

**PENGEMBANGAN E-BOOK INTERAKTIF BERBASIS
RADEC (*Read-Answer-Discus-Explain-and Create*)
MENGUNAKAN APLIKASI CANVA PADA KURIKULUM
MERDEKA KELAS IV MATA PELAJARAN IPAS MATERI
WUJUD ZAT DAN PERUBAHANNYA**



SKRIPSI

(Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana)

**Rajulin Puspitarini
1901100148**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU KEPENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2024**

HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

Skrripsi yang diajukan oleh :

Nama : Rajulin Puspitarini
NIM : 1901100148
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Pengembangan E-Book Interaktif Dengan Model Radec Pada Kurikulum Merdeka Kelas Iv Mata Pelajaran Ips Materi Wujud Zat Dan Perubahannya Di Sdn 2 Pliken

Mengetahui,

Telah diperiksa dan disetujui

Purwokerto, 6 Maret 2023

PEMBIMBING


Dr. Subuh Anggoro, S.Pi., M.Pi., M.Pd

NIK.2160221

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Rajulin Puspitarini

NIM : 1901100148

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas
Keguruan dan Ilmu Kependidikan

Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Judul : Pengembangan E-Book Interaktif berbasis RADEC
(Read, Answer, Discuss, Explain, And Create)
Menggunakan Aplikasi Canva pada Kurikulum Merdeka
Kelas IV Mata Pelajaran IPAS Materi Wujud Zat dan
Perubahannya.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Kependidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

1. Penguji 1 : Cicik Wiarsih, M.Pd.

NIK. 2160403

2. Penguji 2 : Drs. Pamujo, M.M., M.P.d.

NIK. 2160088

3. Pembimbing : Dr. Subuh Anggoro, S.Pi., M.Pi., M.Pd.

NIK. 2160221

Ditetapkan di Purwokerto

Tanggal : 27 Mei 2024

Mengetahui
Dekan FKIP



Dr. Elly Hasan Sadeli, M.Pd

NIK. 2160467

HALAMAN PERNYATAAN ORINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Rajulin Puspitarini
NIM : 1901100148
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Kependidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutp maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan in Saya buat dan apabila kelak kemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, Saya bersedia mempertanggung jawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.



Purwokerto, 23 April 2024

Yang membuat pernyataan

A handwritten signature in black ink that reads 'Rajulin P'.

Rajulin Puspitarini

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rajulin Puspitarini
NIM : 1901100148
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis Karya : Skripsi

Menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Pengembangan E-Book Interaktif Berbasis Radec (*Read-Answer-Discus-Explain-And Create*) Menggunakan Aplikasi Canva Pada Kurikulum Merdeka Kelas Iv Mata Pelajaran IPAS Materi Wujud Zat Dan Perubahannya

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto

Pada tanggal :

Yang menyatakan,

 Rajulin P

Rajulin Puspitarini

MOTTO

“ Masa depan kita gemilang, The Future is your do your best, berbuat yang baik jangan sakitin orang” (Prabowo Subianto).



KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan artikel dengan judul "Pengembangan E-book Interaktif Berbasis Model Pembelajaran RADEC Menggunakan Aplikasi canva Pada pembelajaran IPAS Kelas IV kurikulum merdeka" dapat diselesaikan dengan baik dan lancar. E-book Interaktif berbasis model pembelajaran RADEC ini merupakan salah satu contoh bahan ajar yang dapat diimplementasikan dalam pembelajaran kurikulum merdeka. E-book interakti ini disusun dengan menggunakan langkah-langkah model pembelajaran RADEC. Langkah - Langkah model pembelajaran tersebut yaitu Read (ayo membaca), Answer (ayo menjawab), Discuss (Ayo Diskusi), Explain (ayo menjelaskan), Create (ayo membuat). E-book interaktif berbasis model pembelajaran RADEC berisi materi yang sesuai dengan pelajaran IPAS yaituperubahan wujud zat . Penyusunan artikel ini merupakan pencapaian yang tidak terlepas dari dukungan dan bantuan dari beberapa pihak. Penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang membantu dalam penyusunan artikel ini. Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Assoc. Prof. Dr. Jebul Suroso, S.Kp., Ns., M.Kep. Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto
2. Drs. Eko Suroso, M.Pd. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

3. Deddy Irawan, M.Pd. Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
4. Dr. Subuh Anggoro, M.Pi., M.Pd selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta membantu dalam proses penyusunan skripsi
5. Widadi,S.Pd. selaku kepala sekolah SD Negeri 2 pliken yang telah bersedia mengizinkan saya untuk melakukan penelitian di SD Negeri 2 Pliken.
6. Tegar Putri Adriani,S.Pd. selaku guru kelas IV yang bersedia membantu penelitian di kelas IV SD Negeri 2 Pliken.
7. seluruh siswa kelas IV yang sangat antusias mendengarkan dan sangat aktif sehingga penelitian berjalan dengan lancar.

Kepada semua pihak tersebut, semoga atas kebaikan dan keikhlasannya mudah-mudahan Allah berkahi hidupnya dan senantiasa selalu dalam lindungan-Nya. Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi kebaikan dimasa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi peneliti khususnya serta bagi pembaca pada umumnya.

Purwokerto, 23 april 2024

Penulis,

Rajulin Puspitarini

NIM.1901100148

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah Tiada lembar skripsi yang paling indah dalam penulisan skripsi ini kecuali lembar persembahan. Skripsi ini peneliti sembahkan kepada orang-orang yang berperan penting dalam penyusunan skripsi. Rasa syukur dan terima kasih yang sebanyak-banyaknya peneliti ucapkan atas segala waktu, semangat, dan motivasi yang telah diberikan. Skripsi ini peneliti persembahkan sebagai bentuk rasa syukur dan terima kasih kepada:

1. **Allah SWT** yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Kedua orang tua saya Ayahanda **Ristanto Aji Setiawan** dan Ibunda **Rini Dani Suryani** yang selalu memberikan dukungan, doa yang tak pernah putus untuk anaknya, berupa materi dan motivasi yang baik untuk penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Saya persembahkan karya tulis sederhana ini dan gelar untuk Ayah dan Ibu saya tercinta.
3. Kepada **Bayu** seseorang yang tak kalah penting kehadirannya terimakasih Telah menjadi rumah, menjadi pendamping dalam segala hal, mendukung ataupun menghibur dalam kesedihan, selalu mendengarkan keluh kesah, serta memberi semangat untuk pantang menyerah , selalu menjadi support system dan selalu sabar menghadapi saya, terimakasih telah menjadi bagian perjalanan hingga penyusunan skripsi ini selesai.
4. Terakhir, terimakasih kepada diri sendiri **Rajulin Puspitarini** yang sudah menyelesaikan studi ini sampai dengan selesai, samnpai sudah meraih gelar sarjana dan terimakasih sudah kuat dan sudah bertahan sejauh ini.

**PENGEMBANGAN E-BOOK INTERAKTIF BERBASIS
RADEC (*Read-Answer-Discus-Explain-and Create*)
MENGUNAKAN APLIKASI CANVA PADA KURIKULUM
MERDEKA KELAS IV MATA PELAJARAN IPAS MATERI
WUJUD ZAT DAN PERUBAHANNYA**

Rajulin puspitarini

ABSTRAK

Pendidikan mengalami transisi dari pembelajaran yang masih konvensional ke era digital. Guru harus beradaptasi dengan perubahan tersebut agar dapat menggunakan bahan ajar digital untuk menjadikan pembelajaran lebih menarik. Guru dapat menggunakan model pembelajaran yang inovatif serta bahan ajar berbasis digital. Model pembelajaran RADEC merupakan model yang dapat diterapkan di masa saat ini. Penelitian pengembangan ini bertujuan untuk menghasilkan bahan ajar e-book interaktif berbasis model pembelajaran RADEC menggunakan aplikasi canva mata Pelajaran IPAS IV sekolah dasar. Model Analyze, Design, Develop, Implement, Evaluate (ADDIE) dipadukan dengan metode research and development (R&D) dalam penelitian ini. Validasi ahli materi, media, dan bahasa memberikan penilaian penelitian ini dengan kriteria sangat valid untuk digunakan yang menghasilkan temuan kelayakan. Disamping itu, guru dan siswa sangat tertarik dengan e-book interaktif tersebut karena mendukung proses pembelajaran yang menyenangkan. Berdasarkan penilaian tersebut menghasilkan pada kesimpulan bahwa e-book interaktif berbasis model pembelajaran RADEC memenuhi kriteria sangat layak digunakan dalam pembelajaran.

Kata Kunci: bahan ajar, e-book interaktif, model RADEC, siswa SD

**DEVELOPMENT OF AN INTERACTIVE E-BOOK BASED ON RADEC
(Read-Answer-Discus-Explain-and Create) USING THE CANVA
APPLICATION IN THE CLASS IV INDEPENDENT CURRICULUM OF
THE SUBJECT SUBJECT OF SUBSTANCE**

Rajulin puspitarini

ABSTRACT

Education is experiencing a transition from conventional learning to the digital era. Teachers must adapt to these changes in order to use digital teaching materials to make learning more interesting. Teachers can use innovative learning models and digital-based teaching materials. The RADEC learning model is a model that can be applied today. This research and development aims to produce interactive e-book teaching materials based on the RADEC learning model using the Canva application for elementary school science subjects IV. The Analyze, Design, Develop, Implement, Evaluate (ADDIE) model was combined with the research and development (R&D) method in this research. Validation by material, media and language experts provided an assessment of this research with very valid criteria for use which resulted in feasibility findings. Apart from that, teachers and students are very interested in these interactive e-books because they support a fun learning process. Based on this assessment, it results in the conclusion that interactive e-books based on the RADEC learning model meet the criteria for being very suitable for use in learning.

Keywords: teaching materials, interactive e-books, RADEC model, elementary school students

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORINALITAS.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI.....	v
MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ix
ABSTRAK.....	x
<i>ABSTRACT</i>	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG MASALAH.....	1
B. IDENTIFIKASI MASALAH.....	11
C. PEMBATAAN MASALAH.....	11
D. RUMUSAN MASALAH.....	12
E. TUJUAN PENGEMBANGAN.....	12
F. SPESIFIKASI PRODUK.....	13
G. MANFAAT PENELITIAN.....	16
H. ASUMSI PENELITIAN.....	17
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	19
A. KAJIAN TEORI.....	19
1. Kurikulum Merdeka.....	19
2. <i>E-book</i>	20
3. <i>E-book Interaktif</i>	27
5. Aplikasi <i>Canva</i>	31
6. Pembelajaran IPAS di SD.....	33

7. Karakteristik Peserta Didik di SD	36
B. Kajian Penelitian yang Relevan	38
C. Kerangka Pikir	40
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	41
A. Model Pengembangan.....	41
1. Analysis.....	42
2. Desain.....	43
3. Development (Pengembangan)	45
4. Implementasi	46
5. Evaluasi	47
B. Desain Uji Coba Produk.....	48
1. Uji coba produk.....	48
2. Subjek uji coba produk.....	48
3. Teknik pengumpulan data	48
4. Instrument penelitian.....	49
5. Teknik analisis data.....	54
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN	56
A. Hasil Pengembangan.....	56
1. Analisis (<i>Analysis</i>).....	56
2. Desain (<i>Design</i>).....	57
3. Pengembangan (<i>Development</i>).....	58
4. Implementasi (<i>Implementation</i>).....	61
5. Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	65
B. Hasil Uji Coba Produk	65
1. Analisis Angket Respon Siswa	70
C. Revisi Produk	72
1. Revisi Pertama.....	73
D. Kajian Produk Akhir	76
E. Keterbatasan Penelitian.....	78
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	79
A. Simpulan	79
B. Implikasi.....	80

C. Saran.....	80
DAFTAR PUSTAKA	81
Lampiran	83

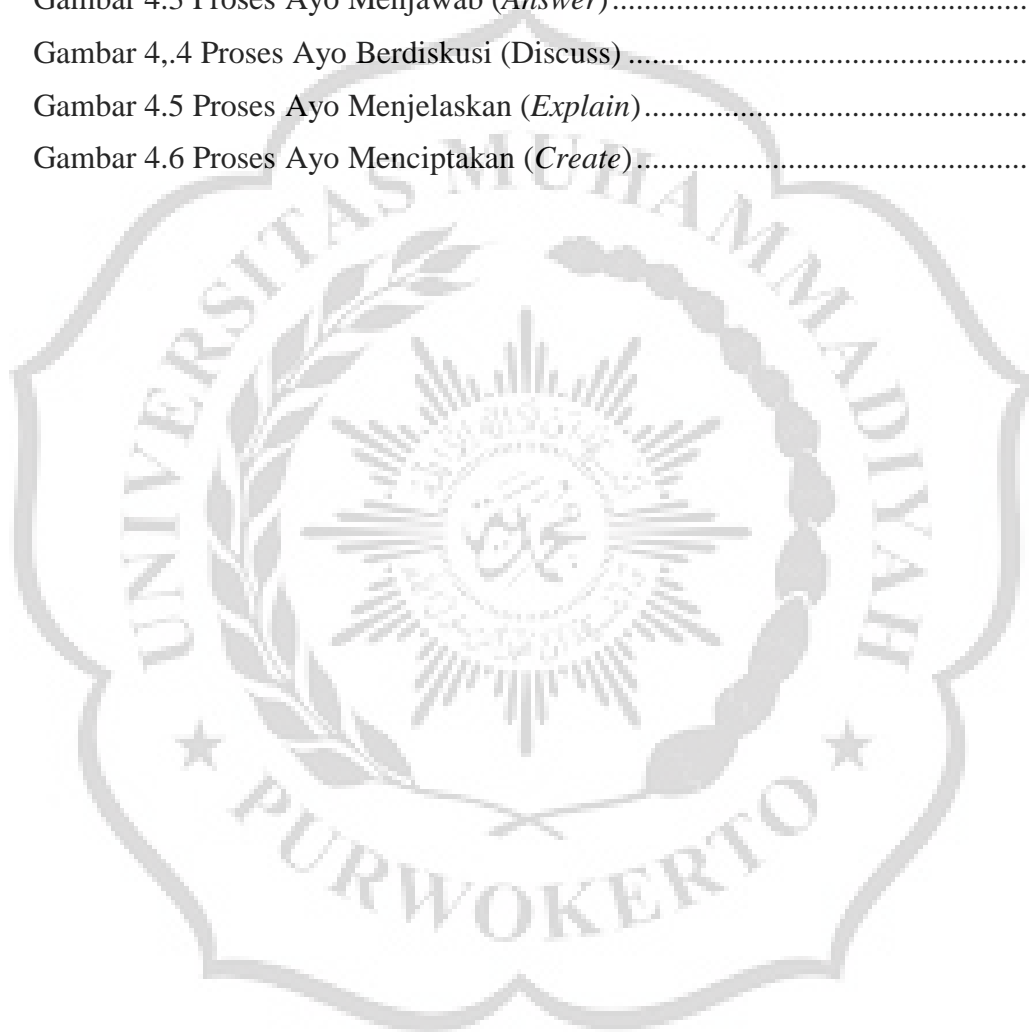


DAFTAR TABEL

Table 3.1 kisi-kisi instrument validasi ahli materi	50
Table 3.2 kisi-kisi instrument validasi ahli media.....	51
Table 3.3 kisi-kisi instrument validasi ahli Bahasa	52
Table 3.4 kisi-kisi instrument angket respon guru	53
Table 3.6 kriteria validasi ahli.....	54
Table 7.6 kriteria angket respon siswa	55
Tabel 4.1 Analisis Hasil Penilaian Validasi Ahli Materi	59
Tabel 4.2 Analisis Hasil Penilaian Validasi Ahli Media.....	60
Tabel 4.3 Analisis Hasil Penilaian Validasi Ahli bahasa	61
Tabel 4.4 Hasil Penilaian Karya Kelompok 1	63
Tabel 4.5 Hasil Penilaian Karya Kelompok 3.....	64
Tabel 4.6 Hasil Penilaian Karya Kelompok 3.....	64
Tabel 4.7 Analisis Angket Respon Siswa	71
Table 4.8 revisi produk ahli materi	73
Table 4.9 revisi ahli media	75
Table 4.10 revisi produk ahli Bahasa	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Tahapan Pengembangan Model ADDIE (Sugiyono, 2015).....	41
Gambar 4.1 E-book Interaktif	58
Gambar 4.2 Proses Ayo Membaca (<i>Read</i>).....	67
Gambar 4.3 Proses Ayo Menjawab (<i>Answer</i>)	68
Gambar 4.4 Proses Ayo Berdiskusi (<i>Discuss</i>)	68
Gambar 4.5 Proses Ayo Menjelaskan (<i>Explain</i>).....	69
Gambar 4.6 Proses Ayo Menciptakan (<i>Create</i>).....	70



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kisi-Kisi Instrument Validasi Ahli Materi.....	83
Lampiran 2 Angket Instrument Validasi Ahli Materi	84
Lampiran 3 Rubik Penilaian Angket Validasi Ahli Materi	87
Lampiran 4 Kisi-Kisi Instrument Validasi Ahli Media	91
Lampiran 5 Angket Instrument Validasi Ahli Media.....	92
Lampiran 6 Rubic penilaian ahli media.....	95
Lampiran 7 Kisi=Kisi Instrument Validasi Ahli Bahasa.....	100
Lampiran 8 Angket Instrument Validasi Ahli Bahasa	101
Lampiran 9 Rubik penilaian validasi ahli Bahasa	105
Lampiran 10 Angket Respon Peserta Didik	109
Lampiran 11 Surat Keputusan pembimbing.....	111
Lampiran 12 Surat ijin penelitian	113
Lampiran 13 Hasil angket validasi ahli materi.....	114
Lampiran 14 Hasil angket validasi ahli media	117
Lampiran 15 Hasil angket validasi ahli bahasa	120
Lampiran 16 Hasil angket respon siswa	123
Lampiran 17 Dokumentasi	124