

**KOHESI DAN KOHERENSI PADA TEKS DESKRIPSI
BANGUNAN DALAM MAJALAH ASRINESIA EDISI NO.30
TAHUN 2023**



SKRIPSI

diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

**ZULFA RUWAIDAH
NIM 1901040043**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2024**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Zulfa Ruwaidah
NIM : 1901040043
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Kohesi dan Koherensi Pada Teks Deskripsi
Bangunan Dalam Majalah *Asrinesia* Edisi No.30
Tahun 2023



telah diterima dan disetujui

Purwokerto, 25 Juli 2024

Pembimbing

Dr. Kuntoro, M.Hum.
NIK 2161127

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Zulfa Ruwaidah

NIM : 1901040043

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Judul : Kohesi dan Koherensi Pada Teks Deskripsi
Bangunan Dalam Majalah *Asrinesia* Edisi No.30
Tahun 2023

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji : Akhmad Fauzan, M.Pd.
NIK 2160440

Penguji I : Prof. Dr. Sukirno, M.Pd.
NIP 19560721 198403 1 001

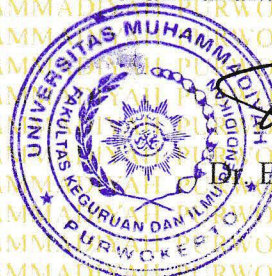
Penguji II : Dra. Isnaeni Praptiani, M.Pd.
NIK 2160077

Penguji III : Dr. Kuntoro, M.Hum.
NIK 2161127

Ditetapkan di : Purwokerto
Tanggal : 25 Juli 2024

Mengetahui:

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. Elly Hasan Sadeli, M.Pd.
NIK 2160467

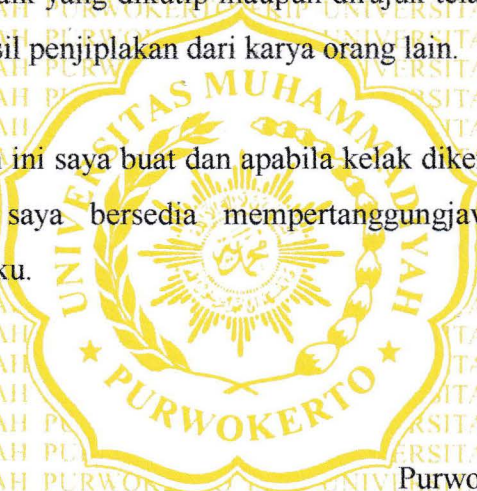
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zulfa Ruwaidah
NIM : 1901040043
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Kohesi dan Koherensi Pada Teks Deskripsi
Bangunan Dalam Majalah *Asrinesia* Edisi No.30
Tahun 2023

menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dan apabila kelak dikemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.



Purwokerto, 25 Juli 2024

Yang membuat pernyataan



Zulfa Ruwaidah

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Zulfa Ruwaidah
NIM : 1901040043
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis karya : Skripsi

menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalti-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**Kohesi dan Koherensi Pada Teks Deskripsi Bangunan Dalam Majalah
Asrinesia Edisi No.30 Tahun 2023**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto
Pada tanggal : 25 Juli 2024

Yang menyatakan,



(Zulfa Ruwaidah)

MOTO

“Hidup adalah perubahan, berubah menjadi lebih baik dalam setiap helai kehidupan sampai mendekati ke tahap kesempurnaan, manusia hidup di dunia tak akan pernah sempurna karena sempurna hanya milik Allah Swt”.

“Jika engkau tak mau menyesal dan meragu, maka manfaatkanlah waktu dengan sebaik-baiknya dan janganlah engkau bermalas-malasan”.

(Zulfa Ruwaidah)

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan”

(Terjemahan QS. Al-Insyirah: 5)

Tetap berdoa, bersabar, semangat, dan tersenyum

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan rasa syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan limpahan rahmat dan petunjuk-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh sebab itu, peneliti mempersembahkan karya ini kepada:

1. Bapak Tolib dan Ibu Julaeha, orang tua tercinta yang telah memberikan kasih sayang sejak saya lahir hingga saat ini, serta memberikan dukungan penuh, baik moril maupun materil.
2. Homsah Alawiyah kakakku yang telah memberikan semangat serta dukungan penuh sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Muhamad Hafiz S dan Muhammad Alby R kedua adikku yang telah menghadirkan senyum dan canda kebahagiaan.
4. Keluarga yang selalu memberikan semangat, motivasi, dan doa dalam penyusunan skripsi ini sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT, karena atas rahmat dan petunjuk yang telah diberikan, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Koherensi dan Koherensi pada Teks Deskripsi Bangunan dalam Majalah *Asrinesia* Edisi No.30 Tahun 2023”. Penulisan skripsi ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tentunya tak lepas dari bantuan dan bimbingan berbagai pihak yang terlibat. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis menyampaikan terima kasih kepada Penulis dengan setulus hati mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Assoc. Prof. Dr. Jebul Suroso, S.Kp., Ns., M.Kep., Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
2. Dr. Elly Hasan Sadeli, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
3. Akhmad Fauzan, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia S1 sekaligus ketua penguji.
4. Dr. Kuntoro, M.Hum., Dosen pembimbing yang telah menyediakan banyak waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi.
5. Prof. Dr. Sukirno, M.Pd selaku penguji 1 yang telah memberikan evaluasi, kritik, dan saran selama penyusunan skripsi.

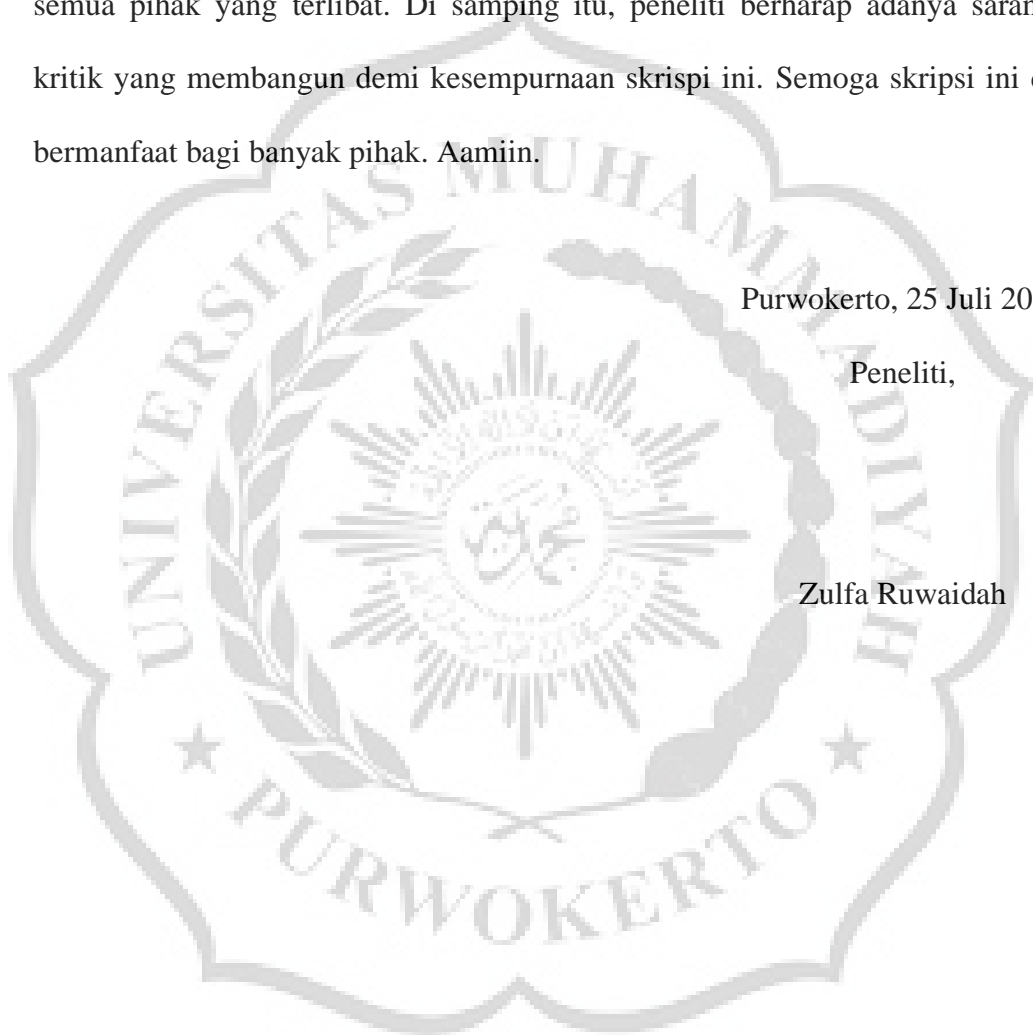
6. Dra. Isnaeni Praptiani, M.Pd selaku penguji 2 yang telah memberikan evaluasi, kritik, dan saran selama penyusunan skripsi.
7. Semua pihak yang telah membantu penyelesaian penyusunan skripsi ini.

Akhir kata, semoga Allah Swt memberikan balasan atas segala kebaikan semua pihak yang terlibat. Di samping itu, peneliti berharap adanya saran dan kritik yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak. Aamiin.

Purwokerto, 25 Juli 2024

Peneliti,

Zulfa Ruwaidah



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
MOTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
ABSTRACT	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Masalah	4
D. Manfaat Penelitian	5
1. Manfaat Teoritis	5
2. Manfaat Praktis.....	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	6
A. Kajian Pustaka.....	6
B. Wacana	8
C. Kohesi.....	10
1. Pengertian Kohesi.....	10
2. Jenis-Jenis Kohesi	11
a. Kohesi Gramatikal.....	11
1) Pengacuan (Referensi).....	12
2) Penyulihan (Substitusi)	14
3) Pelesapan (Elipsis)	15
4) Perangkaian (Konjungsi).....	16
b. Kohesi Leksikal	17
1) Repetisi (Pengulangan)	18
2) Sinonimi (Persamaan)	20
3) Antonimi (Lawan Kata)	20
4) Hiponimi (Hubungan Bagian Atau Isi).....	21
5) Kolokasi (Sanding Kata).....	22
6) Ekuivalensi (Kesepadanan).....	22
D. Koherensi.....	23
1. Pengertian Koherensi	23
2. Jenis-Jenis Koherensi	25

a.	Hubungan Penambahan.....	25
b.	Hubungan Perturutan	25
c.	Hubungan Perlawanan	25
d.	Hubungan Lebih	26
e.	Hubungan Sebab-Akibat	26
f.	Hubungan Waktu	26
g.	Hubungan Syarat.....	26
h.	Hubungan Cara.....	27
i.	Hubungan Kegunaan	27
j.	Hubungan Penjelasan	27
E.	Majalah <i>Asrinesia</i>	28
F.	Teks Deskripsi	29
1.	Pengertian Teks Deskripsi.....	29
2.	Struktur Teks Deskripsi	30
3.	Jenis-Jenis Tes Deskripsi.....	30
4.	Unsur Kebahasaan Teks Deskripsi.....	32
G.	Peta Konsep.....	32
BAB III	METODE PENELITIAN.....	35
A.	Jenis Penelitian	35
B.	Data dan Sumber Data.....	36
C.	Metode dan Tahap-Tahap Penelitian	36
1.	Metode dan Teknik Pengumpulan Data	36
2.	Metode dan Teknik Penganalisisan Data	38
3.	Metode dan Teknik Penyajian Hasil Penganalisisan Data	39
D.	Instrumen Penelitian	39
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	41
A.	Jenis Kohesi pada Teks Deskripsi dalam Majalah <i>Asrinesia</i> edisi No. 30 Tahun 2023.	41
1.	Kohesi Gramatikal	41
a.	Pengacuan (Referensi)	42
1)	Referensi Persona	42
2)	Referensi Demonstratif	46
3)	Referensi Komparatif	48
b.	Substitusi	49
1)	Substitusi Nomina	50
2)	Substitusi Verbal	50
3)	Substitusi Frasa	51
4)	Substitusi Klausa	52
c.	Elipsis	53
1)	Elipsis berupa kata	53
2)	Elipsis berupa Frasa	55
d.	Konjungsi	57
2.	Kohesi Leksikal	58
a.	Repetisi (Pengulangan)	59
1)	Repetisi Epizeuksis	59

2) Repetisi Tautotes	60
3) Repetisi Mesodiplosis	60
4) Repetisi Anadiplosis.....	61
b. Sinonimi	62
c. Antonim	62
d. Hiponimi	63
e. Ekuivalensi	64
B. Jenis Koherensi pada Teks Deskripsi dalam Majalah <i>Asrinesia</i> edisi No. 30 Tahun 2023.	65
1. Hubungan Penjumlahan	65
2. Hubungan Perturutan.....	66
3. Hubungan Perlawanan	67
4. Hubungan Lebih.....	67
5. Hubungan Sebab-Akibat	68
6. Hubungan Kegunaan	69
7. Hubungan Penjelasan	69
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	71
A. Kesimpulan.....	71
B. Saran.....	72
DAFTAR PUSTAKA	73
LAMPIRAN.....	75

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Pengacuan Persona.....	12
Tabel 2.2 Pengacuan Demonstratif	13
Tabel 2.3 Koherensi	28
Tabel 3.1 Instrumen Penelitian Kohesi	39
Tabel 3.2. Instrumen Penelitian Koherensi	40



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Jenis Kohesi.....	11
Gambar 2.2 Sarana Kohesi Gramatikal.....	17
Gambar 2.3 Sarana Penanda Kohesi Leksikal	22
Gambar 2.4 Kerangka Berpikir.....	34



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.	Sumber Data Teks Deskripsi Bangunan dalam Majalah <i>Asrinesia</i> edisi no.30 Tahun 2023	76
Lampiran 2.	Kartu Data Kohesi Teks Deskripsi Bangunan dalam Majalah <i>Asrinesia</i> edisi no.30 Tahun 2023	99
Lampiran 3.	Kartu Data Koherensi Teks Deskripsi Bangunan dalam Majalah <i>Asrinesia</i> edisi no.30 Tahun 2023	134
Lampiran 4.	Analisis Data Pemakaian Jenis Koherensi Dan Kohesi dalam Majalah <i>Asrinesia</i> edisi no.30 Tahun 2023	144



**KOHESI DAN KOHERENSI PADA TEKS DESKRIPSI BANGUNAN
DALAM MAJALAH *ASRINESIA* EDISI NO.30 TAHUN 2023**

Zulfa Ruwaidah ¹, Dr. H. Kuntoro, M. Hum²

ABSTRAK

Penelitian ini difokuskan pada wacana dalam hal ini teks deskripsi bangunan dalam majalah *Asrinesia* edisi no.30 Tahun 2023. Penelitian ini bertujuan untuk mendeksripsikan jenis kohesi dan koherensi yang terdapat pada teks deskripsi 2 bangunan dalam majalah *Asrinesia* edisi no.30 bulan Februari tahun 2023. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah kalimat-kalimat dalam penulisan majalah *Asrinesia* edisi no.30 bulan Februari tahun 2023. Objek penelitian ini adalah penanda hubungan jenis-jenis kohesi dan koherensi yang digunakan dalam majalah. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan teknik baca dan catat. Instrumen utama dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri dengan didasarkan pada pengetahuan tentang teori-teori mengenai penanda jenis-jenis kohesi dan koherensi. Instrumen ini diwujudkan dengan kriteria-kriteria yang dapat memudahkan penganalisisan data serta dibantu dengan penggunaan kartu data. Metode penelitian yang digunakan yaitu metode deskriptif kualitatif. Peneliti mengumpulkan data berupa majalah tentang teks deskripsi bangunan. Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut. Kohesi Gramatikal terdiri atas pengacuan (referensi), penggantian (substitusi), pelepasan (elipsis), dan perangkaian (konjungsi). Sedangkan kohesi leksikal terdiri atas repetisi (pengulangan), sinonim (persamaan), antonim (lawan kata), hiponim (hubungan bagian atau isi), dan ekuivalensi (kesepadanan). Koherensi terdiri atas hubungan penambahan, hubungan perturutan, hubungan perlawanan, hubungan lebih, hubungan sebab-akibat, hubungan kegunaan, dan hubungan penjelasan.

Kata kunci: Kohesi, koherensi, teks deskripsi 2 bangunan, majalah *Asrinesia* edisi no.30 Tahun 2023

COHESION AND COHERENCE IN BUILDING DESCRIPTION TEXTS IN ASRINESIA MAGAZINE ISSUE NO. 30, 2023

Zulfa Ruwaidah ¹, Dr. H. Kuntoro, M. Hum²

ABSTRACT

This study focuses on discourse, specifically the building description texts in Asrinesia Magazine, Issue No. 30, 2023. The study aimed to describe the types of cohesion and coherence available in the descriptions of two buildings featured in the February 2023 issue of Asrinesia Magazine. It was a qualitative descriptive. The research subjects were sentences in the building description texts of Asrinesia Magazine, Issue No. 30, February 2023. The objects of the study were the markers of various types of cohesion and coherence used in the magazine. Data collection was carried out using a reading and noting technique. The primary instrument for this research was the researchers themselves, based on knowledge of theories regarding markers of cohesion and coherence. This instrument was implemented with criteria that facilitate data analysis, supported by data cards. The research method used was qualitative descriptive. The researcher collected data in the form of magazines with building description texts. The study's results were as follows: grammatical cohesion included reference, substitution, ellipsis, and conjunction. Lexical cohesion included repetition, synonyms, antonyms, hyponyms, and equivalence. Coherence included additive relations, sequential relations, adversative relations, comparative relations, causal relations, utility relations, and explanatory relations.

Keywords : Cohesion, Coherence, Building Description Texts, Asrinesia Magazine Issue No. 30 Year 2023