

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI
MELALUI METODE MELUKIS DENGAN MEDIA BAHAN ALAM
DI TK PKK DESA ALANGAMBA KABUPATEN CILACAP**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Pada Program Studi Ilmu Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)

Oleh :

AYUNI FITASARI PUTRI

(2201110016)

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PAUD
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH PURWOKERTO**

2024

**HALAMAN PERSETUJUAN
SKRIPSI**

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI MELALUI
METODE MELUKIS DENGAN MEDIA BAHAN ALAM DI TK PKK
DESA ALANGAMBA KABUPATEN CILACAP**

Disusun oleh :

AYUNI FITASARI PUTRI

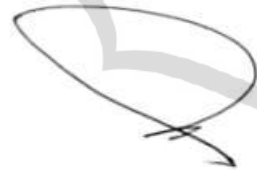
2201110016

Diperiksa dan disetujui oleh :

Purwokerto, 8 Maret 2024

Ketua Prodi PG PAUD

Dosen Pembimbing I



Dr. Labib Sajawandi, M.Pd
NIK. 2160644



Dr. Desti Pujiati, M.Pd
NIK. 2160544

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Ayuni Fitasari Putri

NIM : 2201110016

Program Studi : SI PG PAUD

Fakultas/Universitas : FKIP Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Menyusun skripsi dengan judul :

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI
MELALUI METODE MELUKIS DENGAN MEDIA BAHAN ALAM
DI TK PKK DESA ALANGAMBA KABUPATEN CILACAP**

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri kecuali kutipan-kutipan dari ringkasan yang telah saya jelaskan sumbernya. Demikian pernyataan ini, dan apabila kelak dikemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Purwokerto, 25 April 2024

Yang menyatakan,


AYUNI FITASARI PUTRI

MOTTO

“Apapun yang menjadi takdirmu, akan mencari jalannya menemukanmu”

(Ali bin Abi Thalib)

“Terima dirimu, Cintai dirimu, Jadilah dirimu”



HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur yang mendalam, skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Bapak Edi Suharsono Hartono dan Ibu Samini yang telah senantiasa memberikan dukungan, semangat, serta doa terbaik kepada anaknya. Semoga bapak dan ibu sehat dan bahagia selalu.
2. Suami tercinta Agil Febrianto, yang selalu menemani dan memberikan dukungan serta motivasi dan pengertian yang besar dalam pembuatan skripsi ini, sehingga skripsi ini dapat selesai tepat pada waktunya.
3. Almarhumah tante Tusiyah, yang selalu memberikan dorongan semangat dan selalu memberikan nasehat baik kepada saya sehingga saya bisa melanjutkan pendidikan di perguruan tinggi.
4. Keluarga besar yang selalu memberikan doa dan dukungan.
5. Diri sendiri Ayuni Fitasari Putri yang selalu mampu menguatkan dan memotivasi serta meyakinkan bahwa skripsi ini akan selesai tepat pada waktunya.
6. Semua pihak yang telah banyak memberikan bantuan dan arahan dalam penyusunan skripsi dari awal hingga akhir.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan Rahmat yang melimpah dan kesehatan, sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Upaya Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Metode Melukis dengan Media Bahan Alam di TK PKK Desa Alangamba Kabupaten Cilacap” sebagai salah satu syarat untuk memenuhi sebagian syarat mencapai derajat Strata 1 (S1) pada program studi Ilmu Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

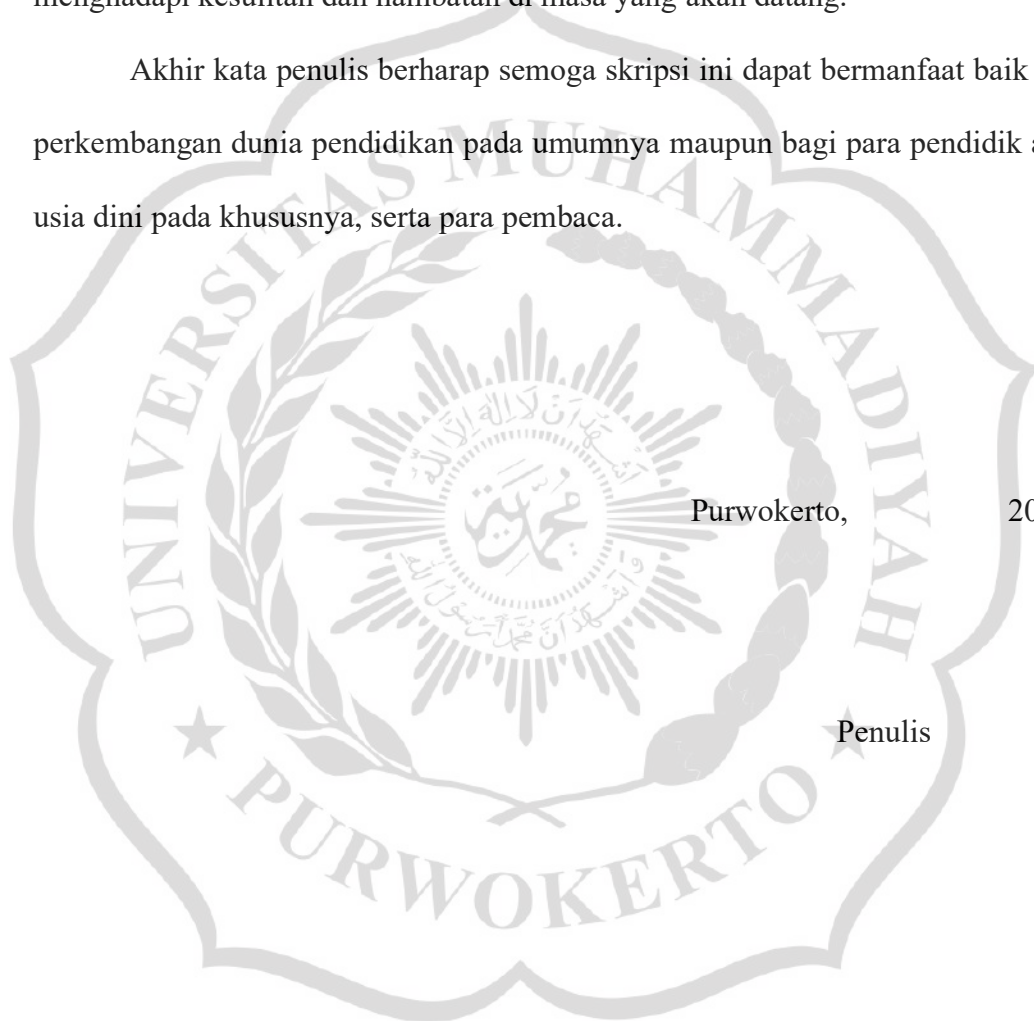
Peneliti menyadari bahwa proposal skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan nasehat dari berbagai pihak selama penyusunan proposal skripsi ini. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih setulus-tulusnya kepada :

1. Dr. Elly Hasan Sadeli, M.Pd selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto
2. Dr. Labib Sajawandi, M.Pd selaku Ketua Prodi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto
3. Dr. Desti Pujiati, M.Pd selaku dosen pembimbing yang telah memberikan petunjuk-petunjuk yang sangat berguna serta motivasi sehingga penulisan proposal skripsi ini dapat terselesaikan
4. Segenap Dosen PG PAUD yang telah memberikan ilmunya kepada penulis
5. Rekan-rekan mahasiswa PG PAUD yang telah memberikan dorongan dan bantuan hingga selesai penelitian ini

6. Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu

Penulis telah berusaha semaksimal mungkin untuk menguasai ilmu pengetahuan tentang pendidikan anak usia dini yang semakin berkembang dengan pesat, kritik dan saran yang membangun masih sangat dibutuhkan untuk menghadapi kesulitan dan hambatan di masa yang akan datang.

Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat baik bagi perkembangan dunia pendidikan pada umumnya maupun bagi para pendidik anak usia dini pada khususnya, serta para pembaca.



Purwokerto,

2024

Penulis

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK**

Selaku anggota akademis dari Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan dengan tujuan untuk pengembangan bidang ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : AYUNI FITASARI PUTRI
NIM : 2201110016
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis Karya : Skripsi

Menyetujui untuk membeikan Hak Royalti Non Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto terhadap hasil karya ilmiah saya yang berjudul :

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI MELALUI
METODE MELUKIS DENGAN MEDIA BAHAN ALAM
DI TK PKK DESA ALANGAMBA KABUPATEN CILACAP**

Dengan adanya bebas Royalti Non Eksklusif ini, Universitas Muhammadiyah Purwokerto diberikan Hak untuk menyimpan, mengonversi format, mengelola dalam bentuk pangkal data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya. Hak ini tetap mencakup pemberian pengakuan nama saya sebagai penulis, pencipta, dan pemilik hak cipta.

Purwokerto, 25 April 2024

Yang Menyatakan,



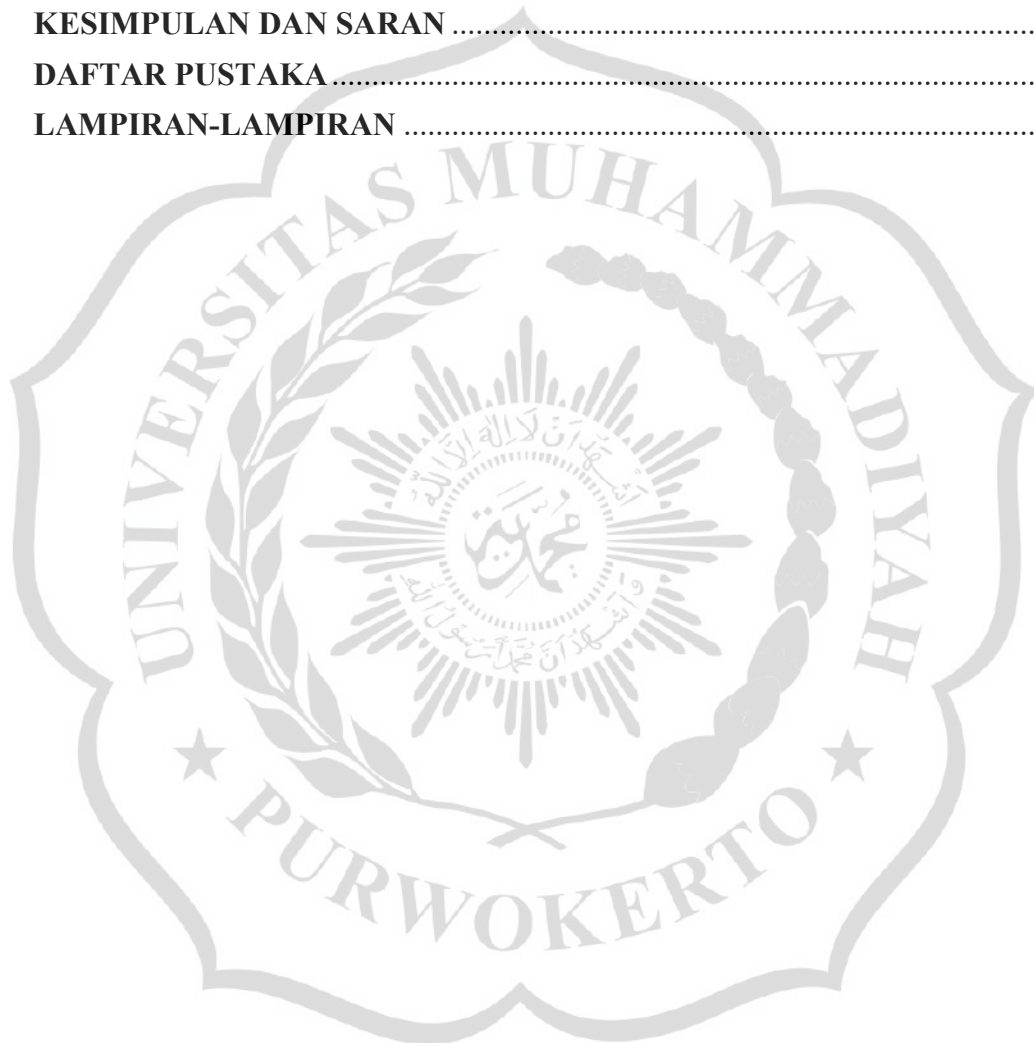
AYUNI FITASARI PUTRI

2201110016

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GRAFIK	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
ABSTRACT	xvii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	4
BAB II	6
LANDASAN TEORI	6
A. KREATIVITAS ANAK USIA DINI.....	6
B. Kerangka Berpikir.....	11
C. Hipotesis Tindakan.....	13
BAB III	14
METODOLOGI PENELITIAN	14
A. Desain Prosedur Penelitian	14
B. Setting penelitian.....	21
C. Sumber data.....	23
D. Metode Pengumpulan Data	23
E. Teknik Analisis Data.....	28

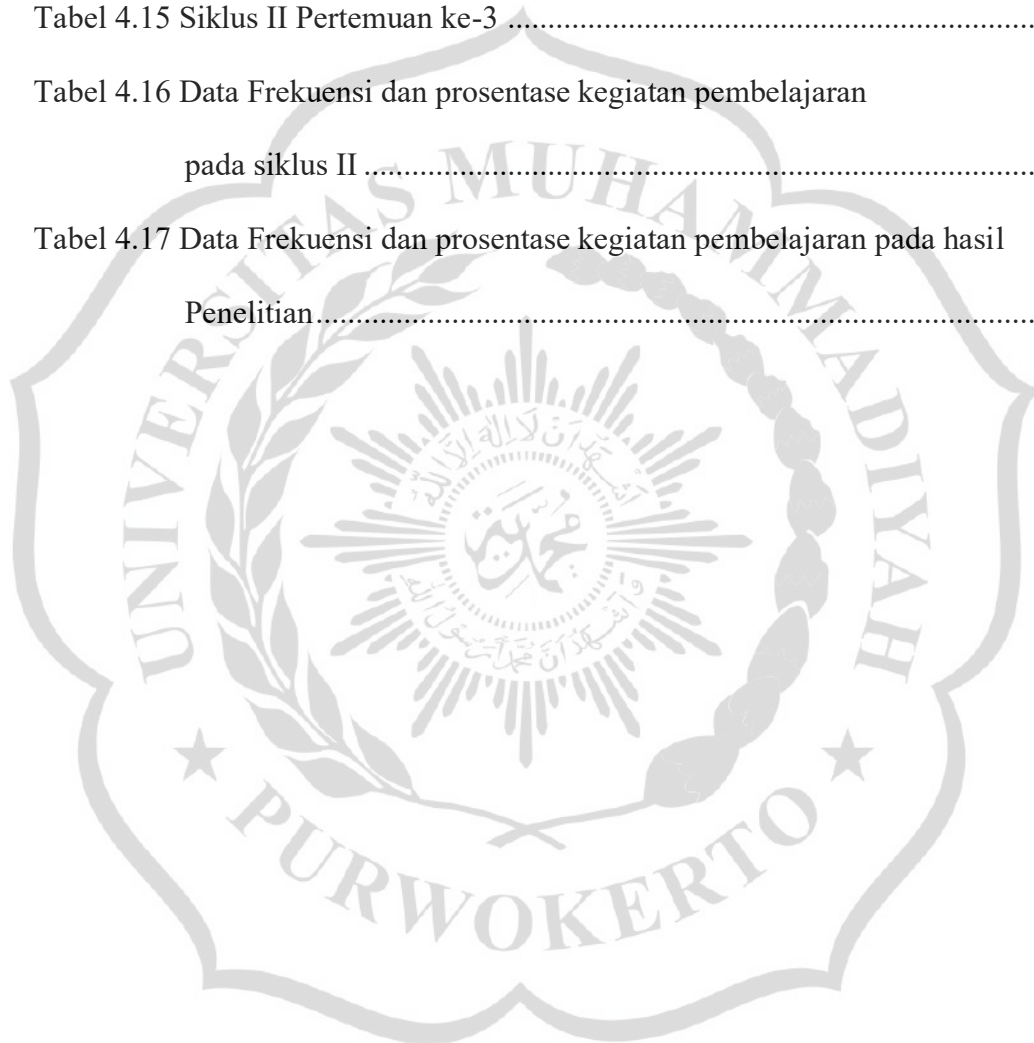
BAB IV	29
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	29
A. Hasil Penelitian	29
B. Deskripsi Hasil Penelitian	45
C. Pembahasan Hasil Penelitian	46
BAB V	52
KESIMPULAN DAN SARAN	52
DAFTAR PUSTAKA	54
LAMPIRAN-LAMPIRAN	56



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 RPPH Siklus I hari ke-1	16
Tabel 3.2 RPPH Siklus I hari ke-2	17
Tabel 3.3 RPPH Siklus I hari ke-3	17
Tabel 3.4 RPPH Siklus II hari ke-1	19
Tabel 3.5 RPPH Siklus II hari ke-2	20
Tabel 3.6 RPPH Siklus II hari ke-3	20
Tabel 3.7 Data Subjek Penelitian	21
Tabel 3.8 Jadwal Pelaksanaan Penelitian	22
Tabel 3.9 Jadwal Siklus I	22
Tabel 3.10 Jadwal Siklus II	22
Tabel 3.11 Penilaian Lembar Observasi Kreativitas Anak	25
Tabel 4.1 Kondisi Awal	30
Tabel 4.2 Data Frekuensi dan prosentase kegiatan pembelajaran pada kondisi awal	31
Tabel 4.3 Siklus I RPPH ke-1	32
Tabel 4.4 Siklus I RPPH ke-2	33
Tabel 4.5 Siklus I RPPH ke-3	33
Tabel 4.6 Siklus I Pertemuan ke-1	34
Tabel 4.7 Siklus I Pertemuan ke-2	35
Tabel 4.8 Siklus I Pertemuan ke-3	36
Tabel 4.9 Data Frekuensi dan prosentase kegiatan pembelajaran pada siklus I	37
Tabel 4.10 Siklus II RPPH ke-1	39

Tabel 4.11 Siklus II RPPH ke-2.....	39
Tabel 4.12 Siklus II RPPH ke-3.....	40
Tabel 4.13 Siklus II Pertemuan ke-1.....	41
Tabel 4.14 Siklus II Pertemuan ke-2.....	42
Tabel 4.15 Siklus II Pertemuan ke-3.....	43
Tabel 4.16 Data Frekuensi dan prosentase kegiatan pembelajaran pada siklus II.....	44
Tabel 4.17 Data Frekuensi dan prosentase kegiatan pembelajaran pada hasil Penelitian.....	45



DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Kreativitas pada kondisi awal.....	31
Grafik 4.2 Kreativitas pada siklus I.....	37
Grafik 4.3 Kreativitas pada siklus II	44
Grafik 4.4 Kreativitas pada hasil penelitian.....	46



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. RPPH
- Lampiran 2. Tabel Observasi Kondisi Awal
 - Tabel Observasi Siklus I
 - Tabel Observasi Siklus II
- Lampiran 3. Lembar Observasi Anak Didik
- Lampiran 4. Lembar Observasi Guru Kelas
- Lampiran 5. Surat Permohonan Ijin Penelitian
- Lampiran 6. Surat Telah Melaksanakan Penelitian
- Lampiran 7. Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran dan Saat Refleksi



UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI MELALUI METODE MELUKIS DENGAN MEDIA BAHAN ALAM DI TK PKK DESA ALANGAMBA KABUPATEN CILACAP

AYUNI FITASARI PUTRI

Aynfp16@gmail.com

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perkembangan kreativitas anak usia dini melalui metode melukis dengan media bahan alam di TK PKK Desa Alangamba Kecamatan Binangun Kabupaten Cilacap. Penelitian ini menggunakan metode pendekatan kualitatif dan jenis Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Tempat penelitian dilaksanakan di Taman Kanak-Kanak PKK dengan subjek penelitian adalah anak didik sebanyak 15 orang yang terdiri dari 10 anak laki-laki dan 5 anak perempuan. Penelitian ini dilaksanakan melalui 2 siklus, masing-masing siklus dilakukan melalui tahap perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi. Dapat dilihat kenaikan frekuensi dan persentase yang terjadi pada kondisi awal jumlah anak 15 yang kreativitasnya berkembang sangat baik (0%), berkembang sesuai harapan (33%), anak yang mulai berkembang (40%), anak belum berkembang ada (27%). dilakukan PTK siklus I anak berkembang sangat baik (0%), anak berkembang sesuai harapan (53%), anak mulai berkembang (33%), anak belum berkembang (13%). Pada siklus I sudah ada peningkatan tapi belum optimal, akhirnya dilakukan siklus II dengan hasil yang lebih baik lagi, anak berkembang sangat baik (53%), anak berkembang sesuai harapan (27%), anak mulai berkembang (20%) dan anak yang belum berkembang sudah tidak ada (0%).

Kata kunci : *kreativitas, anak usia dini, melukis, bahan alam*

**Enhancing the Creativity of Early Childhood through
Painting Methods Using Natural Materials
at the PKK Kindergarten in Alangamba Village, Cilacap Regency**

By Ayuni Fitasari Putri

Aynfp16@gmail.com

Universitas Muhammadiyah Purwokerto

ABSTRACT

This research aims to figure out the development of early childhood creativity through the painting method using natural materials at the PKK Kindergarten in Alangamba Village, Binangun District, Cilacap Regency. This study employs a qualitative approach and the Classroom Action Research (CAR) method. The research took place at the PKK Kindergarten with 15 students, consisting of 10 boys and 5 girls, as the research subjects. The research was conducted over 2 cycles, each consisting of planning, implementation, observation, and reflection phases. An increase in frequency and percentage can be observed from the initial conditions where the number of children with highly developed creativity was 0%, those developing as expected were 33%, those beginning to develop were 40%, and those not yet developing were 27%. In Cycle I of the CAR, there was improvement but not yet optimal, leading to Cycle II with better results. In Cycle II, children with highly developed creativity increased to 53%, those developing as expected decreased to 27%, those beginning to develop decreased to 20%, and there were no children who had not yet developed.

Key words: *creativity, early childhood, painting, natural materials*