

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA 4-5 TAHUN
MELALUI KEGIATAN USAP ABUR DI KELAS A2 DI KB AISYIYAH
QURROTA AYUN RANDUDONGKAL
TAHUN AJARAN 2023/2024**



SKRIPSI

Disusun Oleh :

Aulia Dyah Pangestika

2201110071

**PROGRAM PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2024**

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA 4-5 TAHUN
MELALUI KEGIATAN USAP ABUR DI KELAS A2 DI KB AISYIYAH
QURROTA AYUN RANDUDONGKAL
TAHUN AJARAN 2023/2024**



**Diajukan Untuk Memenuhi Tugas-Tugas dan Memenuhi Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam Ilmu Pendidikan
Anak Usia Dini**

Disusun Oleh :

Aulia Dyah Pangestika

2201110071

**PROGRAM PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2024**

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA 4-5 TAHUN

MELALUI KEGIATAN USSAP ABUR DI KELAS A2 DI PAUD KB

AISYIYAH QURROTA AYUN RANDUDONGKAL

Disusun Oleh :

AILIA DYAH PANGESTIKA

NIM. 2201110071

Diperiksa dan Disetujui Oleh :

Ketua Prodi PGPAUD

Dosen Pembimbing

Dr. Labib Sajawandi, M.Pd.

NIK. 2160644

Dr. Labib Sajawandi, M.Pd.

NIK. 2160644

HALAMAN PENGESAHAN

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA 4-5 TAHUN
MELALUI KEGIATAN USAP ABUR DI KELAS A2 DI KB AISYIYAH
QURROTA AYUN RANDUDONGKAL**

Dipersembahkan dan disusun oleh :

AULIA DYAH PANGESTIKA

2201110071

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 26 April 2024 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima sebagai kelengkapan persyaratan untuk mendapat gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

SUSUNAN DEWAN PENGUJI :

**Ketua : Dr. Desti Pujiati, M.Pd.
NIK. 2160544**

**Anggota I : Tatik Ariyati, M.Pd.
NIK. 2160545**

**Anggota II : Dr. Labib Sajawandi, M.Pd.
NIK. 2160644**

Desiprat
.....
.....
.....

Purwokerto, 26 April 2024

Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan



Elly Hasan Sadeli
**Dr. Elly Hasan Sadeli, M.Pd.
NIK 2160467**

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aulia Dyah Pangestika

NIM : 2201110071

Jurusan : Pendidikan Anak Usia Dini

Fakultas : Ilmu Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA 4-5 TAHUN MELALUI
KEGIATAN USAP ABUR DI KELAS A2 DI KB AISYIYAH QURROTA AYUN
RANDUDONGKAL**

Secara keseluruhan adalah hasil karya sastra sendiri, kecuali bagian tertentu yang dirujuk dari sumbernya.

Randudongkal, 24 April 2024

Pembuat pernyataan



Aulia Dyah Pangestika

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aulia Dyah Pangestika
NIM : 2201110071
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis karya : Skripsi

menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-FreeRight*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Upaya Meningkatkan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun Melalui Kegiatan Usap Abur di Kelas A2 di KB Aisyiyah Qurrota Ayun Randudongkal beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto

Pada tanggal : 27 April 2024

Yang menyatakan,



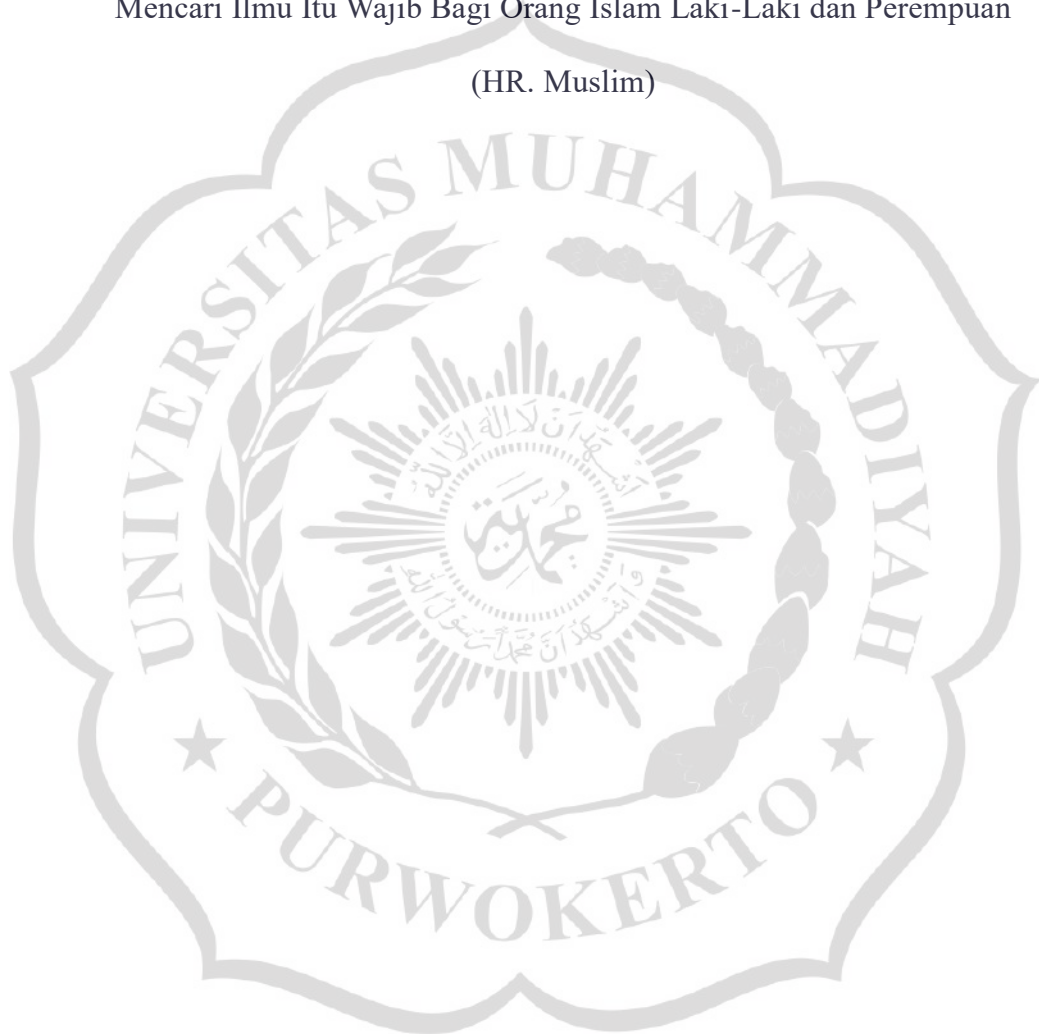
Aulia Dyah Pangestika

MOTTO

مَتَوَمُّسِدِ مُسْلِمِ كُلِّ عَلَى فَرِيضَةِ الْعِلْمِ طَلَبُ

Mencari Ilmu Itu Wajib Bagi Orang Islam Laki-Laki dan Perempuan

(HR. Muslim)



PERSEMBAHAN

Bismillahirrohmanirohim...

Tidak ada kata yang dapat saya ucapkan dan tiada henti-hentinya saya bersyukur kepada Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran dalam setiap langkah perjuangan saya untuk menggapai cita-cita saya dari kecil untuk menjadi seorang guru.

Dengan rasa cinta kasih yang tulus dan penuh hormat, skripsi ini saya persembahkan untuk suami saya tercinta Abdul Azis dan orang tua saya Bapak Suratman dan Ibu Siti Khotimah dan kedua mertua saya Bapak Wadiman dan Ibu Rounah sebagai tanda bakti, hormat dan rasa syukur yang tidak ada henti nya serta rasa terima kasih yang tidak terhingga. Saya persembahkan karya kecil ini kepada suami dan bapak ibu yang senantiasa mendoakan untuk kemudahan dan keberhasilan saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih atas cinta kasih sayang serta doa-doa tulus yang dipanjatkan untuk saya.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang selalu melimpahkan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya kepada kita semua, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam tetap tercurahkan kepada junjungan Nabi Agung Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan umatnya, semoga rahmat dan syafaat sampai kepada kita semua.

Alhamdulillah berkat taufik dan limpahan kasih sayang-Nya, serta bimbingan dari Bapak/Ibu Dosen yang telah membimbing dan mengarahkan dalam penyusunan skripsi ini, alhamdulillah penulis dapat menyusun skripsi ini yang berjudul: **“Upaya Meningkatkan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun Melalui Kegiatan Usap Abur di Kelas A2 di KB Aisyiyah Qurrota Ayun Randudongkal”**. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi sebagai tugas dan syarat guna memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd) pada Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Dalam penyelesaian skripsi ini, tentunya penulis banyak mendapatkan masukan berupa bimbingan dan arahan dari semua pihak yang membantu. Oleh karena itu, penulis memberikan apresiasi dan mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Dr. Elly Hasan Sadeli, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
2. Dr. Labib Sajawandi, M.Pd. selaku Ketua Prodi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PGPAUD) Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan

dosen pembimbing skripsi RPL PGPAUD Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang telah memberikan ilmu, bimbingan, arahan, serta motivasi demi terselesaikannya skripsi dengan baik.

3. Dr. Desti Pujiati, M.Pd. selaku dosen Pembimbing Akademis PGPAUD FKIP yang telah memberikan bimbingan dan arahan selama menempuh kuliah di Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
4. Segenap dosen PGPAUD dan seluruh civitas akademik Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang telah banyak memberikan bekal ilmu kepada penulis selama menempuh pendidikan di Universitas Muhammadiyah Purwokerto. Semoga ilmu yang saya himpun dari para guru berguna bagi segenap dunia dan akhirat.
5. Suami tercinta Abdul Azis, anakku tersayang Al Zaidan Novandra, kedua orang tuaku dan bapak ibu mertua serta kakak-kakakku yang banyak mendukung baik dari segi materi, perhatian, dan pengertiannya.
6. Rekan-rekan mahasiswi RPL PGPAUD UMP angkatan 2022 yang telah banyak memberikan support dan motivasi kepada penulis.
7. Kepala Sekolah dan rekan-rekan guru teman mengabdikan seperjuangan di KB Aisyiyah Qurrota Ayun Randudongkal yang telah memberikan support dan ijin nya selama penulis mengikuti perkuliahan ini.
8. Semua pihak yang terlibat yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Pada akhirnya, penulis menyadari tidak ada yang dapat penulis sampaikan kecuali ucapan terima kasih dan hanya doa semoga semua pihak yang terlibat

demi terselesaikannya skripsi ini dibalas oleh Allah segala kebaikan dengan limpahan pahala dan kebahagiaan di dunia dan akhirat. Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini tidak lepas dari kesalahan dan kekurangan, karena keterbatasan ilmu dan pengetahuan yang penulis miliki, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan yang dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Randudongkal, 21 Maret 2024

Penulis,

Aulia Dyah Pangestika
NIM. 2201110071

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA 4-5 TAHUN
MELALUI KEGIATAN USAP ABUR DI KELAS A2 DI KB AISYIYAH
QURROTA AYUN RANDUDONGKAL**

**Aulia Dyah Pangestika
2201110071**

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO

E-mail: auliadyahpangestika@gmail.com

ABSTRAK

Kreativitas merupakan suatu karya yang diciptakan oleh anak melalui ide gagasan yang keluar secara spontan dari anak tersebut ketika melakukan suatu kegiatan. Sekolah merupakan suatu wadah yang bisa mengasah kreativitas pada anak dengan menggunakan berbagai kegiatan, misalnya pada kegiatan usap abur. Masalah dalam penelitian ini adalah kreativitas pada anak usia dini yang belum berkembang secara optimal. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas anak usia dini melalui kegiatan usap abur.

Penelitian ini termasuk penelitian lapangan (*field research*) karena pengumpulan datanya dilakukan di lapangan. Penelitian ini menganalisis data dengan menggunakan teknik pengumpulan kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini adalah teknik observasi, teknik dokumentasi, dan teknik wawancara.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa kegiatan usap abur dapat meningkatkan kreativitas anak usia 4-5 tahun di kelas A2 di KB Aisyiyah Qurrota Ayun Randudongkal. Peningkatan kreativitas dapat terlihat dari hasil prosentase rekapitulasi yang awalnya pada tahap prasiklus hanya 25% kemudian meningkat menjadi 45% pada tahap siklus 1 dan meningkat kembali pada tahap 2 menjadi 80%. Dengan demikian penggunaan kegiatan usap abur sebaiknya diterapkan dalam pembelajaran dalam upaya meningkatkan kreativitas anak usia dini.

Kata kunci : kreativitas, anak usia dini, usap abur

AN EFFORT TO ENHANCE THE CREATIVITY OF 4-5-YEAR-OLD CHILDREN THROUGH THE ACTIVITY OF CRAYON RUBBING IN CLASS A2 AT KB AISYIYAH QURROTA AYUN RANDUDONGKAL

By AULIA DYAH PANGESTIKA

Universitas Muhammadiyah Purwokerto

ABSTRACT

Creativity is the manifestation of ideas generated by children spontaneously during activities. School serves as a platform to cultivate children's creativity through various activities, such as crayon rubbing. The issue addressed in this research pertains to the suboptimal development of creativity in early childhood. The objective of this study is to augment the creativity of young children through crayon rubbing activities. This research adopts a field research approach, as data collection takes place in the field. Data analysis is conducted using qualitative data collection techniques, namely observation, documentation, and interviews. The findings of this study reveal that crayon rubbing activities can enhance the creativity of 4-5-year-old children in class A2 at KB Aisyiyah Qurrota Ayun Randudongkal. The improvement in creativity is evidenced by the percentage recapitulation, which initially stood at 25% in the pre-cycle stage, increased to 45% in cycle 1, and further elevated to 80% in cycle 2. Thus, the incorporation of finger painting activities is recommended in early childhood education to foster creativity.

Keywords: creativity, early childhood, crayon rubbing.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian Perbaikan Pembelajaran.....	9
D. Manfaat Penelitian Perbaikan Pembelajaran	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Kajian Tentang Kreativitas.....	11
B. Hakikat Usap Abur.....	21
C. Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Kegiatan Usap Abur.....	26
D. Kriteria Keberhasilan	30
E. Kerangka Berpikir.....	31

BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Desain Prosedur Penelitian	33
B. Teknik Analisis Data	44
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	45
A. Gambaran Umum Tempat Penelitian.....	45
B. Deskripsi Hasil Penelitian	53
C. Pembahasan Dari Setiap Siklus	83
D. Pembahasan individu	85
BAB V PENUTUP	92
A. Kesimpulan	92
B. Saran	93
DAFTAR PUSTAKA.....	96
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	98

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Kemampuan kreativitas anak	4
Tabel 2.1 Indikator Kreativitas Usap Abur	19
Table 3.1 RPPH Siklus hari ke 1	38
Tabel 3.2 RPPH Siklus hari ke 2	39
Table 3 Lembar Observasi Kreativitas Anak Prasiklus	41
Table 4.1 Daftar nama guru KB AQA	48
Table 4.2 Data keseluruhan peserta didik	59
Table 4.3 Penilaian Perkembangan Kreativitas Anak Prasiklus.....	55
Table 4.4 Rencana Kegiatan.....	57
Table 4.5 Hasil Observasi Kreativitas Anak Siklus 1 Pertemuan 1	64
Table 4.6 Hasil Siklus 1 Pertemuan 2	65
Table 4.7 Hasil Siklus 1 Pertemuan 3	66
Table 4.8 Rencana Kegiatan	71
Table 4.9 Hasil Observasi Kreativitas Anak Siklus 2 Pertemuan 1	78
Table 4.10 Hasil Siklus 2 Pertemuan 2	79
Table 4.11 Hasil Siklus 2 Pertemuan 3	80
Table 4.12 Hasil Rekapitulasi Penilaian Kreativitas Anak	84
Table 4.13 Pembahasan Dari Setiap Anak	85

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Daftar Nama Guru	98
Lampiran 2 Data Peserta Didik.....	99
Lampiran 3 Kisi-Kisi Observasi	101
Lampiran 4 Pedoman Observasi	102
Lampiran 5 Lembar Observasi	103
Lampiran 6 Surat Tugas	105
Lampiran 7 Surat Keterangan Turnitin	106
Lampiran 9 Modul Ajar	107
Lampiran 10 Foto Gedung dan Foto Kegiatan	141
Lampiran 11 Daftar Riwayat Hidup	147

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Alur Siklus 1	32
Gambar 3.1 Desain Model Penelitian.....	36
Gambar 3.1 Prosedur Pelaksanaan	37
Gambar 4.1 Diagram Perkembangan	55
Gambar 4.2 Diagram Siklus 1.....	68
Gambar 4.3 Diagram Siklus 2.....	82
Gambar 4.4 Diagram Hasil Rekapitulasi.....	85

