

**MANAJEMEN PROGRAM TAHFIZ AL QUR'AN
DI SD ISLAM AL AZHAR 16 CILACAP**



TESIS

Pujiono

NIM 2320601007

**PROGRAM STUDI
MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
JUNI 2025**

**MANAJEMEN PROGRAM TAHFIZ AL QUR'AN
DI SD ISLAM AL AZHAR 16 CILACAP**



Tesis

Pujiono

NIM 2320601007

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Mendapatkan Gelar Magister
Pendidikan (M. Pd)**

**PROGRAM STUDI
MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
JUNI 2025**

NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Di –

Purwokerto

Assalamualaikum wr wb

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulis tesis yang berjudul “Manajemen Program Tahfiz Di SD Islam Al Azhar 16 Cilacap” yang ditulis oleh:

Nama : Pujiono

NIM : 2320601007

Program Studi : Magister Pendidikan Agama Islam

Saya berpendapat bahwa tesis tersebut dapat diajukan kepada Fakultas Agama Islam untuk di munaqasahkan.

Demikian saya sampaikan terima kasih

Wassalamualaikum wr wb

Purwokerto, Juni 2025

Dosen Pembimbing



Assoc. Prof. Dr. Zakiyah, M.S.I.
NIK. 2160073

LEMBAR PENGESAHAN


**MANAJEMEN PROGRAM TAHFIZ AL QUR'AN DI SD ISLAM AL
AZHAR 16 CILACAP**

**PUJIONO
NIM.2320601007**

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Tesis Program Study Magister
Pendidikan Agama Islam Pada Tanggal 9 Juli 2025

DEWAN SIDANG MUNAQASYAH

1. Assoc. Prof. Dr. Makhful, M.Ag.
(Ketua Sidang)
NIK 2160095



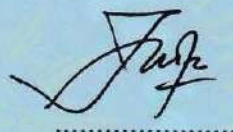
16 Juli 2025

2. Safitri Mukarromah, S.Ag, M.Sy.
(Sekretaris Sidang)
NIK 2160727



16 Juli 2025

3. Assoc. Prof. Dr. Zakiyah, M.S.I.
(Pembimbing/Penguji 1)
NIK 2160073



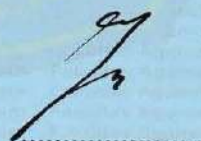
16 Juli 2025

4. Assoc. Prof.. Dr. Darodjat, M.Ag.
(Penguji 2)
NIK 2160190



16/07/2025

5. Dr. Wage, M.Ag.
(Penguji 3)
NIK 2160173



16 Juli 2025

Dewan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Purwokerto



Assoc. Prof. Dr. Makhful, M.Ag
NIK. 2160095

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Pujiono

NIM : 2320601007

Program Studi : Magister Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Agama Islam

Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa tesis ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dan apabila kelak dikemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia dicabut gelar keserjanaannya dan mempertanggung jawabkan sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

Purwokerto, Juni 2025

Yang membuat pernyataan



Pujiono
NIM.2320601007

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Pujiono

NIM : 2320601007

Program Studi : Magister Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Agama Islam

Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Jenis Karya : Tesis

Menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Manajemen Program Tahfiz Al Qur'an Di SD Islam Al Azhar 16 Cilacap

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalih media/mengalih formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto,

Yang menyatakan



Pujiono

NIM.2320601007

HALAMAN MOTTO

آلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ

Artinya : “Ingatlah, hanya kepada Allah-lah tempat kembali segala urusan”

(Q.S. Asy-syura : 53)

يَا ابْنَ آدَمَ إِنَّكَ مَا دَعَوْتَنِي وَرَجَوْتَنِي غَفَرْتُ لَكَ عَلَىٰ مَا كَانَ فِيكَ وَلَا أُبَالِي، يَا
ابْنَ آدَمَ لَوْ بَلَغَتْ ذُنُوبُكَ عَنَانَ السَّمَاءِ ثُمَّ اسْتَغْفَرْتَنِي غَفَرْتُ لَكَ، وَلَا أُبَالِي، يَا
ابْنَ آدَمَ إِنَّكَ لَوْ أَتَيْتَنِي بِقُرَابِ الْأَرْضِ خَطَايَا ثُمَّ لَقَيْتَنِي لَا تَشْرِكُ بِي شَيْئًا لِأَنَّكَ
بِقُرَابِهَا مَغْفِرَةٌ [رواه الترمذي]

Artinya : "Wahai anak Adam! Selama engkau berdoa dan berharap kepada-Ku, Aku ampuni semua dosamu yang telah kamu lakukan, sedang Aku tidak peduli. Wahai anak Adam! Jika dosamu setinggi langit kemudian engkau meminta ampunan kepada-Ku, niscaya Aku ampuni, sedang Aku tidak peduli. Wahai anak Adam! Jika engkau datang kepadaku dengan membawa kesalahan sepenuh bumi, kemudian engkau bertemu dengan-Ku dalam keadaan tidak menyekutukan-Ku sedikit pun, niscaya Aku datang kepadamu dengan ampunan sepenuh bumi pula"

(Hadist Qudsi)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Maha suci Allah Subhanahu Wa Ta'ala Yang Maha Hidup, Yang terus menerus mengurus makhluk-Nya. Shalawat dan salam semoga selalu terlimpah Atas Nabi Muhammad Shallahu'alaihi Wasallam, keluarga, sahabat dan seluruh pengikut sunnah-sunnahnya. Sujud dan Syukur Atas pertolongan dan izin-Nya penulis dapat menyelesaikan karya yang sederhana ini dan dengan mengucap Alhamdulillah Bini'matihi Tatimmushalihat. Penulis persembahkan untuk orang-orang terdekat dan yang selalu memberikan *support* dan motivasi tiada henti :

1. Bapak Rawin Madihardjo dan Ibu Sunarti selaku kedua orang tua yang selalu mendo'akan, memohonkan ampun siang dan malam tiada henti.
2. Maryani, S.Pd. Istri yang menjadi penyemangat hidup, yang selalu mendoakan, memotivasi dan saling *support*.
3. Yusuf Harun Almahmud dan Zaki Maulana, kedua buah hati tercinta dunia akhirat.
4. Semua keluarga dan kerabat dekat penulis beserta keluarga.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
أَجْمَعِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُهُ لَأَنِّي بَعْدَهُ، اللَّهُمَّ
صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala Puji dan syukur senantiasa kita haturkan kehadiran Allah Subhanahu Wa Ta'la siang dan malam menurunkan pertolongan-Nya yang selalu membantu penulis menyelesaikan karya ini. Shalawat dan salam semoga senantiasa terlimpahkan kepada Sang Nabi Akhir Zaman, Nabi Muhammad Shalallahu'alaihi Wasallam, yang sangat menyayangi umatnya dunia sampai akhirat.

Keberhasilan penulis makalah ini tentunya tidak terlepas banyaknya bimbingan dari para dosen dan guru. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Assoc. Prof. Dr. Makhful, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang banyak memberikan motivasi semangat belajar tiada henti.
2. Assoc. Prof. Dr. Darajat, M.Ag. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam yang banyak memberikan inspirasi dan ilmunya kepada penulis.
3. Assoc. Prof. Dr. Zakiyah, M.S.I. selaku pembimbing utama tesis ini yang telah banyak memberikan bimbingan, ilmu, dukungan, arahan, masukan, motivasi serta meluangkan banyak waktu, tenaga dan pikiran untuk penulis selama proses penulisan tesis ini hingga selesai.
4. Seluruh dosen Fakultas Agama Islam yang telah mengajarkan banyak ilmu yang bermanfaat kepada penulis.
5. Tim penguji tesis dalam sidang Munaqasah yang memberikan saran dan masukan kepada penulis guna melakukan perbaikan tesis.
6. Seluruh staf dan karyawan Fakultas Agama Islam yang telah membantu kelancaran proses penelitian dan penyusunan tesis.

7. Nizar Ba'azir ST. selaku Ketua Yayasan Islam dan Sosial "Ibnu Sina" Atas segala kemudahan dan dukungan moril dan materilnya kepada penulis untuk menyelesaikan study ini.
8. Laila Kurniati, S.Ag. selaku CEO Al Azhar yang selalu memberikan bimbingan, arahan, motivasi serta dukungan dan kemudahan kepada penulis .
9. Slamet Priyadi, S.Th.I selaku Kepala Sekolah SD Islam Al Azhar 16 Cilacap atas segala fasilitas dan kemudahan melakukan penelitiannya dari awal hingga akhir.
10. Wakil Kepala Sekolah, Wakil kepala bidang Kurikulum, Wakil kepala bidang kesiswaan dan seluruh dewan guru SD Islam Al Azhar 16.
11. Seluruh siswa dan siswi SD Islam Al Azhar 16 Cilacap dengan segala keceriaannya dan kebahagiaanya yang sudah membantu memudahkan penulis melakukan penelitian.

Penulis berharap kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala semoga apa yang telah mereka berikan kepada penulis akan mendapat pahala dan menjadi amal jariyah serta mendapat balasan di dunia dan akhirat. Aamiin.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih memiliki kekurangan, untuk itu kritik dan saran yang membangun dapat penulis terima. Semoga ilmu yang tertulis dalam tesis ini bermanfaat bagi pembaca dan juga bagi banyak pihak, sekian dan terima kasih.

ABSTRAK

Manajemen Program Tahfiz Al Qur'an Di SD Islam Al Azhar 16 Cilacap

Pujiono
2320601007

Manajemen merupakan solusi terbaik untuk keberhasilan sebuah program. Manajemen memudahkan sebuah program menjadi lebih jelas dan terarah untuk mencapai tujuan. SD Islam Al Azhar 16 Cilacap sudah menerapkan manajemen program tahfiz Al Qur'an dengan target kelulusan 3 Juz. Tujuan dari penelitian ini adalah menganalisis penerapan manajemen program tahfiz Al Qur'an yang ada di SD Islam Al Azhar 16 Cilacap dengan menerapkan konsep 4 fungsi manajemen oleh para ahli yaitu : perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan dan evaluasi.

Jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data penelitian berupa observasi, wawancara dan dokumentasi. Subjek penelitian meliputi : Kepala Sekolah, wakil kepala sekolah, koordinator tahfiz, guru tahfiz dan siswa. Teknik analisis data menggunakan model Milles and Huberman yaitu dengan cara mengumpulkan data, reduksi data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan penerapan manajemen program tahfiz di SD Islam Al Azhar adalah menggunakan 4 fungsi dasar manajemen, yang terdiri dari : 1) Tahapan perencanaan, mencakup : menentukan tujuan program, materi program, merumuskan pengadaan sumber daya tahfiz, pengadaan sarana dan prasarana. 2) Tahapan pengorganisasian, meliputi : struktur organisasi, deskripsi pekerjaan, pembagian tugas dan tanggung jawab setiap personil. 3) Tahap pelaksanaan, meliputi : pelaksanaan materi program yang sudah di rencanakan, pelaksanaan strategi pembelajaran, metode pembelajaran, proses kegiatan pembelajaran tahfiz. 4) Tahapan evaluasi program tahfiz, mencakup : evaluasi proses dan evaluasi hasil. evaluasi proses meliputi : evaluasi harian pasca mengajar, evaluasi pekanan dengan mengadakan rapat rutin setiap pekan sekali, evaluasi rapat kerja, baik diawal ataupun di akhir tahun. Dan evaluasi hasil yaitu melalui proses tes atau penilain setoran hafalan, baik setoran harian, mingguan, penilaian tengah semester dan penilaian akhir semester serta faktor pendukung dan penghambat program tahfiz.

Kata Kunci: manajemen program, tahfiz Al-Qur'an

ABSTRACT

Management of the Al-Quran Memorization Program at Al Azhar 16 Islamic Elementary School, Cilacap

Pujiono
2320601007

Management is the best solution for the success of a program. Management makes it easier for a program to be clearer and more focused to achieve its goals. SD Islam Al Azhar 16 Cilacap has implemented the management of the Al Qur'an memorization program with a target of graduating 3 Juz. The purpose of this study is to analyze the implementation of the management of the Al Qur'an memorization program at SD Islam Al Azhar 16 Cilacap by applying the concept of 4 management functions by experts, namely: planning, organizing, implementing and evaluating.

This type of research is descriptive qualitative. Data collection techniques in the form of observation, interviews and documentation. The subjects of the study include: Principal, vice principal, tahfiz coordinator, tahfiz teacher and students. The data analysis technique uses the Milles and Hubermen model, namely by collecting data, reducing data and drawing conclusions.

The results of the study indicate that the implementation of tahfiz program management at SD Islam Al Azhar uses 4 basic management functions, which consist of: 1) Planning stage, covering: determining program objectives, program materials, formulating procurement of tahfiz resources, procurement of facilities and infrastructure. 2) Organizing stage, including: organizational structure, job descriptions, division of tasks and responsibilities of each personnel. 3) Implementation stage, including: implementation of planned program materials, implementation of learning strategies, learning methods, tahfiz learning activity processes. 4) Evaluation stage of tahfiz program, including: process evaluation and outcome evaluation. Process evaluation includes: daily post-teaching evaluation, weekly evaluation by holding routine meetings once a week, evaluation of work meetings, both at the beginning and at the end of the year. And the evaluation of the results is through the test process or assessment of memorization deposits, both daily deposits, weekly, mid-semester assessments and end-of-semester assessments as well as supporting and inhibiting factors for the tahfiz program.

Keyword : management program, Al-Qur'an memorization program

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Śa	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	ĥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Żal	ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er

ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	ʿain	ʿ	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	ء	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	a	a
ِ	Kasrah	i	i
ُ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَ...َ	Fathah dan ya	ai	a dan u
وُ...َ	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...ى...آ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ى...ى	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و...و	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

C. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup
Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
2. Ta' marbutah mati
Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".
3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-attfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah

- طَلْحَةٌ talhah

D. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

E. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

F. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara

hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- شَيْئٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

G. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ / Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا / Bismillāhi majrehā wa mursāhā

H. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ / Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ / Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

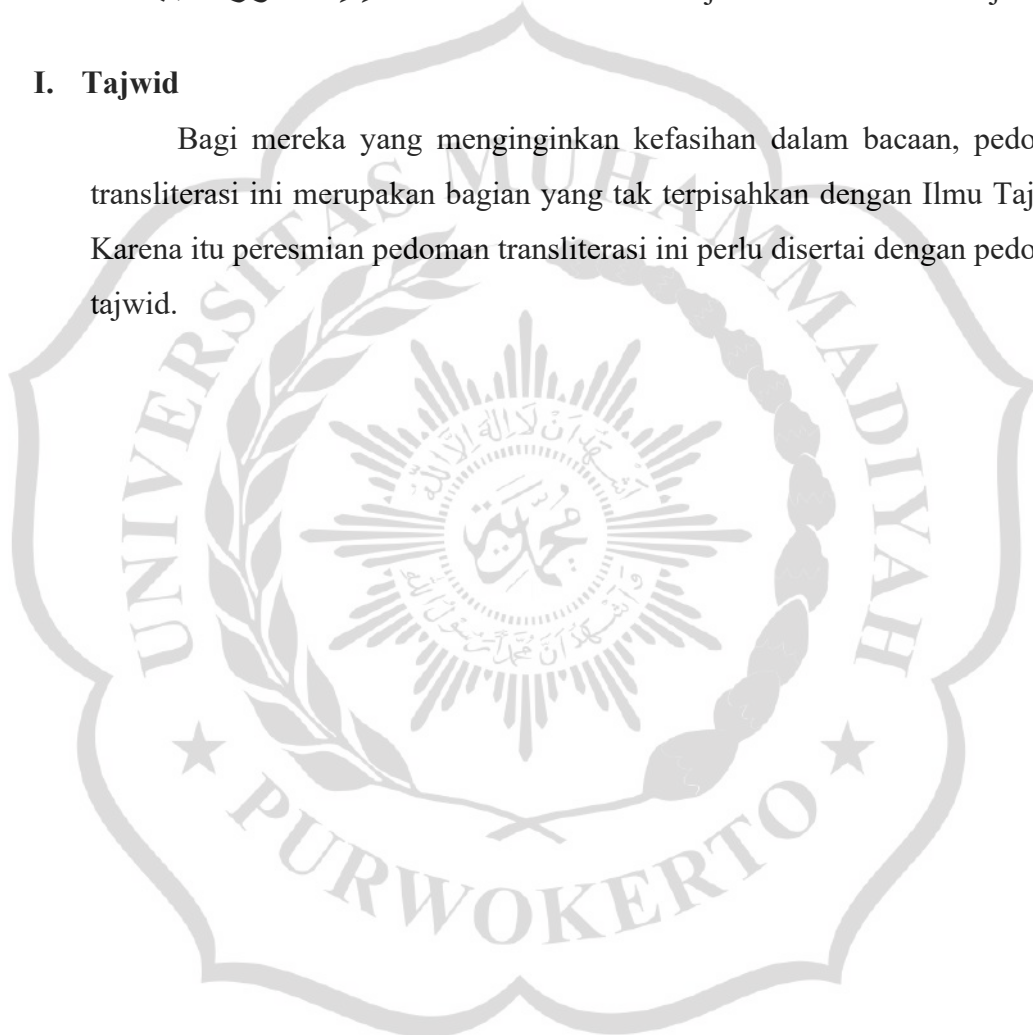
Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī'an/Lillāhil-amru jamī'an

I. Tajwid

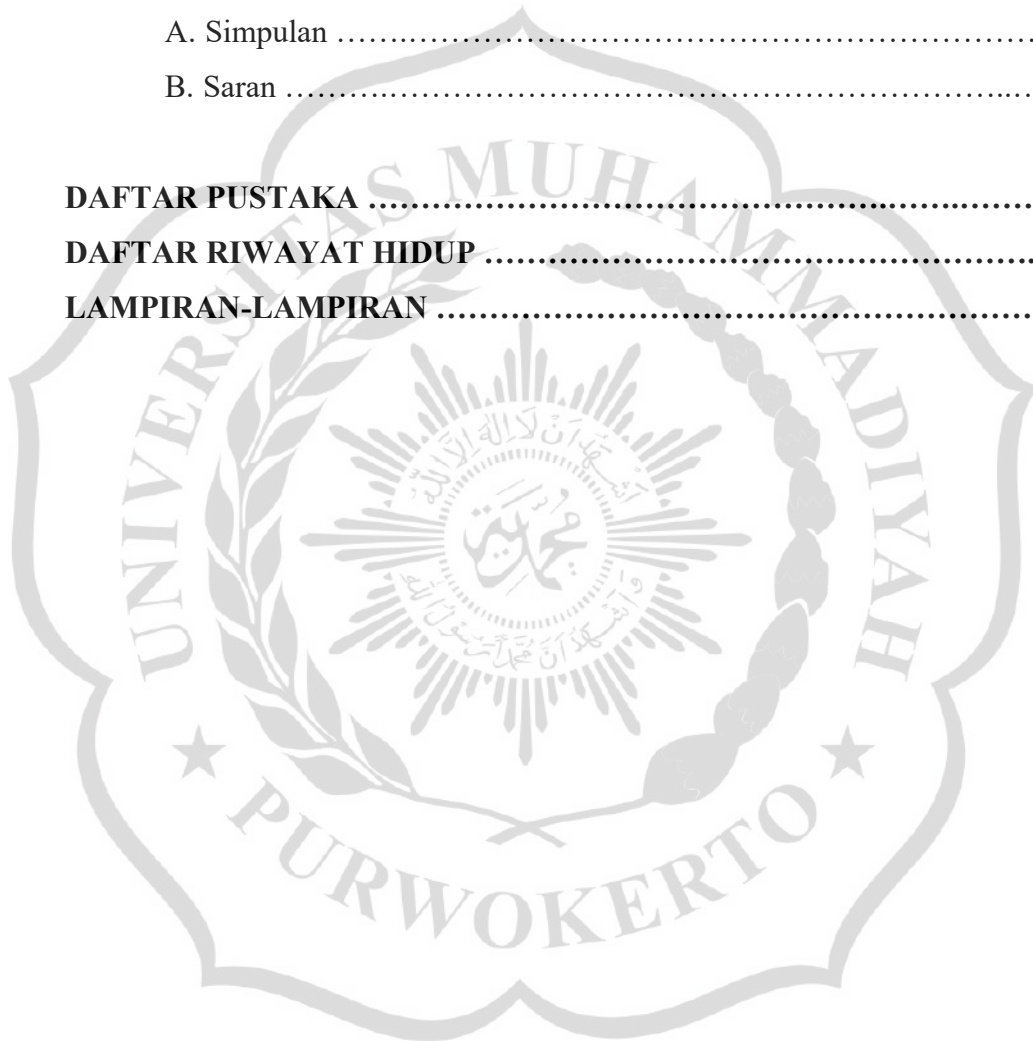
Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI	x
DAFTAR ISI	xvii
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR GAMBAR	xxi
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian	4
F. Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori	7
B. Penelitian Terdahulu Yang Relevan	47
C. Kerangka Berpikir	54
D. Pertanyaan Penelitian	57
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	58
B. Tempat dan Waktu Penelitian	58
C. Subjek Penelitian	59

D. Teknik Pengumpulan Data	59
E. Teknik Analisis Data	63
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Profil SD Islam Al Azhar 16.....	68
B. Hasil Penelitian	75
C. Pembahasan	101
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	113
B. Saran	114
DAFTAR PUSTAKA	115
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	119
LAMPIRAN-LAMPIRAN	120



DAFTAR TABEL

Table 2.1. Fungsi Manajemen	64
Table 3.1 Pengkodean	69
Table 4.1 Daftar Jumlah Siswa	68
Table 4.2 Daftar Sarana Prasarana	68
Table 4.3 Daftar Sanitasi	69
Table 4.4 Daftar Sumber Listrik	69
Table 4.5 Daftar Alat Perkantoran.....	70
Table 4.6 Struktur Kurikulum Merdeka	70
Table 4.7 Jadwal Ekstrakurikuler	71
Tabel 4.8 Penilaian Ekstrakurikuler	72
Tabel 4.9 Struktur Organisasi.....	73
Tabel 5.0 Materi Tahfiz.....	77
Tabel 5.1 Kriteria Ketuntasan Minimal.....	79
Tabel 5.2 Jadwal Pelajaran Kelas 4.....	80
Tabel 5.3 Jadwal Pelajaran Kelas 5.....	80
Tabel 5.4 Jadwal Pelajaran Kelas 6.....	81
Tabel 5.5 Rencana Pelaksana Pembelajaran.....	82
Tabel 5.6 Monitoring Ziyadah.....	84
Tabel 5.7 Monitoring Muraja'ah.....	85
Tabel 5.8 Struktur Organisasi Program Tahfiz.....	90
Tabel 5.9 Pelaksana Program Tahfiz.....	92

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Berfikir.....	56
Gambar 2. Surat Ijin Penelitian dari UMP	125
Gambar 3. Surat Ijin Penelitian dari SD Islam Al Azhar 16.....	126
Gambar 4. SD Islam Al Azhar 16	127
Gambar 5. Wawancara dengan Kepala Sekolah	127
Gambar 6. Wawancara dengan Wakil Kepala Sekolah	128
Gambar 7. Wawancara dengan Waka Kurikulum	128
Gambar 8. Wawancara dengan Waka Kesiswaan	128
Gambar 9. Wawancara dengan Guru Tahfiz	129
Gambar 10. Foto Murid SD Islam Al Azhar 16.....	130
Gambar 11. Pasword KBM Tahfiz.....	130
Gambar 12. Kegiatan Do'a Tahfiz	131
Gambar 13. Kegiatan Muraja'ah	131
Gambar 14. Motivasi Ziyadah	132
Gambar 15. Metode Talaqqi.....	132
Gambar 16. Tutor Teman Sebaya.....	133
Gambar 17. Metode Al Qasimi.....	133
Gambar 18. Kandungan Ayat	133
Gambar 19. Projek Tahfiz.....	134
Gambar 20. Ice Breaking	134
Gambar 21. Setoran Tahfiz.....	135
Gambar 22. Penutupan KBM Tahfiz.....	135
Gambar 23. Muraja'ah Pagi.....	135

Gambar 24. Jadwal Muraja'ah di Kelas.....	136
Gambar 25. Buku Monitoring Tahfiz.....	136
Gambar 26. Sertifikat Tahfiz.....	136
Gambar 27. Reward Tahfiz.....	137
Gambar 28. Evaluasi Pekanaan.....	137
Pedoman Wawancara.....	138

