

**PEMANFAATAN MEDIA TIKTOK DALAM KETERAMPILAN MENULIS
PUI SI BERBASIS EKOLOGIS PADA SISWA KELAS VIII DI MTS
MUHAMMADIYAH PURWOKERTO**



SKRIPSI

**DIAN FERRA INDRIANA
NIM 2101040061**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2025**

**PEMANFAATAN MEDIA TIKTOK DALAM KETERAMPILAN MENULIS
PUI SI BERBASIS EKOLOGIS PADA SISWA KELAS VIII DI MTS
MUHAMMADIYAH PURWOKERTO**



SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

**DIAN FERRA INDRIANA
NIM 2101040061**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Dian Ferra Indriana
NIM : 2101040061
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Pemanfaatan Media Tiktok Dalam Keterampilan Menulis Puisi
Berbasis Ekologis Pada Siswa Kelas VIII Di MTS Muhammadiyah
Purwokerto

Telah diterima dan disetujui
Purwokerto, 09 Juli 2025
Pembimbing,


Dr. Laily Nurlina, M.Pd.

NIK 2160506

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Dian Ferra Indriana
NIM : 2101040061
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Pemanfaatan Media Tiktok Dalam Keterampilan Menulis Puisi Berbasis Ekologis Pada Siswa Kelas VIII Di MTS Muhammadiyah Purwokerto

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji : Akhmad Fauzan, M.Pd.

NIK 2160440

Penguji I : Prof. Dr. Sukirno, M.Pd.

NIP 195607211984031001

Penguji II : Dra. Isnaeni Praptanti, M.Pd.

NIK 2160077

Penguji III : Dr. Laily Nurlina, M.Pd.

NIK 2160506

Ditetapkan di : Purwokerto

Tanggal : 21 Juli 2025

Mengetahui,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. Elly Hasan Sadeli, M.Pd.

NIK 2160467

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Dian Ferra Indriana

NIM : 2101040061

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa laporan tugas akhir ini merupakan hasil karya saya sendiri, Semua sumber yang dikutip atau dirujuk telah dinyatakan dengan benar dan bukan hasil penjiplakan karya orang lain.

Dengan pernyataan ini, saya bersedia mempertanggungjawabkan apabila di kemudian hari terbukti terdapat unsur plagiasi, sesuai dengan ketentuan yang berlaku.



Purwokerto, 09 Juli 2025

Yang membuat pernyataan,

Dian Ferra Indriana

NIM 2101040061



MOTTO

“Allah tidak mengatakan hidup ini mudah, Tetapi Allah berjanji bahwa sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

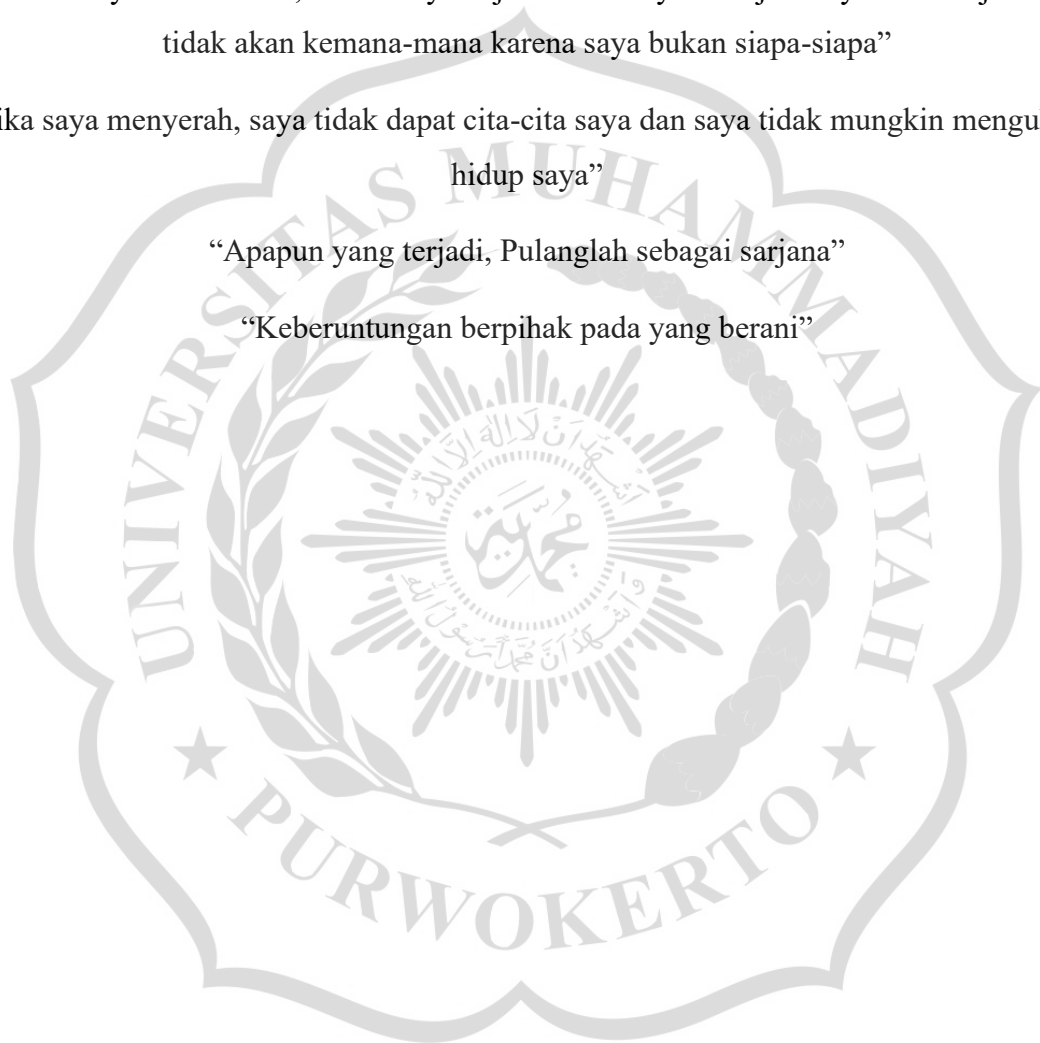
(QS. Al Insyirah:5-6)

“Semua saya rencanakan, semua saya kejar karena saya tahu jika saya tidak kejar saya tidak akan kemana-mana karena saya bukan siapa-siapa”

“Jika saya menyerah, saya tidak dapat cita-cita saya dan saya tidak mungkin mengubah hidup saya”

“Apapun yang terjadi, Pulanglah sebagai sarjana”

“Keberuntungan berpihak pada yang berani”



PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah Swt. atas rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga skripsi yang berjudul “Pemanfaatan Media Tiktok Dalam Keterampilan Menulis Puisi Berbasis Ekologis Pada Siswa Kelas VIII Di MTS Muhammadiyah Purwokerto” dapat selesai dengan tepat waktu. Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Bapak Martoyo. Beliau memang tidak sempat menempuh bangku perkuliahan, namun beliau mampu mendidik penulis, memberikan semangat dan motivasi tiada henti, selalu mengusahakan apapun untuk penulis hingga penulis dapat menyelesaikan studinya sampai sarjana.
2. Ibunda Sri Windarti. Terima kasih sebesar-besarnya penulis berikan, kepada beliau atas segala bentuk dan bantuan, semangat dan doa yang diberikan selama ini. Terima kasih atas nasihat yang diberikan meski terkadang pikiran tidak sejalan, terima kasih untuk semuanya. Ibu menjadi penguat dan pengingat paling hebat. Terima kasih sudah menjadi tempat untuk pulang ibu.
3. Semua keluarga penulis, Terima kasih atas semua doa dan semangat yang kalian berikan. Terima kasih telah banyak berkontribusi mendidik penulis hingga bisa di tahap ini. Terima kasih sudah membersamai menjadi semangat disaat patah, pendengar disaat keluh, pengingat disaat lupa dan motivasi yang baik sehingga skripsi ini selesai.
4. Sahabatku, Swastasuw, Rafina, Fira, Fafa, Fauzi, Nanda, yang selalu ada untuk menemani dan menghibur penulis ketika senang dan sedih hingga penulis bisa menyelesaikan skripsi sampai tahap ini.
5. Teman-teman sepembimbingan yang senantiasa berjuang bersama dalam dunia perkuliahan ini terutama dalam proses penyusunan skripsi ini. Semoga kita kelak bisa menjadi orang yang bermanfaat, sukses dunia dan akhirat, Aamiin.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan atas ke hadirat Allah Swt. atas berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pemanfaatan Media Tiktok Dalam Keterampilan Menulis Puisi Berbasis Ekologis Pada Siswa Kelas VIII Di MTS Muhammadiyah Purwokerto”. Penulis skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Skripsi ini tersusun berkat bantuan sejumlah pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Jebul Suroso, S.Kp., Ns., M.Kep., Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
2. Dr. Elly Hasan Sadeli, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
3. Akhmad Fauzan, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
4. Dr. Laily Nurlina, M.Pd., Dosen pembimbing yang telah memberikan ilmu dan bimbingan kepada penulis. Terima kasih atas semangat, arahan, dan kesabaran Ibu selama membimbing penulis.
5. Prof. Dr. Sukirno, M.Pd., Dosen penguji satu yang telah memberikan pertanyaan dan arahan untuk menguji kelayakan skripsi ini.
6. Dra. Isnaeni Praptanti, M.Pd., Dosen penguji dua yang telah memberikan pertanyaan dan arahan untuk menguji kelayakan skripsi ini.
7. Neny Martiningsih, M.Pd., Kepala Sekolah MTS Muhammadiyah Purwokerto yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian skripsi ini.
8. Lia Nurlistiyani, S.Pd., Guru mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas VIII di MTS Muhammadiyah Purwokerto.
9. Peserta didik kelas VIII di MTS Muhammadiyah Purwokerto.

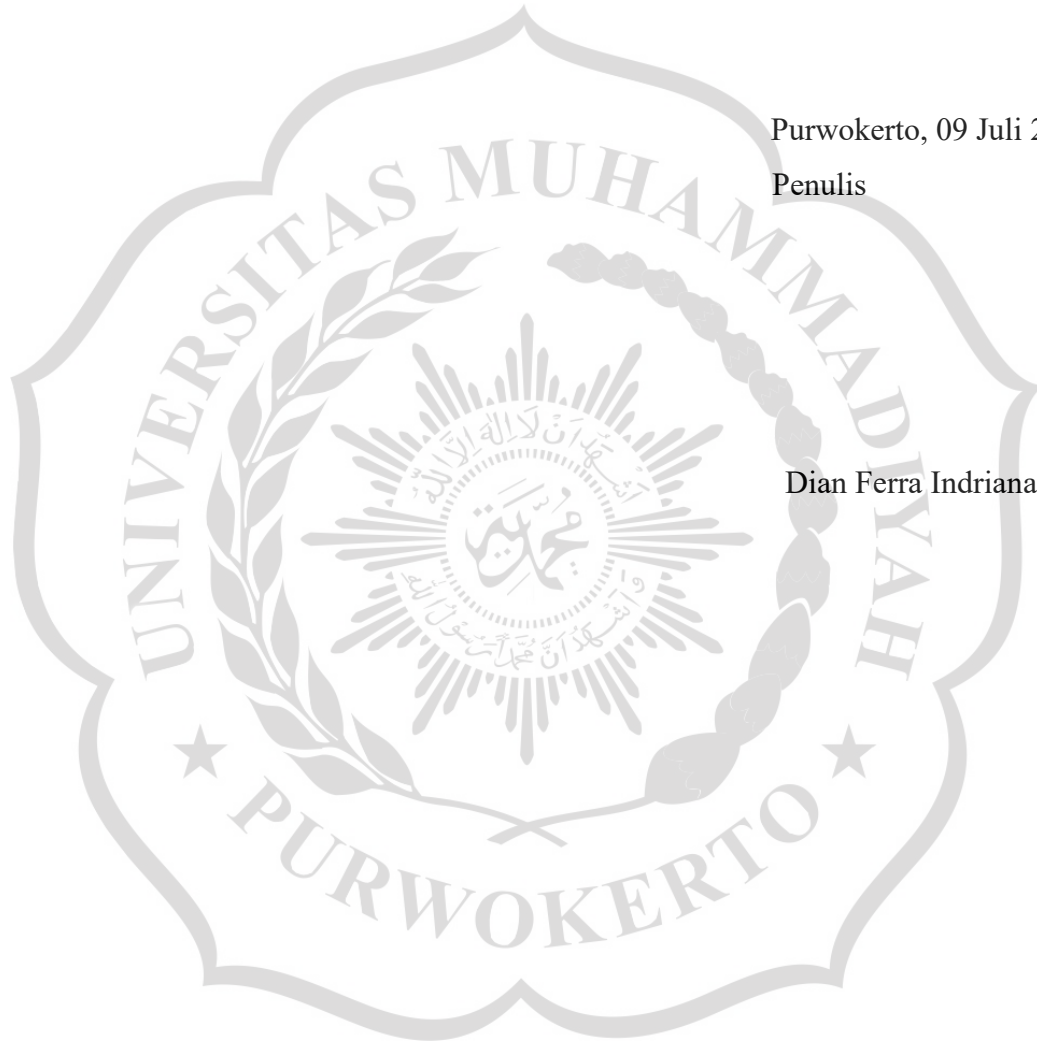
10. Bapak dan Ibu serta Keluarga tercinta yang telah memberikan bantuan, semangat, dan dukungan baik moral maupun material, dan
11. Teman-teman PBSI angkatan 2021, khususnya kelas B yang telah memberikan semangat dan motivasi.

Semoga Allah Swt. memberikan balasan atas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pembacanya.

Purwokerto, 09 Juli 2025

Penulis

Dian Ferra Indriana



**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK**

Sebagai civitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pembangunan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dian Ferra Indriana
NIM : 2101040061
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis Karya : Skripsi

Menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Nonesklusif (Non-exklusif Royalty-Free Right) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas Tugas Akhir saya yang berjudul:

Pemanfaatan Media Tiktok Dalam Keterampilan Menulis Puisi Berbasis Ekologis Pada Siswa Kelas VIII Di MTS Muhammadiyah Purwokerto

Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, menyebarluaskan, mengelola, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis atau pencipta sekaligus pemilik hak cipta. Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Dibuat di : Purwokerto

Pada Tanggal : 09 Juli 2025

Yang menyatakan,



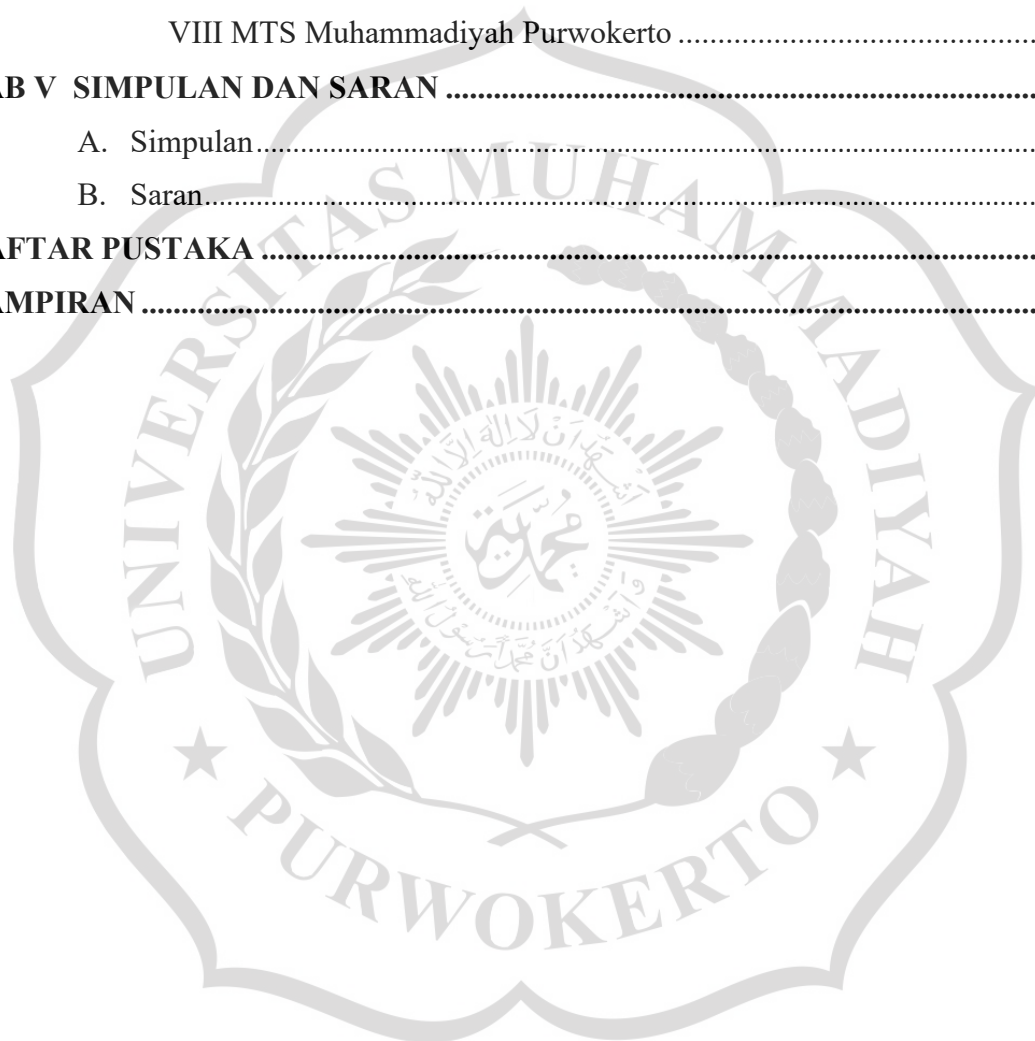
Dian Ferra Indriana

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUTAN	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN ORISINALITAS	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
ABSTRAK	xvii
ABSTRACT	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
1. Manfaat Teoretis.....	5
2. Manfaat Praktis.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
A. Penelitian Relevan.....	7
B. Kajian Teori	11
1. Teori Belajar	11
2. Media Pembelajaran	13
3. TikTok sebagai Media Pembelajaran	16
4. Keterampilan Menulis Puisi	18
5. Ekologis.....	21

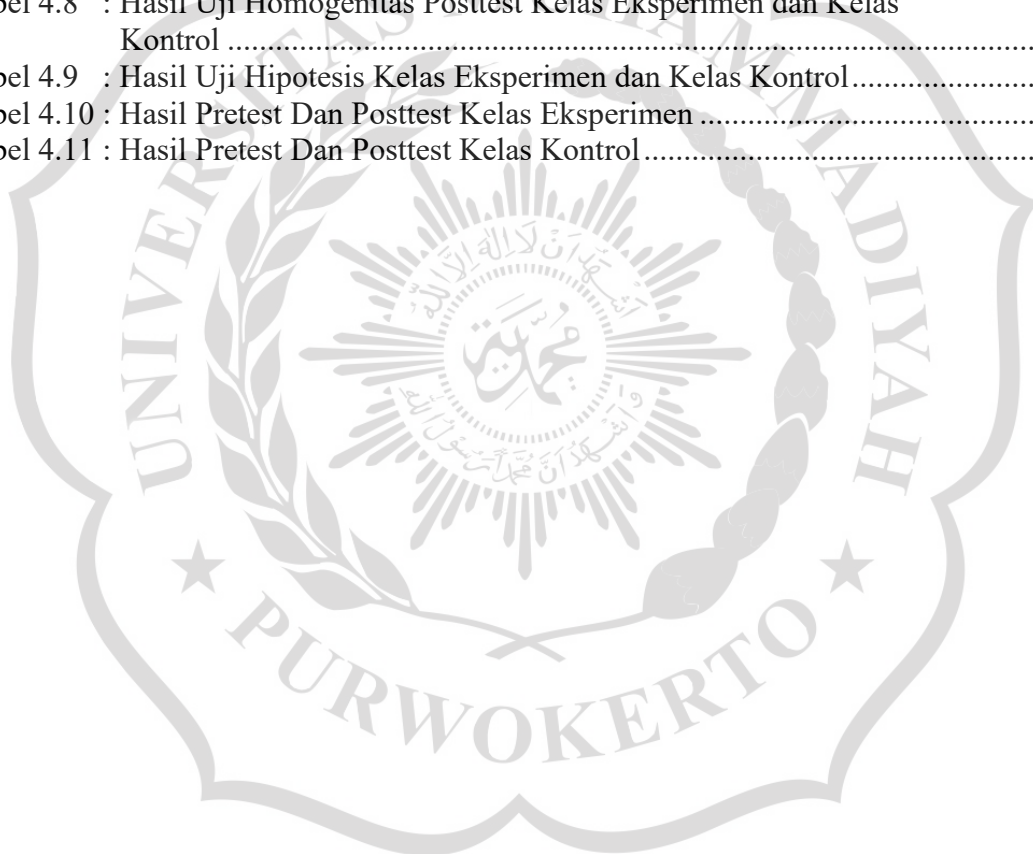
6. Puisi Berbasis Ekologis	23
7. TikTok sebagai Media untuk Menulis Puisi Berbasis Ekologis.....	26
C. Kerangka Berpikir	27
D. Hipotesis	30
BAB III METODE PENELITIAN.....	31
A. Jenis Penelitian	31
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	32
C. Data dan Sumber Data	32
D. Variabel Penelitian	33
1. Variabel Bebas (X)	33
2. Variabel Terikat (Y)	33
E. Populasi dan Sampel	33
1. Populasi	33
2. Sampel	34
F. Instrumen Penelitian	34
G. Uji Instrumen Penelitian	35
1. Uji Validitas	35
2. Uji Reliabilitas	36
H. Teknik Pengumpulan Data	37
I. Teknik Analisis Data.....	38
1. Uji Normalitas	38
2. Uji Homogenitas.....	38
3. Uji Hipotesis	39
J. Analisis Data Keefektifan Hasil Belajar Siswa	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
A. Deskripsi Hasil Penelitian	41
1. Deskripsi Data <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	41
2. Deskripsi Data <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	44
B. Analisis Data	48
1. Uji Normalitas <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	48
2. Uji Homogenitas <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	50

3. Pengujian Hipotesis	51
4. Analisis Data Keefektifan Hasil Belajar Siswa	52
C. Pembahasan.....	55
1. Perbedaan Hasil Keterampilan Menulis Puisi Berbasis Ekologis Pada Siswa Kelas VIII MTS Muhammadiyah Purwokerto.....	55
2. Efektivitas Penggunaan Media Tiktok Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Berbasis Ekologis Pada Siswa Kelas VIII MTS Muhammadiyah Purwokerto	57
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	62
A. Simpulan.....	62
B. Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA	64
LAMPIRAN	68



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	: Skor Penilaian Menulis Puisi	35
Tabel 3.2	: Hasil Uji Validitas	36
Tabel 3.3	: Hasil Uji Reliabilitas	37
Tabel 4.1	: Rangkuman Data Statistik Nilai Pretest Menulis Puisi	41
Tabel 4.2	: Daftar Nilai Pretest Kemampuan Menulis Puisi Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	42
Tabel 4.3	: Rangkuman Data Statistik Nilai Posttest Menulis Puisi	45
Tabel 4.4	: Daftar Nilai Posttest Kemampuan Menulis Puisi Kelas Eksperimen dan Kontrol	46
Tabel 4.5	: Hasil Uji Normalitas Pretest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	49
Tabel 4.6	: Hasil Uji Normalitas Posttest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	49
Tabel 4.7	: Hasil Uji Homogenitas Pretest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	50
Tabel 4.8	: Hasil Uji Homogenitas Posttest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	51
Tabel 4.9	: Hasil Uji Hipotesis Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	52
Tabel 4.10	: Hasil Pretest Dan Posttest Kelas Eksperimen	53
Tabel 4.11	: Hasil Pretest Dan Posttest Kelas Kontrol.....	54



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 : Kerangka Berpikir	29
Gambar 3.1 : Desain Penelitian	31
Gambar 4.1 : Diagram Nilai <i>Pretest</i> Menulis Puisi Kelas Eksperimen.....	43
Gambar 4.2 : Diagram Nilai <i>Pretest</i> Menulis Puisi Kelas Kontrol	44
Gambar 4.3 : Diagram Nilai <i>Posttest</i> Menulis Puisi Kelas Eksperimen	47
Gambar 4.4 : Diagram Nilai <i>Posttest</i> Menulis Puisi Kelas Kontrol.....	48



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. : Modul Ajar.....	68
Lampiran 2. : Lembar Kerja Siswa Pretest.....	74
Lampiran 3. : Lembar Kerja Siswa Posttest.....	75
Lampiran 4. : Lembar Validator.....	76
Lampiran 5. : Permohonan Izin Penelitian Skripsi.....	81
Lampiran 6. : Tabulasi Data Penelitian.....	82
Lampiran 7. : Uji Instrument Penelitian.....	88
Lampiran 8. : Hasil SPSS Uji Dekriptif.....	89
Lampiran 9. : Hasil Uji Normalitas.....	92
Lampiran 10. : Hasil Uji Homogenitas.....	93
Lampiran 11. : Hasil Uji Hipotesis.....	94
Lampiran 12. : Dokumentasi.....	95
Lampiran 13. : Surat Bebas Plagiasi.....	98
Lampiran 14. : Hasil Turnitin.....	99
Lampiran 15. : Video TikTok Pandawara Group.....	100
Lampiran 16. : Pretest Kelas Eskperimen.....	101
Lampiran 17. : Pretest Kelas Kontrol.....	105
Lampiran 18. : Posttest Kelas Eksperimen.....	109
Lampiran 19. : Posttest Kelas Kontrol.....	113
Lampiran 20. : Surat Pengesahan Terjemahan Judul Skripsi.....	117

PEMANFAATAN MEDIA TIKTOK DALAM KETERAMPILAN MENULIS PUISI BERBASIS EKOLOGIS PADA SISWA KELAS VIII DI MTS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO

Dian Ferra Indriana, Laily Nurlina

ABSTRAK

Dalam dunia pendidikan, penguasaan bahasa yang baik sangat penting untuk mengembangkan berbagai keterampilan. Penelitian ini bertujuan untuk membuktikan perbedaan hasil keterampilan menulis puisi berbasis ekologis dan efektivitas penggunaan media TikTok dalam pembelajaran keterampilan menulis puisi berbasis ekologis pada siswa kelas VIII MTS Muhammadiyah Purwokerto. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif *quasi eksperimental*. Dengan jumlah populasi dan sampel sebanyak 21 siswa pada kelas eksperimen dan 19 siswa kelas kontrol. Menggunakan teknik analisis data uji non parametrik yaitu uji *Mann-Whitney U* dan uji *n-gain* untuk melihat efektivitas hasil belajar siswa. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat perbedaan hasil keterampilan menulis puisi berbasis ekologi antara siswa yang menggunakan media TikTok dan yang tidak menggunakan media TikTok. Penggunaan media TikTok dalam penulisan puisi berbasis ekologi telah terbukti efektif untuk meningkatkan prestasi belajar siswa kelas VIII di MTS Muhammadiyah Purwokerto. Hal ini terlihat dari skor peningkatan sebesar 0,58 pada kelas eksperimen yang masuk dalam kategori sedang, lebih tinggi dibandingkan kelas kontrol yang hanya mencapai skor peningkatan 0,21. Penggunaan media TikTok dapat mengembangkan kreativitas, minat, dan pemahaman siswa secara lebih efektif dibandingkan metode tradisional.

Kata kunci: Ekologis, Keterampilan Menulis Puisi, Media, Tiktok

THE UTILIZATION OF TIKTOK MEDIA IN ECOLOGICALLY-BASED POETRY WRITING SKILLS AMONG GRADE VIII STUDENTS AT MTS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO

Dian Ferra Indriana, Laily Nurlina

ABSTRACT

In the field of education, strong language proficiency is essential for developing various skills. This study aims to examine the differences in ecologically-based poetry writing skills and the effectiveness of TikTok media usage in teaching poetry writing among Grade VIII students at MTs Muhammadiyah Purwokerto. The research employed a quantitative quasi-experimental approach, involving 21 students in the experimental class and 19 students in the control class. Data were analyzed using non-parametric statistical tests, namely the Mann-Whitney U test and the normalized gain (n-gain) test, to assess the effectiveness of student learning outcomes. The findings indicate a significant difference in poetry writing skills between students who used TikTok media and those who did not. The use of TikTok media in ecologically-based poetry writing was proven effective in enhancing the learning achievement of Grade VIII students at MTs Muhammadiyah Purwokerto, which is evidenced by an n-gain score of 0.58 in the experimental group, categorized as moderate, which is higher than the control group's score of 0.21. The use of TikTok media can foster students' creativity, interest, and understanding more effectively than traditional methods.

Keywords: *Ecology, Poetry Writing Skills, Media, Tiktok*