

UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN MOTORIK HALUS

MELALUI BERMAIN DENGAN *FINGER PAINTING*

DI KBIT AL FATHONAH GOMBONG

TAHUN AJARAN 2023-2024



SKRIPSI

Disusun Oleh:

RIYANINGSIH (2201110114)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO

2024

i

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN MOTORIK HALUS MELALUI
BERMAIN DENGAN *FINGER PAINTING* DI KBIT AL FATHONAH
GOMBONG TAHUN AJARAN 2023-2024

Disusun oleh:

RIYANINGSIH

2201110114

Telah diperiksa Dan Disetujui oleh:

Purwokerto, 20 April 2024

Mengetahui:

Ketua Prodi PG PAUD

Dosen Pembimbing I

Dr. Labib Sajawandi, M.Pd

Tatik Aryanti, M. Pd

NIP/NIK 2160644

NIP/NIK. 2160545

LEMBAR PENGESAHAN

UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN MOTORIK HALUS MELALUI
BERMAIN DENGAN *FINGER PAINTING* DI KBIT AL FATHONAH GOMBONG
TAHUN 2023-2024

Dipersembahkan dan disusun oleh :

RIYANINGSIH

2201110114

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 20 April 2024 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima sebagai kelengkapan persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan

Guru Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Ketua : Dr. Labib Sajawandi, M.Pd
NIP/NIK.2160644

Penguji I : Dr. Desti Pujiati, M.Pd
NIP/NIK.2160544

Penguji II : Tatik Ariyati, M.Pd
NIP/NIK.2160545

Purwokerto, 20 April 2024
Universitas Muhammadiyah purwokerto

Fakultas Ilmu Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



Dr. Elly Hasan Sadel, M.Pd
NIP/NIK.2160467

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : RIYANINGSIH

NIM : 2201110114

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Judul Skripsi :

**UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN MOTORIK HALUS
MELALUI BERMAIN DENGAN *FINGER PAINTING*
DI KBIT AL FATHONAH GOMBONG
TAHUN AJARAN 2023-2024**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri

dan bukan hasil plagiasi dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui

bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi maka saya bersedia menerima sanksi dari

Universitas.

Purwokerto, 20 April 2024

Yang menyatakan



38ALX118712250

Riyaningsih

2201110114

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Riyaningsih
NIM : 2201110114
Program Studi : PGPAUD
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis karya : Skripsi

menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Upaya Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Melalui Bermain Dengan Finger Painting di KBIT Al Fathonah Gombang Tahun Ajaran 2023-2024

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/ mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto

Pada tanggal : 20 Mei 2024

Yang menyatakan,



Riyaningsih

**UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN MOTORIK HALUS
MELALUI BERMAIN DENGAN *FINGER PAINTING*
DI KBIT AL FATHONAH GOMBONG
TAHUN 2023 – 2024**

Oleh :

RIYANINGSIH

NIM : 2201110114

ABSTRAK

Salah satu metode pembelajaran untuk meningkatkan motorik halus pada anak usia dini khususnya kelompok bermain yaitu bermain dengan *finger painting*. Tujuan penelitian ini untuk meningkatkan kemampuan motorik halus anak di KBIT Al Fathonah Gombong. Jenis penelitian berupa Penelitian Tindakan kelas (PTK). Penelitian ini dilaksanakan dalam tiga pertemuan. Subyek penelitian ini adalah siswa KBIT Al Fathonah berjumlah 15 anak yang terdiri dari 7 siswa laki-laki dan 8 anak perempuan dan hasil penelitian melalui metode kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan dari 15 anak terdapat 7 anak (47%) yang masuk dalam kategori mula berkembang (MB) 5 anak (33%) yang berkembang sesuai harapan (BSH) dan 3 anak (20%) yang berkembang sangat baik (BSB). Setelah dilakukan kegiatan *finger painting* pada Siklus I terjadi peningkatan presentase perkembangan motorik halus pada anak, dari 15 anak terdapat 5 anak (33%) yang mulai berkembang (MB) 7 anak (47%) yang berkembang sesuai harapan (BSH) dan 3 anak (20%) yang berkembang sangat baik (BSB). Kemudian pada Siklus II di peroleh data dari penelitian dari 15 anak yang terdapat 2 anak (13%) O yang mulai berkembang (MB), 7 anak (47%) yang berkembang sesuai harapan (BSH) dan 6 anak 40% yang berkembang sangat baik (BSB).

Kata Kunci : motorik halus, *finger painting*, berpola AB, AB

ENHANCING FINE MOTOR SKILLS THROUGH FINGER PAINTING PLAY IN KBIT AL FATHONAH GOMBONG 2023-2024

Riyaningsih
Universitas Muhammadiyah Purwokerto

ABSTRACT

One effective method for enhancing fine motor skills in early childhood, particularly within playgroup settings, involves engaging children in finger painting activities. This study seeks to improve the fine motor skills of children attending KBIT (INTEGRATED ISLAMIC PLAY GROUP) Al Fathonah Gombong, utilizing Classroom Action Research (CAR) methodology. The research was conducted across three sessions, involving 15 students from KBIT Al Fathonah, comprising seven male and eight female students, with qualitative methods employed to obtain research outcomes. Findings revealed that among the 15 children, seven (47%) were classified as starting to develop (MB), five (33%) demonstrated expected development (BSH), and three (20%) exhibited very good development (BSB). Following participation in finger painting activities during Cycle I, there was observed improvement in fine motor skill development, with five children (33%) demonstrating initial development (MB), seven (47%) showing expected development (BSH), and three (20%) displaying very good development (BSB). Subsequently, in Cycle II, data analysis indicated that out of the 15 children, two (13%) demonstrated initial development (MB), seven (47%) exhibited expected development (BSH), and six (40%) showed very good development (BSB).

Keywords: fine motor skills, finger painting, AB pattern, AB

KATA PENGANTAR

Assalamu`alaikum Wr.Wb

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan program penyusunan skripsi dengan judul “Upaya Meningkatkan Motorik Halus Melalui Bermain dengan *finger painting* di KBT Al Fathonah Gombang TahunAjaran 2023-2024”

Skripsi ini disusun dan di ajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar S1 PG PAUD Universitas Muhammadiyah Purwokerto, oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Elly Hasan Sadeli,M.Pd selaku dekan Fakultas FKIP Universitas Muhammadiyah Purwokerto
2. Dr. Labib Sajawandi, M.Pd selaku Ketua Prodi PG PAUD di Fakulkas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto
3. TatikAryati,M.Pd selaku dosen Pembimbing yang telah dengan sabar membimbing, membersamai serta memberikan saran dan Motivasi.
4. Segenap dosen PG PAUD yang telah mengajarkan dan memberikan ilmu pengetahuan selama Belajar di Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
5. Semua Pihak yang tidak bias penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu penulis sehingga terselesainya skripsi ini

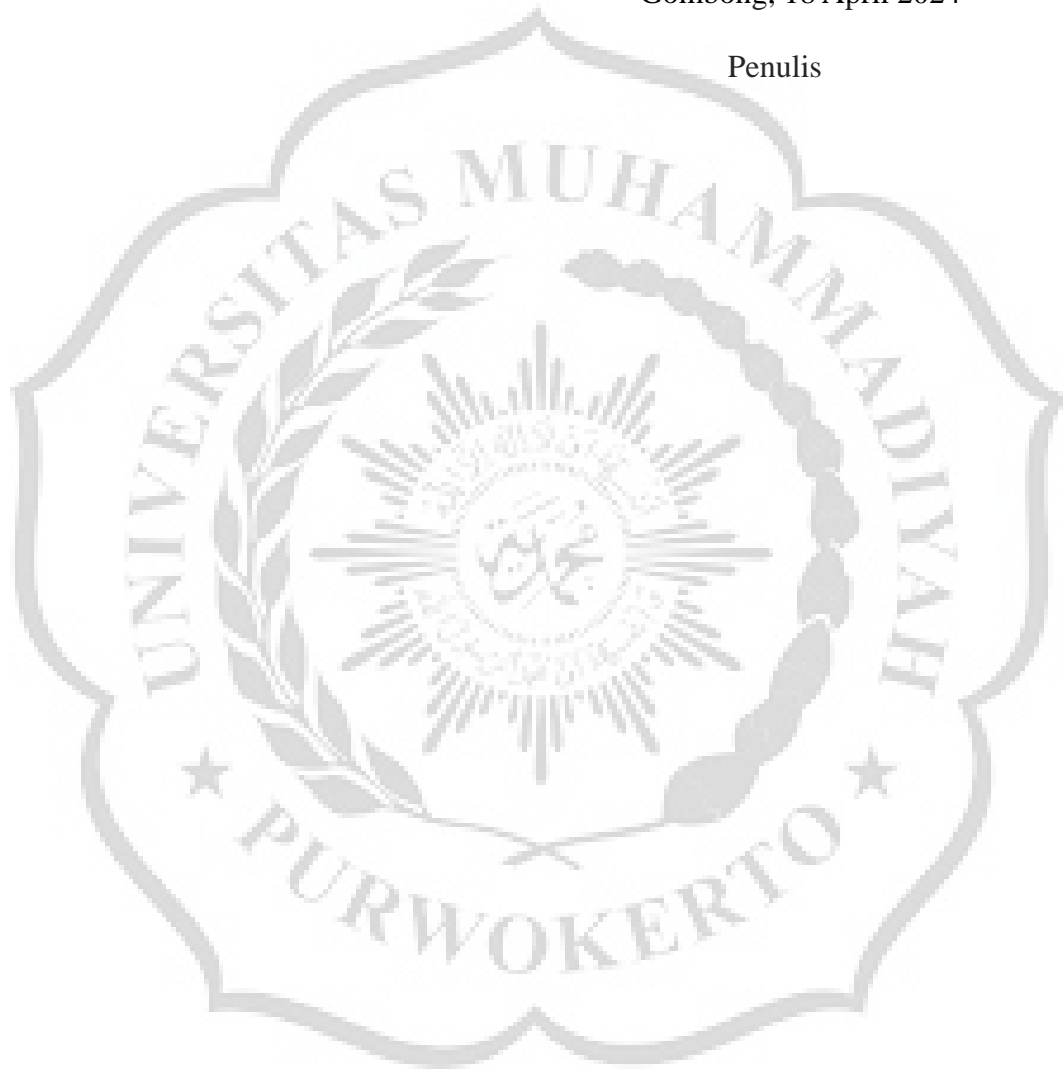
Penulis menyadari skripsi ini jauh dari kata sempurna, mengingat kemampuan pengetahuan penulis yang masih sangat terbatas. Oleh karena itu penulis berharap

saran dan kritik demi kesempurnaan penulisan laporan ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis, pembaca pada umumnya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb .

Gombong, 18 April 2024

Penulis



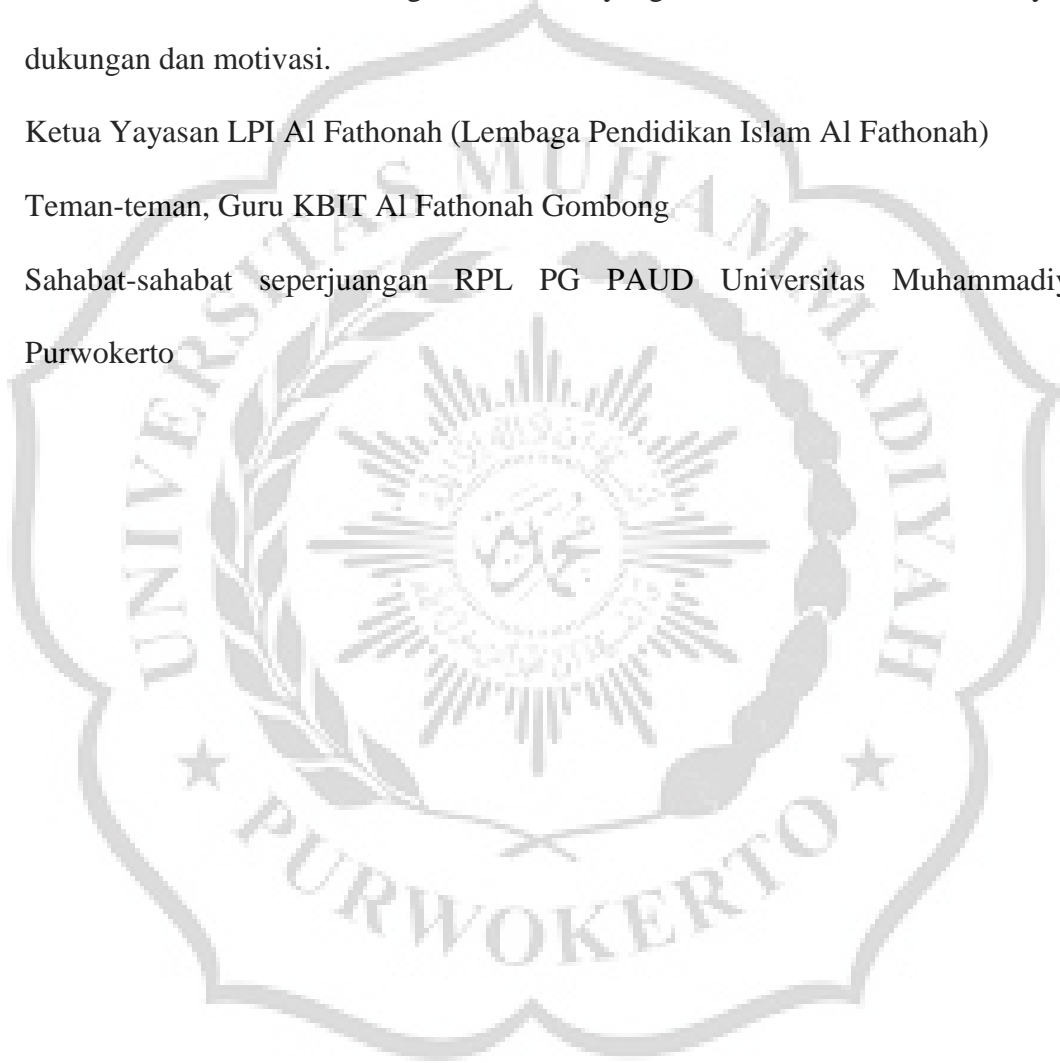
MOTTO

1. Masyarakat yang berpendidikan akan dapat lebih mudah untuk diatur
2. Kebutuhan manusia terhadap ilmu jauh lebih besar daripada kebutuhannya terhadap makan dan minum karena makanan dan minuman hanya dibutuhkan sekali atau dua kali saja dalam sehari, sedangkan ilmu, dibutuhkan dalam setiap embusan napas
3. Belajarlah karena manusia dilahirkan tidak dalam keadaan mengetahui suatu ilmu
4. Teruslah menjadi orang yang mencari ilmu kapanpun dan dimanapun.
5. Ilmu pengetahuan adalah pelita hidup
6. Ilmu hiasan lahir, agama hiasan batin. Ilmu memberikan kekuatan dan menerangi jalan, agama memberi harapan dan dorongan jiwa.
7. Kalaulah bukan karena ilmu, tentulah manusia seperti binatang
8. Tuntutlah ilmu dari lahir hingga ke liang lahat
9. Menurut ilmu itu wajib bagi semua muslim laki-laki dan perempuan

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah, skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Suami, anak-anak serta orang tua tercinta yang telah memberikan kasih sayang, dukungan dan motivasi.
2. Ketua Yayasan LPI Al Fathonah (Lembaga Pendidikan Islam Al Fathonah)
3. Teman-teman, Guru KBIT Al Fathonah Gombong
4. Sahabat-sahabat seperjuangan RPL PG PAUD Universitas Muhammadiyah Purwokerto



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR	vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Perkembangan Motorik Halus Anak Usia Dini	9
1. Pengertian Perkembangan.....	9
2. Aspek Perkembangan Anak.....	9
3. Macam-macam Ketrampilan Motorik.....	11

4. Prinsip Pengembangan Motorik Halus	13
5. Fungsi Pengembangan Motorik Halus.....	14
6. Tujuan Pengembangan Motorik Halus	14
7. Faktor-faktor yang dapat mempengaruhi perkembangan Motorik Halus	15
8. Stimulasi Perkembangan Motorik Halus	17
B. Hakikat Finger Painting	18
1. Pengertian Finger Painting.....	18
2. Tujuan dan Manfaat Finger Painting	19
3. Alat dan Bahan Finger Painting.....	21
4. Langkah-langkah Finger Painting.....	21
C. Penerapan Finger Painting dalam mengembangkan Motorik Halus Anak	22
D. Kriteria Keberhasilan	23
E. Indikator Hasil Belajar	24
F. Kerangka berfikir	25
G. Hipotesis tindakan.....	26
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Desain Prosedur Penelitian.....	27
1. Desain Penelitian	27
2. Prosedur Penelitian.....	29

B. Setting Pelaksanaan	35
1. Subjek Penelitian	35
2. Variabel Penelitian	36
C. Sumber Data	36
D. Metode Pengumpulan Data	38
1. Pengertian Metode Pengumpulan Data	38
2. Jenis-jenis Pengumpulan Data	38
3. Metode Pengumpulan Data yang digunakan	38
E. Analisis Data	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	46
1. Kondisi Awal Sebelum Tindakan	46
2. Hasil Penelitian Siklus I	50
3. Hasil Penelitian Siklus II	55
B. Pembahasan Hasil Penelitian	60
C. Pembahasan Individu	62
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	65
B. Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	88

1	Tabel perkembangan motorik halus.....	17
2	Tabel RKH	
2.1	Tabel RKH hari 1 siklus 1.....	23
2.2	Tabel RKH hari 2 siklus 1.....	24
2.3	Tabel RKH hari 3 siklus 1.....	24
2.4	Tabel RKH hari 1 siklus II.....	26
2.5	Tabel RKH hari 2 siklus II.....	26
2.6	Tabel RKH hari 3 siklus II.....	27
3	Jadwal pelaksanaan	
3.1	Jadwal pelaksanaan penelitian.....	28
3.1	Jadwal kegiatan Siklus I dan II.....	28
4	Rubrik penilaian.....	32
4.1	Tabel data ketuntasan Pra siklus	38
4.2	Tabel Distribusi kondisi awal pra siklus	40
4.3	Tabel data ketuntasan pertemuan 1 siklus I	41
4.4	Tabel distribusi pertemuan 1 siklus I	43
4.5	Tabel data ketuntasan pertemuan 2 siklus I	44
4.6	Tabel Distribusi pertemuan 2 siklus I	45
4.7	Tabel data ketuntasan pertemuan 3 siklus I	46
4.8	Tabel Distribusi pertemuan 3 siklus I	48
4.9	Tabel data Ketuntasan pertemuan 1 siklus II	50
4.10	Tabel Distribusi pertemuan 1 siklus II	51
4.11	Tabel ketuntasan pertemuan 2 siklus II	52

4.12	Tabel Distribusi pertemuan 2 siklus I	53
4.13	Tabel Ketuntasan pertemuan 3 siklus II	55
4.14	Tabel distribusi pertemuan 3 siklus II	56
4.15	Rekapitulasi tingkat keberhasilan	60
	DIAGRAM	57
4.1	Penilaian hasil belajar pertemuan 3 siklus II	57
4.2	Data Perbandingan	61

