Explanatory Text Writing Skills in Kalisabuk Village, Cilacap

Abstrack

The ability to write explanatory texts is an important skill that must be mastered by elementary school students, especially in learning Indonesian in the Merdeka Curriculum. In reality, this ability is still relatively low, mainly due to the lack of innovative, contextual, and interesting teaching materials for students. This study aims to develop cultural comic teaching materials oriented to the local culture of the Cilacap coastal community to train the explanatory text writing skills of elementary school students in Kalisabuk Village, Cilacap Regency. This study uses the Research and Development (R&D) method with the ADDIE development model, which includes the stages of Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation. The research subjects were fifth grade students of Kalisabuk 01 Elementary School, Kesugihan District, Cilacap Regency. Data collection techniques included observation, interviews, questionnaires, and explanatory text writing ability tests. Data were analyzed descriptively qualitatively and quantitatively to determine the feasibility, user responses, and effectiveness of the developed product. How is the initial condition of learning about explanatory texts for elementary school students in Kalisabuk Village, Cilacap Regency? How is the Development of Cultural Comic Teaching Materials to Train Explanatory Text Skills for Elementary School Students in Kalisabuk Village, Cilacap? How is the response of fifth grade teachers to cultural comics to train explanatory text skills for elementary school students in Kalisabuk Village, Cilacap? How is the response of fifth grade students to cultural comics to train explanatory text skills for elementary school students in Kalisabuk Village, Cilacap? How is the effectiveness of cultural comic teaching materials to train explanatory text skills for elementary school students in Kalisabuk Village, Cilacap? The results of the study showed that the initial conditions of learning in schools showed a lack of contextual teaching materials so that students' ability to write explanatory texts was low; The development of cultural comic teaching materials was very feasible to be carried out to train the ability to write explanatory texts, the response of fifth grade teachers to cultural comics was very good and the response of fifth grade students was very interested; the results of the effectiveness test showed an increase in students' ability to write explanatory texts, which was seen from the increase in learning outcomes after the use of cultural comic teaching materials. In conclusion, cultural comic teaching materials were proven to be effective and very feasible to be used as an alternative innovative teaching material to train elementary school students' ability to write explanatory texts while instilling local cultural values. This product is expected to be replicated and developed further in a broader learning context.

Keywords: teaching materials, culture-based comics, explanatory text, writing skills, elementary school.