

**PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK MELALUI PEMANFAATAN MEDIA
PEMBELAJARAN *LOOSE PARTS* DI KB AISYIYAH KALIWADAS**



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Tugas Akhir dan Sebagai Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana (S1) Program Studi Pendidikan Guru
Pendidikan Anak Usia Dini**

Oleh:

YAYA AMALIA SHAFIRA

2001110007

**PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO**

2024

**HALAMAN PERSETUJUAN
SKRIPSI**

**PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK MELALUI PEMANFAATAN MEDIA
PEMBELAJARAN *LOOSE PARTS* DI KB AISYIYAH KALIWADAS**

Disusun oleh:

YAYA AMALIA SHAFIRA

2001110007

Telah diperiksa dan disetujui oleh:

Purwokerto, 28 Maret 2024

Mengetahui:

Ka. Prodi PG PAUD

Dosen Pembimbing



Dr. Labib Sajawandi, M.Pd

NIK. 2160644



Dr. Desti Pujiati, M.Pd

NIK. 2160544

HALAMAN PENGESAHAN

**PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK MELALUI PEMANFAATAN MEDIA
PEMBELAJARAN *LOOSE PARTS* DI KB AISYIYAH KALIWADAS**

Dipersembahkan dan disusun oleh :

YAYA AMALIA SHAFIRA

2001110007

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 28 Maret 2024 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima sebagai kelengkapan persyaratan untuk mendapat gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas keguruan dan ilmu pendidikan.

SUSUNAN DEWAN PENGUJI :

**Ketua : Dr. Labib Sajawandi, M.Pd.
NIK. 2160644**

**Anggota I : Tatik Ariyati, M.Pd.
NIK. 2160545**

**Anggota II : Dr. Desti Pujiati, M.Pd.
NIK. 2160544**

Purwokerto, 28 Maret 2024

**Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**

Dekan



**Dr. Elly Hasan Sadeli, M.Pd
NIK. 2160467**

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : YAYA AMALIA SHAFIRA

NIM : 200110007

PROGRAM Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

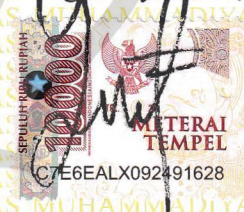
Judul Skripsi :

Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Pemanfaatan Media Pembelajaran *Loose Parts*
di KB Aisyiyah Kaliwadas

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan bukan hasil plagiasi dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi maka saya bersedia menerima sanksi dari Universitas.

Purwokerto, 28 Maret 2024

Yang menyatakan,



Yaya Amalia Shafira

2001110007

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK**

Selaku anggota akademik dari Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan dengan tujuan untuk pengembangan bidang ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yaya Amalia Shafira
NIM : 2001110007
Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis Karya : Skripsi

Menyetujui untuk Memberikan Hak Royalti Non Eksklusif (*Non-Exclusif Royal- Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto terhadap karya ilmiah saya yang berjudul:

**Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Pemanfaatan Media Pembelajaran
Loose Parts di KB Aisyiyah Kaliwadas**

Dengan adanay hak bebas royalty non eksklusif ini, Universitas Muhammadiyah Purwokerto di berikan hak untuk menyimpan, mengonversi format, mengelola dalam bentuk pangkal data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya. Hak ini tetap mencakup pemberian pengakuan nama saya sebagai penulis/pencipta san pemilik hak cipta.

Purwokerto, 28 Maret 2024
Yang menyatakan



Yaya Amalia Shafira
2001110007

MOTTO

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(QS Al Baqarah: 286)



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan segala Rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyusun skripsi yang berjudul “Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Pemanfaatan Media Pembelajaran *Loose Parts* di Kb Aisyiyah Kaliwadas”

Penyusunan skripsi ini dibuat dalam rangka untuk memenuhi tugas Skripsi pada program Studi S-1 PGPAUD. Dalam penyusunan laporan ini tidak terlepas dari bimbingan dan dukungan berbagai pihak oleh karna itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih yang tak terhingga dan penghargaan setinggi-tingginya kepada :

1. Dr. Elly Hasan Sadeli, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
2. Dr. Labib Sajawandi, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
3. Dr. Desti Pujiati, M.Pd., selaku dosen pembimbing yang telah bersedia membimbing dan memeberikan arahan kepada peneliti hingga penulisan skripsi ini selesai.
4. Segenap dosen Prodi PG PAUD Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang telah memeberikan ilmu sebekal peneliti dalam melakukan penelitian ini.
5. Kepala Sekolah dan juga Guru KB Aisyiyah Kaliwadas yang telah memberikan izin dan percayaan kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian hingga mencapai indikator keberhasilan.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan laporan ini masih jauh dari kata sempurna.. oleh karena itu peneliti membuka diri untuk menerima kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap penelitian ini dapat menjadi panduan untuk melakuakn penelitian lanjutan.

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa bangga, kupersembahkan karya ini kepada :

1. Kedua Orang Tua dan cinta pertama saya (Abi Sugiyarso & Ummi Erlin Hidayati) orang hebat yang selalu menjadi penyemangat saya sebagai sandaran terkuat dari kerasnya dunia. Yang tidak henti-hentinya memeberikan kasih sayang dengan penuh cinta dan selalu memberikan motivasi dan kepercayaan, terima kasih atas semua do'a dan dukungan Ummi & Abi sehingga penulis bisa berada dititik ini. Semoga Ummi & Abi sehat agar selalu ada disetiap perjalanan dan pencapaian hidup penulis.
2. Almarhum Tofik Tujono & Misriyah tercinta. Untuk Mbah kakung terima kasih telah menjadi pelangi indah dihidup penulis. Cukup ragamu yang pergi, tapi kasih sayangmu akan selalu ada dalam hatiku. Terima kasih di masa hidup kalian telah menjadi orang tua kedua bagi penulis.
3. Adik-adik tercinta terima kasih banyak atas semangat serta kasih sayang yang kalian berikan, semoga gelar yang di amanahkan pada kakak menjadi motivasi kalian untuk lebih baik lagi.
4. Teman satu angkatan dan juga teman kos griya airini, terima kasih atas motivasi, hal-hal bahagia dan sedih selama 3 tahun lebih ini, tidak ada yang lebih baik di perkuliahahn selain memiliki teman yang baik dan lingkungan yang saling mendukung.
5. Arha' Raihanu Surur yang selalu menjadi support system penulis pada hari yang tidak mudah selama proses pengerjaan skripsi, terimakasih telah mendengarkan keluh kesah, berkontribusi dalam penulisan skripsi ini, memeberikan dukungan, semangat, tenaga, pikiran dan senantiasa sabar menghadapi penilis, terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan penulis hingga penyusunan skripsi ini.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
PERSEMBAHAN	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan masalah.....	5
C. Tujuan penelitian.....	5
D. Manfaat penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. <i>Loose Parts</i>	8
B. Kreativitas	15
C. Kerangka Berpikir.....	18
D. Hipotesis.....	19
BAB III METODE PENELITIAN	20
A. Desain dan Prosedur Penelitian.....	20
B. Ruang Lingkup Penelitian.....	30

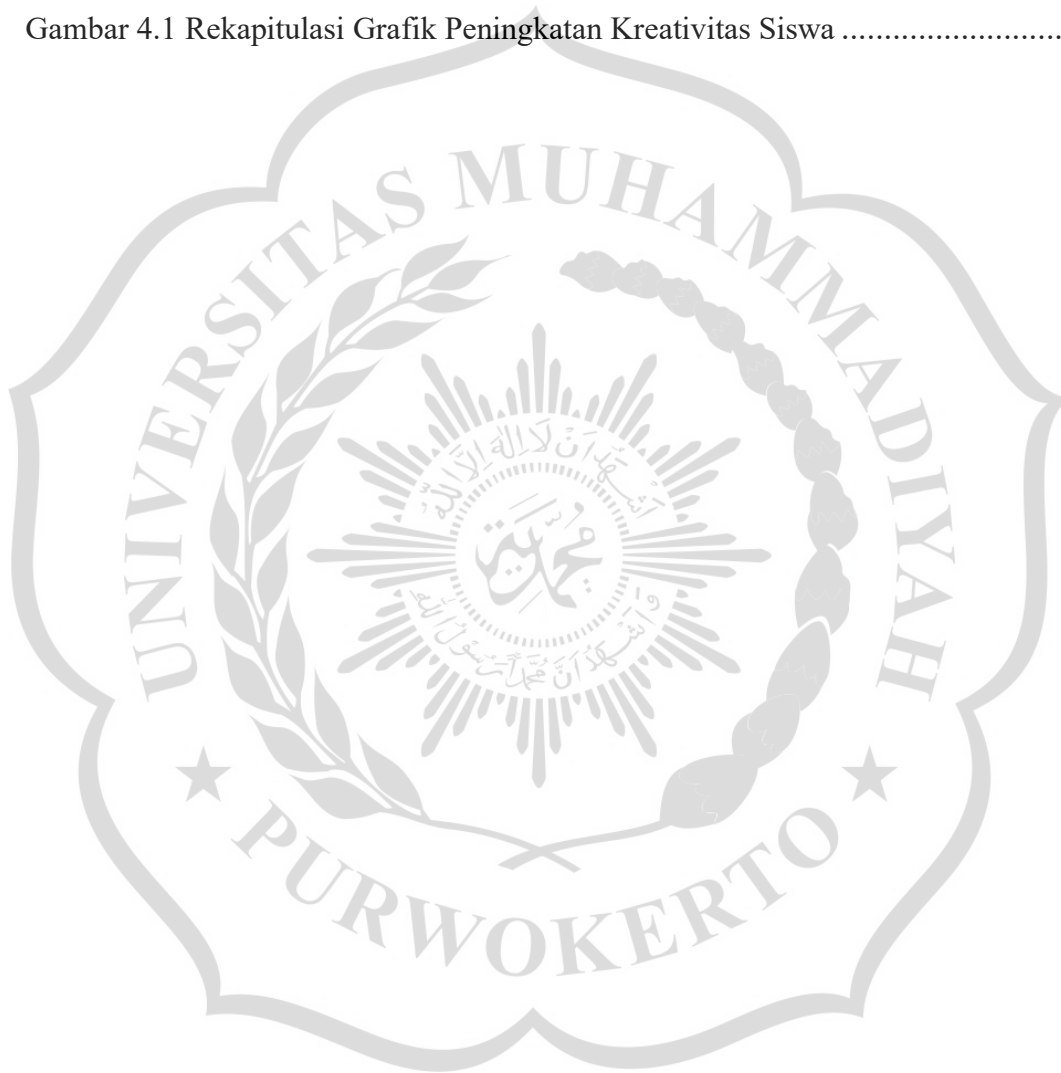
C. Sumber Data.....	32
D. Variabel Penelitian	34
E. Metode Pengumpulan Data.....	36
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	39
A. Hasil Penelitian	39
1. Deskripsi Kondisi Awal	39
2. Deskripsi Hasil Siklus I.....	45
3. Deskripsi Hasil Siklus II.....	50
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	53
C. Pembahasan PerIndividu.....	55
BAB V PENUTUP.....	56
A. Kesimpulan	56
B. Saran.....	56
DAFTAR PUSTAKA.....	59
LAMPIRAN.....

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 RPPH Siklus I Pertemuan ke-1	24
Tabel 3.2 RPPH Siklus I Pertemuan ke-2.....	25
Tabel 3.3 RPPH Siklus II Pertemuan ke-1.....	28
Tabel 3.4 RPPH Siklus II Pertemuan ke-2.....	29
Tabel 3.5 Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....	32
Tabel 3.6 Tabel Jadwal Penelitian.....	32
Tabel 3.7 Lembar Observasi Perkembangan Kreativitas Siswa	33
Tabel 4.1 Hasil Observasi Awal Kemampuan Kreativitas Siswa.....	44
Tabel 4.2 Frekuensi Perkembangan Kretivitas Siswa Pada Siklus I.....	45
Tabel 4.3 Hasil Siklus I Kemampuan Kreativitas Siswa	48
Tabel 4.4 Peningkatan Perkembangan Kretivitas Siswa Pada Siklus I.....	49
Tabel 4.5 Hasil Siklus II Kemampuan Kreativitas Siswa	52
Tabel 4.6 Perkembangan Kretivitas Siswa Pada Siklus II	53
Tabel 4.7 Rekapitulasi Perkembangan Kreativitas Siswa pada Siklus I & II	54
Tabel 4.8 Pembahasan PerIndividu.....	55

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir Penelitian	18
Gambar 3.1 penelitian tindakan kelas model kemmis	22
Gambar 4.1 Rekapitulasi Grafik Peningkatan Kreativitas Siswa	55



PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK MELALUI MENAFAATAN MEDIA PEMBELAJARAN LOOSE PARTS DI KB AISYIYAH KALIWADAS

Oleh :

YAYA AMALIA SAHFIRA

ABSTRAK

Tujuan Penelitian ini untuk meningkatkan kreativitas anak KB Aisyiyah Kaliwadas melalui pemanfaatan media *loose parts*. Latar belakang penelitian ini adalah kurang optimalnya perkembangan kreativitas anak dan penggunaan media pembelajaran yang kurang bervariasi. Penelitian ini menggunakan metode Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilakukan dalam 2 siklus pada setiap siklusnya terdiri dari 2 pertemuan. Subjek dalam penelitian ini adalah peserta didik KB Aisyiyah Kaliwadas dengan jumlah 12 anak. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini adalah metode observasi secara langsung dan dokumentasi saat kegiatan dilakukan. Selanjutnya metode analisis menggunakan Teknik analisis deskriptif. Hasil dari studi awal kemampuan kreativitas anak yang Mulai Berkembang (75%) sebanyak 9 anak, yang Berkembang Sesuai Harapan (8%) sebanyak 1 anak, dan Berkembang Sangat Baik (17%) sebanyak 2 anak. Pada siklus I Mulai Berkembang (42%) sebanyak 5 anak, yang Berkembang Sesuai Harapan (33%) sebanyak 4 anak, dan Berkembang Sangat Baik (25%) sebanyak 3 anak. Pada siklus II Mulai Berkembang (8%) sebanyak 1 anak, yang Berkembang Sesuai Harapan (42%) sebanyak 5 anak, dan Berkembang Sangat Baik (50%) sebanyak 6 anak. Capaian hasil penelitian yang dilakukan 92%, hal ini sesuai dengan Batasan ketuntasan 75% sampai dengan 80% dengan kata lain penelitian ini dinyatakan berhasil.

Kata kunci: Kreativitas, Loose parts, Anak

ABSTRACT

The objective of this study is to enhance the creativity of KB (Playgroup) Aisyiyah Kaliwadas children through the utilization of Loose Parts media. The background of this research stems from the suboptimal development of children's creativity and the limited variety in learning media usage. This research employs the Classroom Action Research (CAR) method conducted in 2 cycles, each consisting of two (2) sessions. The subjects of this study are twelve (12) students at KB Aisyiyah Kaliwadas. Data collection methods include direct observation and documentation during the activities. Furthermore, descriptive analysis techniques are utilized for data analysis. The initial study results reveal the creativity abilities of children. Beginning to Develop (75%) - nine (9) children, Developing as Expected (8%) - one (1) child, and Developing Very Well (17%) - two (2) children. In Cycle I, Beginning to Develop (42%) - five (5) children, Developing as Expected (33%) - four (4) children, and Developing Very Well (25%) - three (3) children. In Cycle II, Beginning to Develop (8%) - one (1) child, Developing as Expected (42%) - five (5) children, and Developing Very Well (50%) - six (6) children. The research achievement rate is 92%, aligning with the completion threshold of 75% to 80%, indicating the success of this study.

Keywords: Creativity, Loose Parts, Children.