

DAFTAR PUSTAKA

- Ardianti, A., Wanabuliandari, R., & Saptono, H. (2019). Respon Siswa dan Guru Terhadap Modul Ethno-Edutainment di Sekolah Islam Terpadu. *Jurnal Pendidikan Islam*, 14(1), 1. DOI:10.21043/edukasia.v13i2.3693.
- Arikunto, S. (2013). *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan (Edisi Revisi)*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Dalman, A. (2015). *Kemampuan menulis dalam bahasa Indonesia: Teori dan praktik*. Jakarta: Kencana.
- Dewey, J. (1938). *Experience and Education*. New York: Kappa Delta Pi.
- Fitriana, A. (2022). Penerapan Kearifan Lokal dalam Pembelajaran Sastra di Sekolah Menengah Pertama. *Jurnal Pendidikan Budaya*, 10(2), 134-145.
- Hidayati, S. (2022). "Penerimaan Siswa Terhadap Bahan Ajar Inovatif dalam Pembelajaran Matematika". *Jurnal Pendidikan Matematika*, 15(1), 45-60.
- Hermawan, A., & Rahayu, T. (2020). Pengaruh Bahan Ajar Digital terhadap Minat Baca Siswa pada Materi Sastra. *Jurnal Pendidikan Indonesia*, 9(2), 111-120.
- Iskandar, A. (2019). Pengaruh Pembelajaran Berbasis Budaya Terhadap Karakter Siswa di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 3(1), 45-57.
- Kanzunnudin, E. A. (2022). Pembelajaran Menulis Teks Cerita Dongeng Berbasis Kearifan Lokal pada Siswa Kelas IV. *Jurnal Sinesis*, 1(1).
- Keraf, G. (2004). *Komposisi: Seni menulis*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Majid, A. (2018). *Perencanaan Pembelajaran: Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurdin, M. (2017). *Kearifan Lokal dalam Pembelajaran: Membangun Karakter Bangsa Melalui Pendidikan*. Yogyakarta: Deepublish.
- Piaget, J. (1970). *The Science of Education and the Psychology of the Child*. New York: Viking Press.
- Pincas, A. (1998). *Teaching Writing: A Practical Guide*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Putri, A., & Nugroho, B. (2023). Penggunaan Bahan Ajar Digital LUMI dalam Pembelajaran Sastra di Sekolah Menengah Pertama. *Jurnal Pendidikan Sastra Indonesia*, 15(2), 123-135.