

## DAFTAR PUSTAKA

### A. SUMBER BUKU

- Arif, Saeful. 2010. *Refilosofi Kebudayaan*. Ciganjur: AR-RUZZ MEDIA.
- Azwar, Saifuddin. 2011. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Koentjaraningrat. 1987. *Sejarah Teori Antropologi I*. Jakarta: UI-PRESS.
- Koentjaraningrat. 1990. *Sejarah Teori Antropologi II*. Jakarta: UI-PRESS.
- Koentjaraningrat. 1990. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta
- Koentjaraningrat. 1994. *Kebudayaan Jawa*. Jakarta: Balai pustaka.
- Kresna, Ardina. 2012. *Mengenal Wayang*. Jogjakarta: Laksana.
- Notowidagdo, Rohimman. 2002. *Ilmu Budaya Dasar Berdasarkan al-quran dan Hadist*. Jakarta: PT RajaGrafindo.
- Prabowo, Dhanu. 2003. *Pengaruh Islam*. Yogyakarta: Narasi
- Priyadi, Sugeng. 2011. *Metode Penelitian Sejarah*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Priyadi, Sugeng. 2013. *Dasar-Dasar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Priyadi, Sugeng. 2014. *Sejarah Lisan*. Yogyakarta: Ombak.
- Puspar, Tim. 2004. *Wawasan Budaya untuk pembangunan: Menoleh Kearifan Lokal*. Yogyakarta: Pilar Politika.
- Sagio dan Samsugi. 1991. *Wayang Kulit Gagrak Yogyakarta*. Jakarta: Haji Masagung.
- Suseno, Dharmawan Budi. 2009. *Wayang Kehtinan Islam*. Bantul: Kreasi Wacana.

## B. SUMBER JURNAL

Cohen. 2014. "Wayang Kulit Tradisional dan Pasca-Tradisional di Jawa Masa Kini." *Jurnal Kajian Seni*. Vol. 01, No. 01, November 2014: 1-18.

Faktur Rohman. 2018. "Sejarah Perkembangan dan Perubahan fungsi Wayang Dalam Masyarakat." *Jurnal .Kebudayaan*, volume 13. Nomor 1, Agustus 2018

Vina dan Hidayatullah. 2019. "Pradigma Dakwah Kultural Dimensi Sufisme dalam Kontruksi Karakter Bima Pada Pewayangan Jawa." *Jurna ilmu dakwah*. vol 39, No.2, (2019)

Yuliyanto, Jatnurcahyo. 2021. "Penelusuri Nilai Budaya yang Terkandung dalam Pertunjukan Tradisional Wayang." *Jurnal Pariwisata dan Budaya*. ISSN: 2087-0086. Vol.12, No.2.

## C. INFORMAN

Ayatun, Sebagai Dalang Wayang Santri di desa Somawangi. *Menjelaskan terkait gambaran dari Wayang Santri Kalimasodo di Desa Somawang, Kecamatan Mandiraja, Kabupaten Banjarnegar. tanggal 3 Desember 2023. Pukul 19.00- 20.30.*

Maulan, sebagai ketua pemuda Nur Islami. *Menjelaskan respons terhadap pementasan Wayang Santri Kalimasodo di Desa Somawangi, Kecamatan Mandiraja, Kabupaten Banjarnegara. Tanggal 15 November 2023. Pukul 15.00-17.00.*

Pranantiyo, Sebagai kepala desa Somawangi. *Menjelaskan tentang prfil desa dan keadaan Somawangi.* Tanggal 2 Januari 2024. Pukul 09.00-10.00.

Haryo, sebagai dalang dari Tegal. *Menjelaskan mengenai wayang santri dari Ki Dalang Entus Susmono.* Tanggal 16 Februari 2024. Pukul 10.00- 14.00.

Supriyono, sebagai seniman dari Tegal. *Menjelaskan respon terhadap kesenian yang sudah ada di Tegal.* Tanggal 13 Februari 2024. Pukul 09.00-13.00.

Waluyo, sebagai seniman dari Banjarnegara. *Menjelaskan mengenai kondisi seniman di Banjarnegara.* Tanggal 20 Maret 2024. Pukul 08.00-11.00.

