

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Mohamad. 2013. *Penelitian Kependidikan Prosedur dan Strategi*. Bandung: Angkasa.
- Collins, A. (2014). *Neuroscience, music education and the pre-service primary (elementary) generalist teacher*. *International Journal of Education & the Arts*, 15(5).
- Desyandri, D. (2019). *Seni Musik Serta Hubungan Penggunaan Pendidikan Seni Musik Untuk Membentuk Karakter Peserta Didik Di Sekolah Dasar*. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 1(3), 222-232.
- Elly, Manizar. (2015). *Peran Guru Sebagai Motivator Dalam Belajar*. Palembang :
Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Raden Fatah
- Fitriani, Y. (2014). *Model Pembelajaran seni musik melalui lesson study: studi kasus di SDN Jawilan, Serang*. *Resital: Jurnal Seni Pertunjukan*, 15(2), 126-138.
- Hamruni. (2010). *Strategi Pembelajaran*. Yogyakarta: Insani Madani King, F. (2018). *Music activities delivered by primary school generalist teachers in Victoria: Informing teaching practice*. *Australian Journal of Teacher Education (Online)*, 43(5), 48-59.
- Listari, A., Imansyah, F., & Marleni, M. (2022). *Analisis Peran Guru Dalam Pembelajaran Seni Musik di Sekolah Dasar Terhadap Siswa Kelas V Tahun 2021*. *Indonesian Research Journal on Education*.
- Majid, Abdul. 2013. *Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Muhamad, N dan Uno, H.B. (2010). *Belajar dengan Pendekatan PAILKEM*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Mutiaramses, M., S, N. & Murni, I. (2021). *Peran Guru Dalam Pengelolaan Kelas Terhadap Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar*. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 6(1), 43-48
- Mutmainnah, H. (2020). *PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN LANGSUNG (DIRECT INSTRUCTION) UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN SENI MUSIK PADA MATA PELAJARAN SBdP SISWA KELAS V UPT SDN 3 KEPULAUAN SELAYAR KECAMATAN BONTOHARU KABUPATEN KEPULAUAN SELAYAR* (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR).
- Pudjosumedi, A.S, dkk. (2015). *Profesi Pendidikan*. Jakarta: Uhamka Press.

- Yuni, Qonita Fitra.(2017) "*Kreativitas dalam pembelajaran seni musik di sekolah dasar: Suatu tinjauan konseptual.*" *ELEMENTARY: Islamic Teacher Journal*
- Satori. (2011).*Metodologi Penelitian Kualitatif*.Bandung: AlfabetaSiregar, Eveline dan Hartini Nara. 2014. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Slameto.(2010).*Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhi*.Jakarta: Rineka Cipta
- Sudirman. 2013. *Peran Guru Bimbingan dan Konseling serta Peran Guru Mata Pelajaran dalam Mengatasi Kesulitan Belajar Siswa di Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri Se-Kota Pekanbaru*. Skripsi. Universitas Negeri Padang.
- Sugiyono.(2014).*Memahami Penelitian Kualitatif*.Bandung: Alfabeta
- Sugiyono.(2015).*Metodologi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*.Bandung: Alfabeta
- Sukadi.(2006).*Guru Powerfull Guru Masa Depan*.Bandung: Alfabeta Surya, Muhammad. 2013. *Psikologi Guru Konsep dan Aplikasi dari Guru, Untuk Guru*. Bandung: Alfabeta.
- Susanto, Ahmad. 2013. *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana
- Sutopo, H.B.(2002).*Metodologi Penelitian Kualitatif*.Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 Tentang Guru dan Dosen. Online [http://sindikker.dikti.go.id/dok/UU/UUNo142005\(Guru&Dosen\).pdf](http://sindikker.dikti.go.id/dok/UU/UUNo142005(Guru&Dosen).pdf).
(Diakses 20 Januari 2016)
- Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional. Online <https://pusdiklat.perpusnas.go.id>
- Usman, Uzer. 2013. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Yuwono, P. H. (2016). Pengembangan intelegensi musikal siswa melalui pembelajaran musik di sekolah. *Khazanah Pendidikan*,
- Zahroh, Aminatul. 2015. *Membangun Kualitas Pembelajaran Melalui Dimensi Profesionalisme Guru*. Bandung: Yrama Widya.