

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM
ANIME *TSURUNE* SEBAGAI SUMBER INSPIRASI
PENDIDIKAN**



SKRIPSI

**AMALINA QURRATA `AININ DHIAULIL HAQQ
2006010078**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
MEI 2024**

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM
ANIME *TSURUNE* SEBAGAI SUMBER INSPIRASI
PENDIDIKAN**



SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

**AMALINA QURRATA `AININ DHIAULIL HAQQ
2006010078**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
MEI 2024**

NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Di Purwokerto

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang berjudul:

**“ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM ANIME
TSURUNE SEBAGAI SUMBER INSPIRASI PENDIDIKAN”**

Yang ditulis oleh:

Nama : Amalina Qurrata `Ainin Dhiaulil Haqq

NIM : 2006010078

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan kepada Fakultas Agama Islam untuk dimunaqasyahkan.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Purwokerto, 14 Syawal 1445 H
23 April 2024 M

Pembimbing



Firdaus, M.Pd.
NIK. 2160990

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul : **ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM ANIME *TSURUNE* SEBAGAI SUMBER INSPIRASI PENDIDIKAN**

Ditulis oleh : **Amalina Qurrata `Ainin Dhiaulil Haqq**

NIM : **2006010078**

Program Studi : **Pendidikan Agama Islam**

Telah dimunaqasyahkan pada:

Hari : **Sabtu**

Tanggal : **04 Mei 2024**

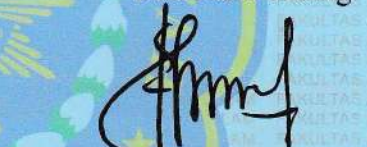
Dinyatakan diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

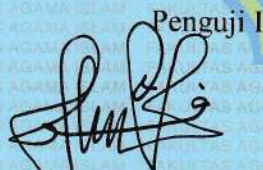
DEWAN SIDANG MUNAQASYAH


Pimpinan Sidang

Sekretaris Sidang


Isti'anah, Lc., M.Hum
NIK. 2160775


Dr. A. Sulaeman, M.S.I
NIK. 2160212

Penguji I

Firdaus, M.Pd
NIK. 2160990

Penguji II

Haridz C. Pratama, M.Pd
NIK. 2161055



Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Assoc. Prof. Dr. Makhful, M.Ag.
NIK. 2160095

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Amalina Qurrata 'Ainin Dhiaulil Haqq
NIM : 2006010078
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Agama Islam
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dan apabila kelak dikemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia dicabut gelar kesarjanaannya dan mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

Purwokerto, 23 April 2024
Yang membuat pernyataan,



Amalina Qurrata A.D.H

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Amalina Qurrata `Ainin Dhiaulil Haqq
NIM : 2006010078
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Agama Islam
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis Karya : Skripsi

Menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul:

ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM ANIME TSURUNE SEBAGAI SUMBER INSPIRASI PENDIDIKAN

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan), Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalih media/mengalih informatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai peneliti/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto

Pada tanggal : 23 April 2024

Yang menyatakan,



Amalina Qurrata `A.D.H

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, sujud syukur saya sembahkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunianya sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depan saya. Ucapan terimakasih dan persembahan ini saya ucapkan untuk:

1. Kedua orang tua tersayang, yaitu Ibu Ahyati Muftihati Salamah dan Bapak Slamet Widodo, serta dan ketiga kakak saya, Alifia Nur Leli, Alfian Fakhri dan Aufar Ghozian Ahmad.
2. Dosen Pembimbing skripsi, yaitu Ustadz Firdaus, M.Pd. yang selalu mendukung dari awal hingga akhir.
3. Seluruh teman-teman dan kerabat, yaitu Suci Syifaun Janan, Muthia Lutfiah Hafidzah, Anida Qorie, Dwi Nur, Emma Dwi dan Prima Pramestiana, yang selalu menemani dari awal perjuangan hingga akhir.
4. Fakultas Agama Islam, Pendidikan Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Purwokerto, sebagai almamater yang saya banggakan.

MOTTO

إِنَّ خَيْرَكُمْ أَحْسَنُكُمْ أَخْلَاقًا

“*Sesungguhnya sebaik-baik kalian adalah yang paling mulia akhlaknya,*”

(HR Bukhari: 6035, Muslim: 2321, Ahmad: 6505)



KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ
وَالْمُرْسَلِينَ ، نَبِيِّنَا وَحَبِيبِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ ، وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى
يَوْمِ الدِّينِ ، أَمَّا بَعْدُ

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang senantiasa memberikan pertolongan-Nya kepada peneliti sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada junjungan besar kita Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umat Islam dari zaman yang telah gelap gulita menuju kepada zaman yang terang benderang.

Keberhasilan penulisan skripsi ini tentunya tidak terlepas dari peran berbagai pihak. Untuk itu peneliti menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Assoc. Prof. Dr. Makhful, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang telah memberikan dukungan kepada peneliti;
2. Dr. A. Sulaeman, M.S.I. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan dukungan kepada peneliti
3. Mintaraga Eman Surya, Lc., M.A Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan dukungan kepada peneliti;
4. Firdaus, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah memberikan banyak arahan, masukan, motivasi dan dukungan serta meluangkan banyak waktu, tenaga dan pikiran untuk peneliti selama proses penulisan skripsi ini;
5. Seluruh dosen Fakultas Agama Islam yang telah mengajarkan banyak ilmu bermanfaat kepada peneliti;
6. Seluruh staf dan karyawan Fakultas Agama Islam yang telah membantu kelancaran proses penelitian dan penyusunan skripsi;
7. Tim penguji skripsi dalam sidang Munaqasyah yang memberikan saran dan masukan kepada peneliti guna melakukan perbaikan skripsi.

8. Bapak Slamet Widodo dan Ibu Ahyati Muftihati Salamah selaku kedua orang tua saya, serta Alifia Nur Leli, Alfani Fakhri dan Aufar Ghazian selaku kakak-kakak saya, yang selalu memberikan doa dan dukungan.
9. Teman dekat saya Suci Syifaun, Dini Rizka, Khofifah Rizki, Zahra Binta, Emma Dwi, Anida Qorie, Muthia Lutfiah, Dwi Nur Aini dan Prima Pramestiana yang telah mendukung, memotivasi, dan memberikan semangat kepada saya untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Teman-teman Program Studi Pendidikan Agama Islam angkatan 2020 yang telah memberikan pengalaman dan motivasi belajar bersama untuk meraih cita-cita dan kesuksesan masing-masing;
11. Seluruh keluarga Fakultas Agama Islam yang banyak memberikan pengalaman, semoga kita dapat bersama-sama meraih kesuksesan dan mendapat perlindungan dari Allah SWT;
12. Semua pihak yang telah memberikan banyak kontribusi bagi saya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Semoga kita dapat bersama-sama meraih cita-cita yang kita impikan di masa depan dan mendapatkan perlindungan dari Allah SWT.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan, untuk itu kritik dan saran yang membangun dapat penulis terima. Semoga ilmu yang tertulis dalam skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan juga bagi banyak pihak, sekian dan terima kasih.

Purwokerto, 23 April 2024

Penulis,



Amalina Qurrata `A.D.H

ABSTRAK
ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM ANIME
***TSURUNE* SEBAGAI SUMBER INSPIRASI PENDIDIKAN**

Amalina Qurrata `Ainin Dhiaulil Haqq
2006010078

Seiring berkembangnya zaman yang semakin terjadi hilangnya nilai-nilai moral dalam kehidupan anak, menjadikan pendidikan karakter sebagai sesuatu yang penting untuk diajarkan kepada anak sejak dini. Penanaman nilai-nilai pendidikan karakter tidak hanya dapat dilakukan di lembaga formal maupun non-formal. Penanaman nilai-nilai moral ini dapat dilakukan dimana saja dan oleh siapa saja, yaitu dengan memanfaatkan teknologi dan internet dalam kehidupan sehari-hari, salah satunya dengan menggunakan media film, yaitu anime. Tujuan penelitian ini untuk mengkaji bahwa sebuah film, yaitu anime, dapat dikaji dan dianalisis mengenai nilai-nilai pendidikan karakter. Hal tersebut bisa digunakan sebagai sumber inspirasi guna menanamkan nilai-nilai pendidikan karakter di era modern ini.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian kepustakaan (*Library Research*) dengan teknik pengumpulan dokumentasi. Analisis data menggunakan data primer dan data sekunder dari berbagai sumber mengenai anime *Tsurune*, di mana data yang terkumpul akan dianalisis secara kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif yaitu menguraikan gambaran dari data yang diperoleh dan menghubungkan satu sama lain untuk mendapatkan suatu kesimpulan umum.

Penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat nilai-nilai pendidikan karakter dalam anime *Tsurune*. Dalam anime tersebut diperoleh 14 nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam anime *Tsurune*, yaitu ketekunan, kerjasama, persahabatan, kejujuran, baik hati, rendah hati, pengendalian diri, fokus, tanggung jawab, berani, optimis, mandiri, serta ramah dan sopan.

Kata-Kata kunci: Pendidikan Karakter; Anime; *Tsurune*

ABSTRACT
ANALYSIS OF CHARACTER EDUCATION VALUES IN *TSURUNE*
ANIME AS A SOURCE OF INSPIRATION

Amalina Qurrata `Ainin Dhiaulil Haqq
2006010078

As the age progressed, the moral values of a child's life disappeared, making character education something important to teach a child from an early age. The cultivation of these moral values can be done anywhere and by anyone, that is, by using technology and the Internet in everyday life, one by using the media of film, namely anime. The purpose of this research is to study that a film, which is anime, can be studied and in analysis regarding the values of character education. It could be used as a source of inspiration to instill the values of character education in this modern era.

This research is a kind of library research with documentation gathering techniques. The data analysis uses primary and secondary data from various sources about the *Tsurune* anime, where the data collected will be qualitatively analyzed using descriptive methods, that is to describe an overview of the data obtained and link each other to obtain a general conclusion.

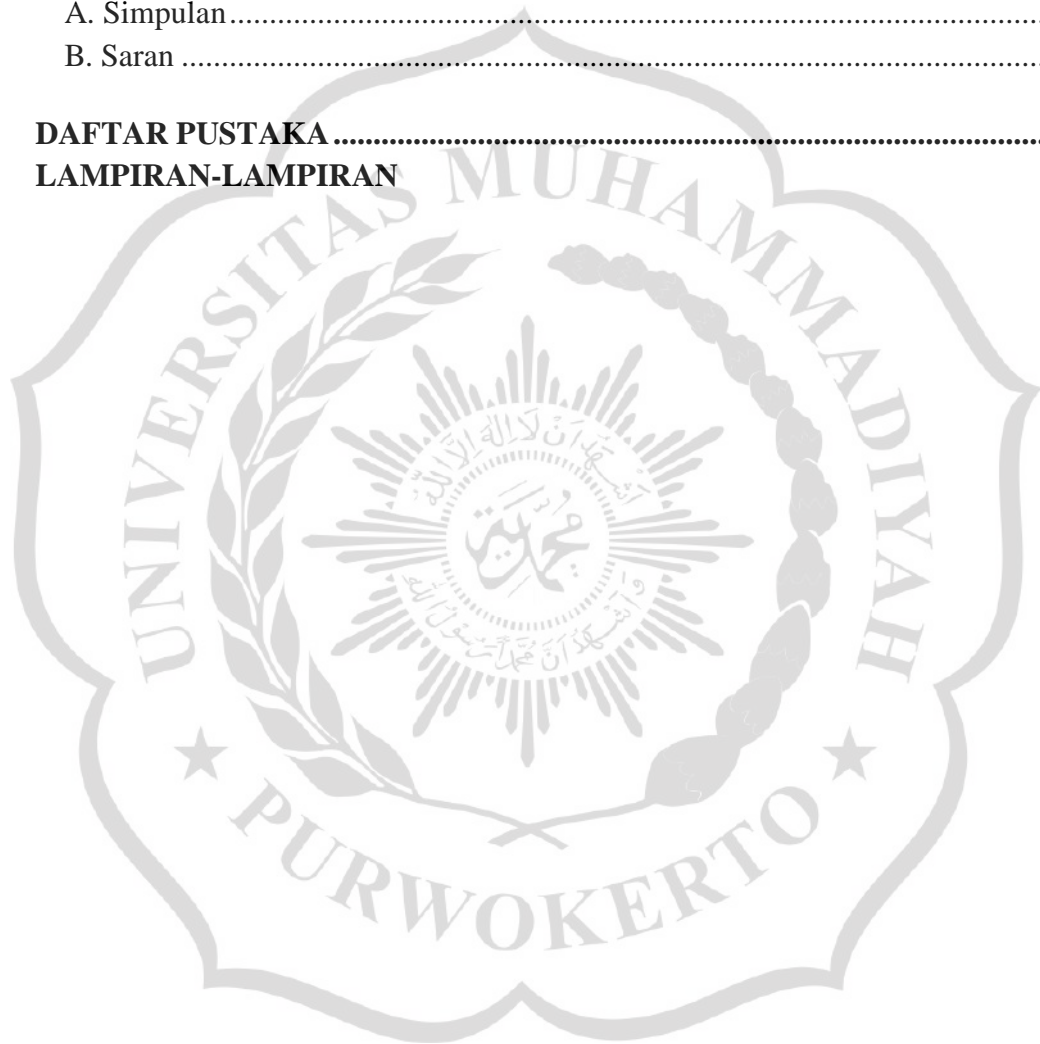
This research shows that there are educational values of characters in the anime *Tsurune*. In the anime, the 14 educational values of the characters found in the anime *Tsurune*, namely perseverance, cooperation, friendship, honesty, kindness, humility, self-control, focus, responsibility, courage, optimism, independence, as well as friendly and polite.

Keywords: Character Education; Anime; *Tsurune*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN SKRIPSI.....	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK.....	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
A. Penelitian Terdahulu.....	11
B. Kerangka Teori	14
1. Pendidikan Karakter.....	14
2. Nilai-Nilai Karakter	22
3. Anime.....	25
BAB III METODE PENELITIAN	37
A. Jenis Penelitian	37
B. Jenis dan Sumber Data.....	37
C. Teknik Pengumpulan Data.....	38
D. Teknik Analisis Data	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	41
A. Hasil Penelitian.....	41
1. Profil Anime <i>Tsurune</i>	41
2. Tokoh-tokoh Anime <i>Tsurune</i>	42

3. Sequel dan Sinopsis Anime <i>Tsurune</i>	48
B. Pembahasan	50
1. Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam Anime <i>Tsurune</i>	50
2. Nilai-nilai Pendidikan Karakter Religius dalam Anime <i>Tsurune</i> dan Manfaatnya.....	68
BAB V PENUTUP	78
A. Simpulan.....	78
B. Saran	78
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN-LAMPIRAN	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Negara dengan Pencarian Terbanyak Mengenai Anime	6
Gambar 1.2. Kota dan Provinsi di Indonesia dengan Pencarian Terbanyak Mengenai Anime tahun 2023	7
Gambar 4.1. Anime <i>Tsurune</i>	41
Gambar 4.2. Masaki Takigawa	43
Gambar 4.3. Minato Narumiya	43
Gambar 4.4. Seiya Takehaya	44
Gambar 4.5. Shuu Fujiwara	45
Gambar 4.6. Ryohei Yamanouchi	45
Gambar 4.7. Nanao Kisaragi	46
Gambar 4.8. Kaito Onogi	46
Gambar 4.9. Eisuki Nikaido	47
Gambar 4.10. Temuan data karakter ketekunan 1	51
Gambar 4.11. Temuan data karakter ketekunan 2	51
Gambar 4.12. Temuan data karakter kerja sama dan persahabatan 1	52
Gambar 4.13. Temuan data karakter kerja sama dan persahabatan 2	53
Gambar 4.14. Temuan data karakter jujur	54
Gambar 4.15. Temuan data karakter pengendalian diri dan fokus	57
Gambar 4.16. Temuan data karakter baik hati dan rendah hati 1	59
Gambar 4.17. Temuan data karakter baik hati dan rendah hati 2	60
Gambar 4.18. Temuan data karakter tanggung jawab	61
Gambar 4.19. Temuan data karakter berani dan optimis 1	62
Gambar 4.20. Temuan data karakter berani dan optimis 2	62
Gambar 4.21. Temuan data karakter mandiri 1	64
Gambar 4.22. Temuan data karakter ramah dan sopan 1	65
Gambar 4.23. Temuan data karakter ramah dan sopan 2	66
Gambar 4.24. Temuan data karakter ramah dan sopan 3	67

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Surat Keterangan Hasil Plagiasi
- Lampiran 2 Berita Acara Seminar Proposal
- Lampiran 3 Daftar Hadir Peserta Seminar Proposal Skripsi
- Lampiran 4 Kartu Seminar Proposal Skripsi
- Lampiran 5 Kartu Bimbingan Skripsi
- Lampiran 6 Novel Anime *Tsurune*
- Lampiran 7 Serial Anime *Tsurune*
- Lampiran 8 Barcode Alamat Film
- Lampiran 9 Biodata Peneliti

