

**NILAI MORAL TOKOH UTAMA DALAM  
NOVEL *IMPERFECT* KARYA MEIRA ANASTASIA**



**SKRIPSI**

**Amelia Susanti**

**2001040063**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO  
2024**

**NILAI MORAL TOKOH UTAMA DALAM  
NOVEL *IMPERFECT* KARYA MEIRA ANASTASIA**



**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

**Amelia Susanti**

**2001040063**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO  
2024**

## PERSETUJUAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Amelia Susanti  
NIM : 2001040063  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
Judul : Nilai Moral Tokoh Utama dalam Novel *Imperfect*  
Karya Meira Anastasia

telah diterima dan disetujui untuk sidang skripsi

Purwokerto, 7 Februari 2024

**Pembimbing**



**Dra. Siti Fathonah, M.Hum.**

**NIP. 195904111985032002**

**PENGESAHAN**

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Amelia Susanti  
NIM : 2001040063  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
Judul : Nilai Moral Tokoh Utama dalam Novel *Imperfect*  
Karya Meira Anastasia

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

**DEWAN PENGUJI**

Ketua Penguji : **Akhmad Fauzan, M.Pd.**  
NIK. 2160440  
Penguji 1 : **Dr. Eko Muharudin, S.S., M.Pd.**  
NIK. 2161056  
Penguji 2 : **Dr. Onok Yayang Pamungkas, M.Pd.**  
NIK. 2161119  
Penguji 3 : **Dra. Siti Fathonah, M.Hum.**  
NIP. 195904111985032002

Ditetapkan di Purwokerto  
Tanggal : 19 Maret 2024

Mengetahui  
Dekan FKIP,



**Dr. Elly Hasan Sadeli, M.Pd.**

NIK. 2160467

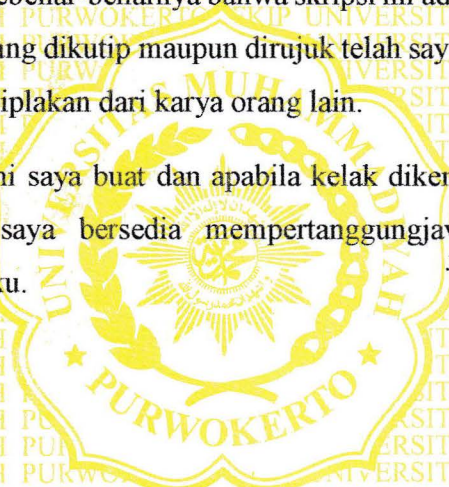
## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Amelia Susanti  
NIM : 2001040063  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
Judul : Nilai Moral Tokoh Utama dalam Novel *Imperfect*  
Karya Meira Anastasia

menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Dengan pernyataan ini saya buat dan apabila kelak dikemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.



Purwokerto, 19 Maret 2024

Yang membuat pernyataan,



Amelia Susanti

2001040063

## **MOTO**

Hanya dengan literasi, mampu menggenggam dunia.

(Ahmad Tohari)

Kesuksesanmu tercermin dari kepribadianmu.

(Amelia Susanti)



## PERSEMBAHAN

*Alhamdulillah hirobbil alamin*, penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas segala rahmat, karunia, dan ridho-Nya sehingga penulis telah diberikan kemudahan serta kelancaran dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul “Nilai Moral Tokoh Utama dalam Novel *Imperfect* Karya Meira Anastasia” dengan baik dan selesai tepat waktu. Skripsi ini penulis persembahkan sebagai rasa syukur dan ucapan terima kasih kepada:

1. Untuk diri sendiri, terima kasih telah bertahan sampai detik ini hingga rela mengerahkan seluruh tenaga, waktu, serta pikiran dalam penyusunan skripsi ini. *You did it*, Amel!
2. Kedua orang tua saya, Bapak Sugim dan Ibu Kuwati yang selalu memberikan semangat, nasihat, dan dukungan baik material maupun moral kepada penulis, serta tak kenal lelah mendoakan penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Kakak sekaligus orang tua kedua saya, Ika Yuniasih yang telah memberikan doa, motivasi, serta menjadi teman cerita dikala lelah.
4. Keponakan tercinta, Satria Elfauzan Yudhistira yang telah menemani, menghibur, serta menjadi teman bermain penulis dikala sedang bosan.
5. Teman dekat, Dimas Aji Priyambodo yang telah menemani dan memberikan semangat dalam penyusunan skripsi ini.
6. Sahabat baik, Maula Nadya Shafira, Salsabila Rahmah Putri, Isma Dika Oktaviany, dan Devina Putri Permatasari yang telah memberikan doa, dukungan, semangat serta menjadi penghibur penulis.
7. Rekan-rekan seperjuangan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan UMP, khususnya kelas PBSI B 2020 yang telah kebersamai dan menemani selama proses perkuliahan di Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas segala karunia dan nikmat-Nya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Nilai Moral Tokoh Utama dalam Novel *Imperfect* Karya Meira Anastasia”. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Penulis berusaha menyajikan skripsi ini dengan cara terbaik dan diharapkan dapat bermanfaat untuk semua orang, meskipun penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kelemahan. Oleh karena itu, diharapkan saran, kritik, serta masukan supaya dapat menjadi lebih baik dan bermanfaat untuk kedepannya. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan hingga pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Assoc. Prof. Dr. Jebul Suroso., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
2. Dr. Elly Hasan Sadeli, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
3. Akhmad Fauzan, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Purwokerto, serta selaku Ketua Penguji yang telah memberikan saran-saran kepada penulis.
4. Dra. Siti Fathonah, M.Hum., selaku dosen pembimbing pada penelitian skripsi yang telah menyediakan waktu, tenaga, pikiran, dan memberikan arahan kepada penulis agar mampu menyelesaikan penelitian ini dengan baik.
5. Dr. Eko Muharudin, S.S., M.Pd., selaku dosen penguji pertama yang telah memberikan saran dan pertanyaan untuk menguji kelayakan sebagai sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

6. Dr. Onok Yayang Pamungkas, M.Pd., selaku dosen penguji kedua yang telah memberikan saran dan pertanyaan untuk menguji kelayakan sebagai sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
7. Bapak dan ibu dosen serta seluruh staf di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
8. Bapak dan ibu serta saudara tercinta yang telah memberikan bantuan dan dukungan baik material maupun moral.

Akhir kata, terima kasih penulis ucapkan atas segala bantuan dan dukungan yang telah diberikan oleh pihak-pihak yang telah penulis sebutkan di atas. Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberikan balasan atas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu dan dapat menambah kekayaan intelektual bagi para pembaca. Aamiin.

Purwokerto, 19 Maret 2024

Amelia Susanti  
2001040063

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Amelia Susanti  
NIM : 2001040063  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
Jenis Karya : Skripsi

menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**Nilai Moral Tokoh Utama dalam  
Novel *Imperfect* Karya Meira Anastasia**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto  
Pada tanggal : 19 Maret 2024  
Yang menyatakan,



Amelia Susanti

2001040063

# NILAI MORAL TOKOH UTAMA DALAM NOVEL *IMPERFECT* KARYA MEIRA ANASTASIA

Amelia Susanti<sup>1</sup>, Siti Fathonah<sup>2</sup>

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bagaimana nilai moral tokoh utama pada novel *Imperfect* karya Meira Anastasia. Jenis penelitian ini yaitu menggunakan deskriptif kualitatif dengan data yang digunakan yakni, kata-kata, ungkapan, kalimat atau frasa, dan kutipan yang terdapat dalam novel *Imperfect* karya Meira Anastasia yang mengandung nilai moral. Teknik pengumpulan data meliputi teknik baca dan catat. Hasil penelitian ini yakni nilai moral hubungan manusia dengan diri sendiri pada aspek nilai moral berusaha menjadi temuan yang dominan muncul, sebab aspek nilai moral berusaha dari tokoh utama yakni Meira ditunjukkan dari kutipan-kutipan kalimat yang menampilkan dirinya yang selalu mengupayakan segala harapan dan keinginannya supaya tidak lagi merasakan *insecure* atas bentuk tubuh yang dimilikinya. Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa penelitian ini diharapkan dapat memberikan motivasi dan dorongan kepada pembaca yang mengalami permasalahan, khususnya yang berkaitan dengan penampilan dan bentuk fisik. Selain itu, peneliti berharap dapat memberikan dukungan kepada pembaca yang mungkin masih kurang percaya diri karena ketidaksempurnaan yang dirasakan.

**Kata Kunci:** *nilai moral, tokoh utama, novel*

# ***The Moral Values of the Main Character in the Novel "Imperfect" by Meira Anastasia***

*Amelia Susanti<sup>1</sup>, Siti Fathonah<sup>2</sup>*

## **ABSTRACT**

*This research aims to describe the moral values embodied by the main character in the novel "Imperfect" written by Meira Anastasia. The research methodology employed is qualitative descriptive, utilizing data such as words, expressions, sentences or phrases, and quotations found within the novel containing moral values. The primary data source for this research is the novel "Imperfect" by Meira Anastasia. Data collection techniques include reading and note-taking. The findings of this research indicate that moral values related to the individual's relationship with oneself emerge as the dominant theme. This is evidenced by the efforts of the main character, Meira, as portrayed through quotations that depict her continuous endeavor to fulfill her aspirations and desires, thus overcoming feelings of self-doubt or insecurity about her body shape. Consequently, it can be concluded that this research is expected to provide motivation and encouragement to readers experiencing issues, particularly those related to appearance and physical form. Additionally, the researcher hopes to offer support to readers who may still lack confidence due to perceived imperfections.*

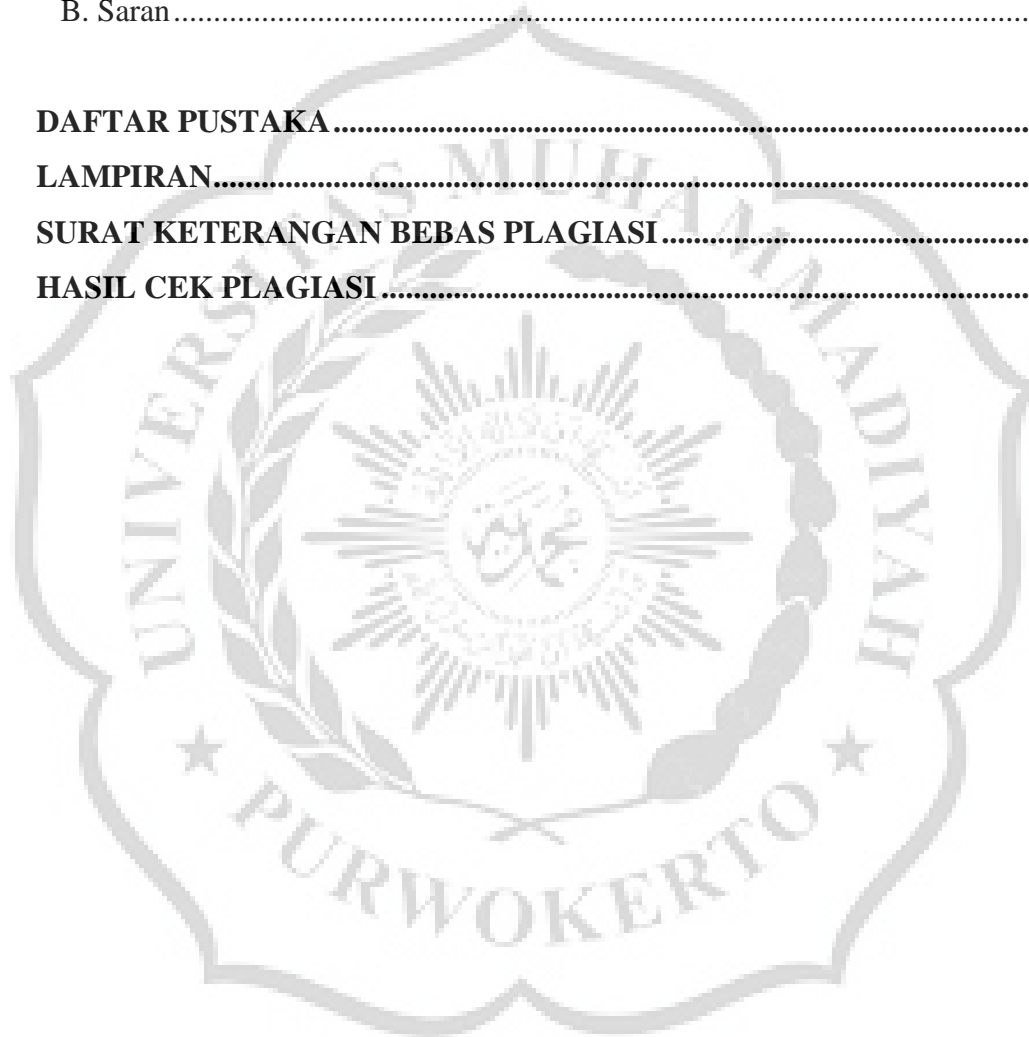
**Keywords:** *moral values, main character, novel*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN ORISINALITAS .....</b>	<b>v</b>
<b>MOTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI .....</b>	<b>x</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>8</b>
A. Penelitian Relevan.....	8
B. Hakikat Novel .....	10
C. Unsur Pembangun Novel .....	11
D. Hakikat Nilai Moral .....	15
E. Jenis-Jenis Nilai Moral dalam Kehidupan.....	16
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>21</b>
A. Jenis Penelitian.....	21
B. Data dan Sumber Data.....	22
C. Teknik Pengumpulan Data .....	23
D. Teknik Analisis Data.....	24
E. Instrumen Penelitian .....	25

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>26</b>
A. Hasil Penelitian .....	26
1. Kutipan Nilai Moral Hubungan Manusia dengan Tuhan .....	26
a. Bersyukur .....	26
b. Keikhlasan.....	27
2. Kutipan Nilai Moral Hubungan Manusia dengan Diri Sendiri .....	27
a. Kesabaran .....	27
b. Kejujuran.....	28
c. Bekerja Keras .....	29
d. Berusaha.....	30
e. Rasa Percaya Diri .....	32
f. Optimis .....	33
g. Keberanian .....	33
h. Kesedihan.....	34
3. Kutipan Nilai Moral Hubungan Manusia dengan Manusia Lain.....	35
a. Tolong-Menolong .....	35
b. Empati .....	35
c. Kasih Sayang.....	36
B. Pembahasan .....	37
1. Analisis Nilai Moral Hubungan Manusia dengan Tuhan.....	37
a. Bersyukur .....	37
b. Keikhlasan.....	39
2. Analisis Nilai Moral Hubungan Manusia dengan Diri Sendiri.....	39
a. Kesabaran .....	39
b. Kejujuran.....	40
c. Bekerja Keras .....	42
d. Berusaha.....	44
e. Rasa Percaya Diri .....	46
f. Optimis .....	48
g. Keberanian .....	49
h. Kesedihan.....	50

3. Analisis Nilai Moral Hubungan Manusia dengan Manusia Lain.....	50
a. Tolong-Menolong .....	50
b. Empati .....	51
c. Kasih Sayang.....	52
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>55</b>
A. Kesimpulan .....	55
B. Saran.....	56
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>58</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>60</b>
<b>SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI.....</b>	<b>85</b>
<b>HASIL CEK PLAGIASI.....</b>	<b>86</b>



## DAFTAR LAMPIRAN

### Lampiran 1

Sinopsis Novel *Imperfect* karya Meira Anastasia .....61

### Lampiran 2

Biografi Meira Anastasia .....63

### Lampiran 3

Tabel Klasifikasi Hasil Data Penelitian Nilai Moral Tokoh Utama dalam Novel  
*Imperfect* Karya Meira Anastasia .....64

### Lampiran 4

Tabel Analisis Hasil Data Penelitian Nilai Moral Tokoh Utama dalam Novel  
*Imperfect* Karya Meira Anastasia .....74

