

**PENGARUH METODE *STORYTELLING* PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM TERHADAP
GHIRAH DAKWAH AMAR MA'RUF NAHI MUNKAR SISWA
SMA MUHAMMADIYAH 1 BANJARNEGARA**



SKRIPSI

**ARIF MAULANA
NIM 2106010062**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2025**

**PENGARUH METODE *STORYTELLING* PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM TERHADAP
GHIRAH DAKWAH AMAR MA'RUF NAHI MUNKAR SISWA
SMA MUHAMMADIYAH 1 BANJARNEGARA**



SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan

**ARIF MAULANA
NIM 2106010062**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2025**

NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Purwokerto

di Purwokerto

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penelitian skripsi yang berjudul :

**“PENGARUH METODE *STORYTELLING* PADA MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM TERHADAP *GHIRAH DAKWAH AMAR
MA'RUF NAHI MUNKAR* SISWA SMA MUHAMMADIYAH 1
BANJARNEGARA”**

Yang ditulis oleh :

Nama : Arif Maulana
NIM : 2106010062
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan kepada Fakultas Agama Islam untuk di Munaqasyahkan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Purwokerto, 23 *Dzulhijah* 1446 H

19 Juni 2025

Pembimbing,



Dr.A.Sulaeman,M.S.I.

NIK. 2160212

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi Berjudul : "PENGARUH METODE *STORYTELLING* PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM TERHADAP *GHIRAH DAKWAH AMAR MA'RUF NAHI MUNKAR* SISWA SMA MUHAMMADIYAH 1 BANJARNEGARA"

Ditulis Oleh : Arif Maulana
NIM : 2106010062
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah dimunaqasyahkan pada :
Hari : Sabtu
Tanggal : 19 Juli 2025

Dinyatakan diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana Pendidikan

DEWAN SIDANG MUNAQASYAH

Pimpinan Sidang

Sekretaris Sidang

Assoc. Prof. Dr. Makhful M.Ag
NIK. 2160095

Hafidz Cahya Pratama, S.Pd.I, M.Pd
NIK.2161055

Penguji I

Penguji II

Dr. A. Sulaeman, M.S.I
NIK. 2160212

Dr. Wage, M.Ag.
NIK.2160173

Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Assoc. Prof. Dr. Makhful M.Ag
NIK. 2160095

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Arif Maulana
NIM : 2106010062
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Fakultas Agama Islam
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dan apabila kelak dikemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia dicabut gelar kesarjanaanya dan mempertanggung jawabkan sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

Purwokerto, 19 Juni 2025

Yang membuat pernyataan



STAMP
10000
SERI KRAI
TEMPEL
2258CAM388988683

Arif Maulana

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Arif Maulana
NIM : 2106010062
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis Karya : Skripsi

Menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya saya yang berjudul :

**PENGARUH METODE *STORYTELLING* PADA MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM TERHADAP PENINGKATAN *GHIRAH*
DAKWAH *AMAR MA'RUF NAHI MUNKAR* SISWA SMA
MUHAMMADIYAH 1 BANJARNEGARA**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak bebas *royalty noneklusif* ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, Mengalih media/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Penyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto

Pada tanggal : 19 Juli 2025

Yang menvatakan,


09BE0AMX388988678
Arif Maulana

MOTTO

هُوَ رَبُّكَ إِنَّ ۙ أَحْسَنُ هِيَ بِآلَتِي وَجَادِهِمْ الْحَسَنَةَ وَالْمَوْعِظَةَ بِالْحِكْمَةِ رَبُّكَ سَبِيلٌ إِلَىٰ أُدْعِ
بِالْمُهْتَدِينَ أَعْلَمُ وَهُوَ ۙ سَبِيلُهُ عَنِ ضَلَّ بِمَنْ أَعْلَمُ

“Serulah (manusia) ke jalan Tuhanmu dengan hikmah dan pengajaran yang baik serta debatlah mereka dengan cara yang lebih baik. Sesungguhnya Tuhanmu Dialah yang paling tahu siapa yang tersesat dari jalan-Nya dan Dia (pula) yang paling tahu siapa yang mendapat petunjuk”.

(Q.S. An-Nahl : 125)

إِنَّ اللَّهَ لَا يُعَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُعَيِّرُوا ۗ مَا بِأَنْفُسِهِمْ

“Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri.”

(Q.S. Ar-Ra'd :11)

خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ

"Sebaik-baik manusia adalah yang paling bermanfaat bagi manusia."

(HR. At-Thabrani)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah dari Allah SWT, serta atas segala kemudahan dan kekuatan yang telah diberikan dalam setiap proses penulisan skripsi ini, saya persembahkan karya sederhana ini dengan setulus hati kepada:

1. Kedua orang tua saya, Bapak Supriyanto dan Ibu Aminah, yang selalu menjadi cahaya dan kekuatan dalam setiap langkah saya. Terima kasih atas cinta, doa, pengorbanan, serta dukungan tanpa henti baik secara moral maupun material.
2. Kakek Kasmuki Rahimahullah, dan nenek Watiyem tercinta, yang telah memberikan teladan kesabaran dan kebaikan. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat dan tempat terbaik di sisi-Nya.
3. Kakak perempuan saya, Maryamah, beserta suami, yang selalu memberikan semangat, doa, serta perhatian dalam setiap suka dan duka yang saya lalui.
4. Seluruh keluarga besar dan saudara, yang selalu memberikan doa dan dukungan, menjadi penyemangat dalam setiap upaya dan perjalanan saya.
5. Teman-teman seperjuangan, yang telah kebersamai dalam proses panjang menempuh pendidikan dan penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas kebersamaan, kerja sama, dukungan, dan motivasinya.

Semoga skripsi ini dapat menjadi amal jariyah yang bermanfaat serta menjadi bagian dari ikhtiar kecil dalam menuntut ilmu dan berkontribusi di jalan Allah SWT

ABSTRAK

**PENGARUH METODE *STORYTELLING* PADA MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM TERHADAP *GHIRAH* DAKWAH AMAR
MA'RUF NAHI MUNKAR SISWA SMA MUHAMMADIYAH 1
BANJARNEGARA**

Arif Maulana

2106010062

Pendidikan Agama Islam (PAI) di sekolah memiliki peran strategis dalam membentuk karakter religius serta membangkitkan *ghirah* dakwah di kalangan siswa. Salah satu faktor pendukung yang efektif dalam mencapai tujuan tersebut adalah pengaruh metode *storytelling* dalam proses pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pengaruh metode *storytelling* dalam pembelajaran PAI, menganalisis pengaruhnya terhadap peningkatan *ghirah* dakwah *amar ma'ruf nahi munkar*, serta mengidentifikasi kendala-kendala yang dihadapi dalam implementasinya di SMA Muhammadiyah 1 Banjarnegara.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan melalui tahapan pengumpulan data, kondensasi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan, guna memperoleh hasil yang valid dan relevan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode *storytelling* efektif dalam meningkatkan semangat dakwah siswa, yang tercermin melalui partisipasi aktif mereka dalam organisasi pelajar, seperti Ikatan Pelajar Muhammadiyah (IPM), yang berorientasi pada gerakan dakwah *amar ma'ruf nahi munkar*. Adapun kendala yang dihadapi antara lain keterbatasan waktu pembelajaran, kurangnya variasi cerita, serta perhatian siswa yang mudah teralihkan. Meskipun demikian, *storytelling* tetap menjadi metode pembelajaran yang potensial dan aplikatif dalam penguatan nilai-nilai dakwah Islam di sekolah.

Kata Kunci: *Storytelling, Pendidikan Agama Islam, ghirah dakwah, amar ma'ruf nahi munkar.*

ABSTRACT

THE INFLUENCE OF THE STORYTELLING METHOD IN ISLAMIC RELIGIOUS EDUCATION ON STUDENTS' DA'WAH SPIRIT OF ENJOINING GOOD AND FORBIDDING EVIL AT SMA MUHAMMADIYAH 1 BANJARNEGARA

Arif Maulana

2106010062

Islamic Religious Education (PAI) in schools plays a strategic role in shaping students' religious character and fostering their *ghirah* (spirit) for da'wah. One effective supporting factor in achieving this goal is the application of the storytelling method in the learning process. This study aims to describe the implementation of the storytelling method in PAI learning, analyze its influence on enhancing the *ghirah* of da'wah specifically the spirit of *amar ma'ruf nahi munkar* and identify the challenges faced in its implementation at SMA Muhammadiyah 1 Banjarnegara.

This research employs a descriptive qualitative method, with data collected through observation, interviews, and documentation. Data analysis was conducted through the stages of data collection, data condensation, data display, and drawing conclusions to ensure valid and relevant results.

The findings indicate that the storytelling method is effective in increasing students' enthusiasm for da'wah, as reflected in their active participation in student organizations such as Ikatan Pelajar Muhammadiyah (IPM), which focuses on *amar ma'ruf nahi munkar* activities. The challenges identified include limited instructional time, lack of story variety, and students' easily diverted attention. Nevertheless, storytelling remains a potential and applicable method for strengthening Islamic da'wah values in school-based learning.

Keywords: *Storytelling, Islamic Religious Education, ghirah for da'wah, amar ma'ruf nahi munkar.*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ، لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ
الْلَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، شَهِيدًا، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
أَمَّا بَعْدُ، مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

Puji syukur kehadiran Allah S.W.T yang senantiasa memberikan pertolongan-Nya kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada junjungan besar kita Nabi Muhammad Shalallahu ‘Alaihi Wasallam (S.A.W) yang telah membawa umat Islam dari zaman yang gelap gulita menuju kepada zaman yang terang benderang.

Keberhasilan penulisan skripsi ini tentunya tidak terlepas dari peran berbagai pihak. Untuk itu penulisan menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar besarnya kepada:

1. Assoc. Prof. Dr. Makhful, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang telah memberikan dukungan kepada penulis;
2. Dr. A. Sulaeman, M.S.I., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam, sekaligus selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah memberikan banyak arahan, masukan motivasi, dan dukungan serta meluangkan banyak waktu, tenaga dan pikiran untuk penulis selama proses penulisan skripsi ini;
3. Seluruh dosen Fakultas Agama Islam yang telah mengajarkan banyak ilmu yang bermanfaat kepada penulis;
4. Seluruh staf dan karyawan Fakultas Agama Islam yang telah membantu kelancaran proses penelitian dan penyusunan skripsi;

5. Tim penguji skripsi dalam sidang Munaqasyah yang memberikan saran dan masukan kepada penulis guna melakukan perbaikan skripsi;
6. Kepala Sekolah, Dewan Guru, Pembina Pimpinan Ranting Ikatan Pelajar Muhammadiyah (PR IPM) SMA Muhammadiyah 1 Banjarnegara, serta seluruh siswa yang terlibat dalam penelitian yang penulis lakukan.
7. Para pihak yang terlibat dalam penelitian tanpa menyebutkan nama lengkap institusi atau informan yang telah bersedia membantu dan memberikan data dalam selama proses penelitian;
8. Kepada keluarga besar saya, yang selalu memberikan dukungan moral, doa, dan semangat sehingga penulis dapat melewati berbagai tantangan selama penyusunan skripsi ini.
9. Kepada teman-teman seperjuangan, sahabat-sahabat terbaik yang selalu hadir memberikan motivasi, bantuan, dan kebersamaan, yang menjadi penguat dalam setiap proses penulisan hingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan, untuk itu kritik dan saran yang membangun dapat penulis terima. Semoga ilmu yang tertulis dalam skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan juga bagi banyak pihak, sekian dan terima kasih.

Purwokerto, 19 Mei 2025

Penulis

Arif Maulana

DAFTAR ISI

NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI.....	iv
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. Penelitian Terdahulu	8
B. Kerangka Teori.....	10
1. Metode Storytelling.....	10
2. Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI)	20
3. Ghirah Dakwah Amar Ma'ruf Nahi Munkar.....	24
BAB III METODE PENELITIAN.....	36
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	36
B. Tempat dan Waktu Penelitian	37
C. Sumber Data.....	37
D. Teknik Pengumpulan Data.....	38
E. Teknik Analisis Data.....	40
BAB VI HASIL DAN PEMBAHASAN	43
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	43
B. Hasil Penelitian	46

C. Pembahasan.....	79
BAB V PENUTUP.....	82
A. Kesimpulan	82
D. Saran.....	83
DAFTAR PUSTAKA	85



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Berita Acara Seminar Proposal
- Lampiran 2. Daftar Hadir Seminar Proposal
- Lampiran 3. Kartu Bimbingan Skripsi
- Lampiran 4. Surat Izin Penelitian
- Lampiran 5. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian
- Lampiran 6. Pertanyaan Wawancara
- Lampiran 7. Hasil Wawancara
- Lampiran 8. Dokumentasi
- Lampiran 9. Biodata Penulis

