

TESIS



**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS PANTUN
BERMUATAN PENDIDIKAN KARAKTER MELALUI *E-MODUL*
DENGAN MEMANFAATKAN KEARIFAN LOKAL
UNTUK KELAS LIMA SEKOLAH DASAR**

**Oleh:
SATI
NIM 2120110023**

**MAGISTER PENDIDIKAN DASAR
PROGRAM MAGISTER PASCASARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2023**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Sati

NIM : 212011023

Program Studi : Program Pasca Sarjana Magister Pendidikan Dasar
Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Telah Menyusun tesis dengan judul :

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS PANTUN BERMUATAN
PENDIDIKAN KARAKTER MELALUI E-MODUL DENGAN
MEMANFAATKAN KEARIFAN LOKAL UNTUK KELAS LIMA
SEKOLAH DASAR**

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa tesis ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutip ataupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dan apabila kelak dikemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Dibuat di : Purwokerto

Pada tanggal : 31 Juli 2023

Yang menyatakan



Sati

HALAMAN PENGESAHAN TESIS

Tesis dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Menulis Pantun Bermuatan Pendidikan Karakter Melalui *E-Modul* dengan Memanfaatkan Kearifan Lokal Untuk Kelas Lima Sekolah Dasar” oleh SATI (NIM 2120110023) ini telah berhasil dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 10 Agustus 2023.

Dewan Penguji

1. Penguji I

Dr.H.Yahya Sudarya, M.Pd.

NIK. LBPPS1703

2. Penguji II

Dr.H.Wakhudin, M.Pd.

NIK. 2160760

3. Pembimbing

Dr. H.Kuntoro, M.Hum.

NIDN. 0001095701

Mengetahui

Direktur PPs Universitas Muhammadiyah Purwokerto



Dr. H. Eko Hariyanto, M.Si.,AK.,CA,CPA.

NIK. 2160757

LEMBAR PERSETUJUAN

Tesis yang telah diajukan oleh :

Nama : Sati

NIM : 2120110023

Program Studi : Program Pascasarjana Magister Pendidikan Dasar

Judul : Pengembangan Bahan Ajar Menulis Pantun Bermuatan Pendidikan Karakter Melalui E-Modul dengan Memanfaatkan Kearifan Lokal Untuk Kelas Lima Sekolah Dasar

Telah diterima dan disetujui :

Purwokerto, 31 Juli 2023

Mengetahui,

Kaprodi Magister pendidikan Dasar

Dosen Pembimbing

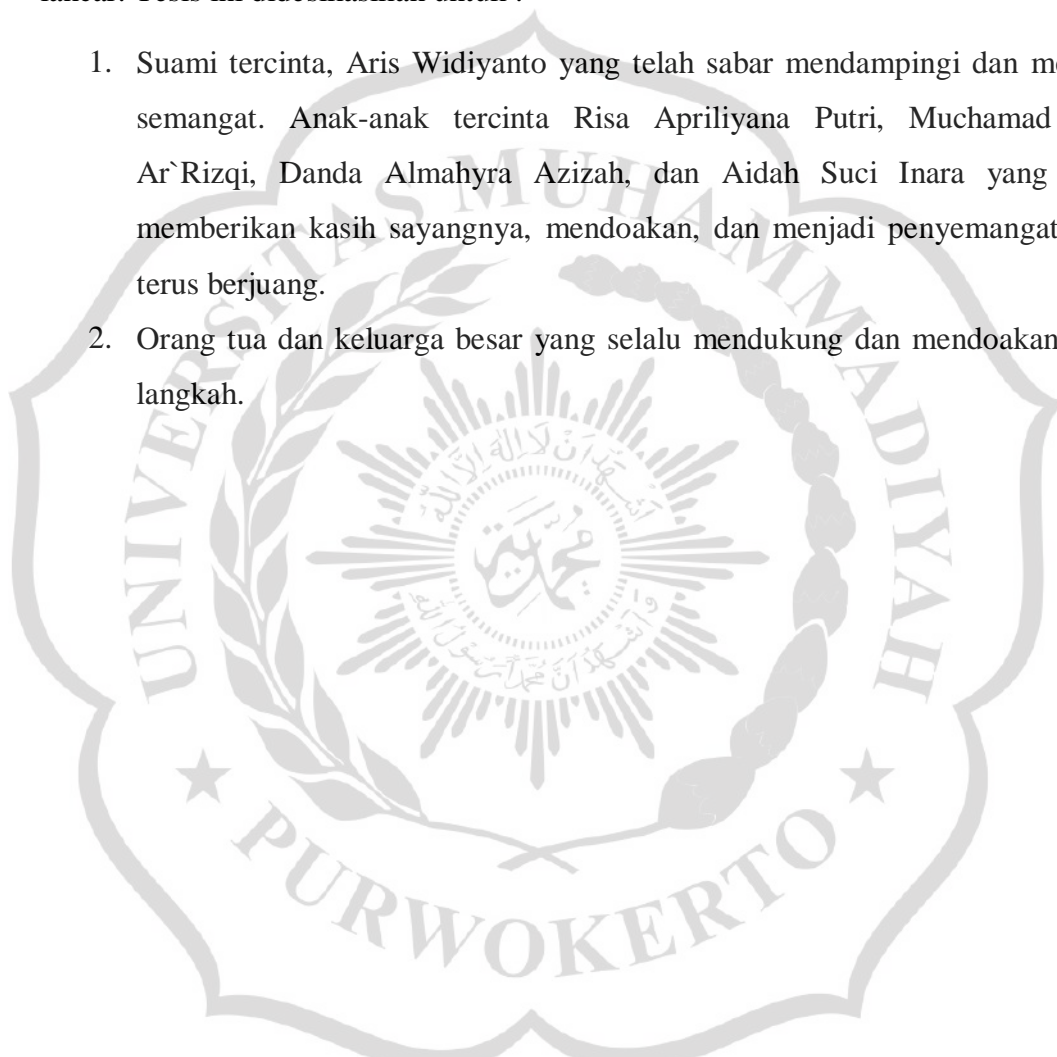

Dr. Subuh Anggoro, S.pi., M.Pi., M.Pd.
NIK. 2160221


Dr. Kuntoro, M.Hum.
NIDN. 0001095701

DEDIKASI KARYA TERBAIK

Alhamdulillahirobil'alamin, segala puji bagi Allah yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan tesis ini dengan baik dan lancar. Tesis ini didedikasikan untuk :

1. Suami tercinta, Aris Widiyanto yang telah sabar mendampingi dan memberi semangat. Anak-anak tercinta Risa Apriliyana Putri, Muchamad Izzan Ar`Rizqi, Danda Almahyra Azizah, dan Aidah Suci Inara yang selalu memberikan kasih sayangnya, mendoakan, dan menjadi penyemangat untuk terus berjuang.
2. Orang tua dan keluarga besar yang selalu mendukung dan mendoakan setiap langkah.



KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil`alamin, puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan tesis ini dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Menulis Pantun Bermuatan Pendidikan Karakter Melalui *E-Modul* dengan Memanfaatkan Kearifan Lokal Untuk Kelas Lima Sekolah Dasar”. Sholawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah membimbing kita dari jalan yang sesat menuju ke jalan kebenaran.

Tesis ini disusun oleh peneliti sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelas Magister Pendidikan (M.Pd.) pada program studi Magister Pendidikan Dasar Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Purwokerto (UMP). Peneliti dapat menyelesaikan tesis ini karena dukungan dari berbagai pihak, sehingga pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Jebul Suroso, S.Kp.,Ns.,M,Kep. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas izin dan kesempatan yang diberikan.
2. Dr. H. Eko Hariyanto, M.Si.,AK., CA.,CPA. selaku Direktur Program Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang telah memberikan motivasi dan kemudahan dalam penelitian ini.
3. Dr. Subuh Anggoro, ketua Program Studi Magister Pendidikan Dasar yang telah memberikan motivasi dan kemudahan akademik dalam penelitian ini.
4. Dr. Kuntoro, M.Hum., selaku dosen pembimbing, yang telah banyak meluangkan waktunya untuk membimbing serta memberi masukan positif dalam penulisan tesis ini.
5. Teman-teman seperjuangan yang senantiasa memberi masukan untuk peneliti untuk menyelesaikan tesis ini.

Peneliti mengharap kritik dan saran dari berbagai pihak. Besar harapan peneliti, tesis ini dapat bermanfaat bagi pembaca sehingga upaya peningkatan mutu Pendidikan dapat berjalan sesuai dengan harapan.

Purwokerto

Peneliti

PERNYATAAN PERSETUJUAN

PUBLIKASI ILMIAH

Sebagai sivitas akademis Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sati

NIM : 2120110023

Program Studi : Magister Pendidikan Dasar

Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Jenis Karya : Tesis

Menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Nonsekutif (*Nonexclusive-Royalty-FreeRight*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan seperlunya.

Dibuat di : Purwokerto

Pada Tanggal : 31 Juli 2023

Yang Menyatakan,



Sati

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS PANTUN
BERMUATAN PENDIDIKAN KARAKTER MELALUI E-MODUL
DENGAN MEMANFAATKAN KEARIFAN LOKAL
UNTUK KELAS LIMA SEKOLAH DASAR**

**Sati
Abstrak**

Penggunaan teknologi digital yang semakin merebak di dunia pendidikan, memacu peneliti untuk menghadirkan Website Belajar Pantun bernama “*GET RID OF SAD WITH PANTUN*”. Penelitian ini menggunakan model pengembangan R&D (Borg & Gall, 1983). Model pengembangan Borg dan Gall ini memiliki tahap-tahap yang relatif panjang karena terdapat 10 langkah pelaksanaan. Website ini dilengkapi dengan E-modul dan Quiz interaktif.. Materi tentang pantun dikemas dalam sebuah *e-modul* dengan memanfaatkan kearifan lokal yang memuat pendidikan karakter. Sedangkan Quiznya sebagai refleksi dari materi pada *e-modul* untuk mengukur kemampuan peserta didik tentang materi pantun dengan melihat skor yang ditampilkan. Subyek penelitian adalah Peserta Didik kelas V di Kecamatan Cilacap Selatan. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini adalah observasi dan angket respon siswa. Hasil penelitian menunjukkan bahwa peserta didik lebih menyukai belajar pantun melalui *e-modul*. Hal ini dibuktikan dengan banyaknya peserta didik yang membuka *e-modul* di website smartpantun, dan hasil belajar peserta didik pada quiz yang disajikan rata-rata 87,27.

Kata kunci : *e-module, website, pantun, R&D*

**DEVELOPMENT OF TEACHING MATERIALS FOR RHYME WRITING
CHARACTER EDUCATION THROUGH E-MODULES
BY UTILIZING LOCAL WISDOM
FOR GRADE FIVE ELEMENTARY SCHOOL**

**Sati
Abstract**

The use of digital technology that is increasingly widespread in the world of education, spurred researchers to present the Pantun Learning Website presented in e-modul named "GET RID OF SAD WITH PANTUN". This research uses the R&D development model (Borg & Gall, 1983). The Borg and Gall development model has relatively long stages because there are 10 steps of implementation. This website is equipped with E-modules and interactive Quiz. The material about pantun is packaged in an e-module by utilizing local wisdom that contains character education. While the Quiz is a reflection of the material on the e-modules to measure the ability of students about the pantun material by looking at the scores displayed. The research subjects were fifth grade students in South Cilacap District. Data collection techniques in this study were observation and student response questionnaire. The results showed that students prefer to learn pantun through the e-modul. This is evidenced by the number of students who open e-modul in the smartpantun website, and the learning outcomes of students on the quiz presented on average 87.27.

Keywords: website, e-module, pantun, R&D

MOTO

“CUKUPLAH ALLOH MENJADI PENOLONG KAMI DAN ALLOH ADALAH
SEBAIK-BAIK PELINDUNG”

(Q.S ALI IMRAN : 173)

“JANGANLAH TAKUT DENGAN MASA DEPAN, BERAKHLAK MULIA
AKAN MENJADIKAN SUKSES HIDUP KITA”

(PENELITI)



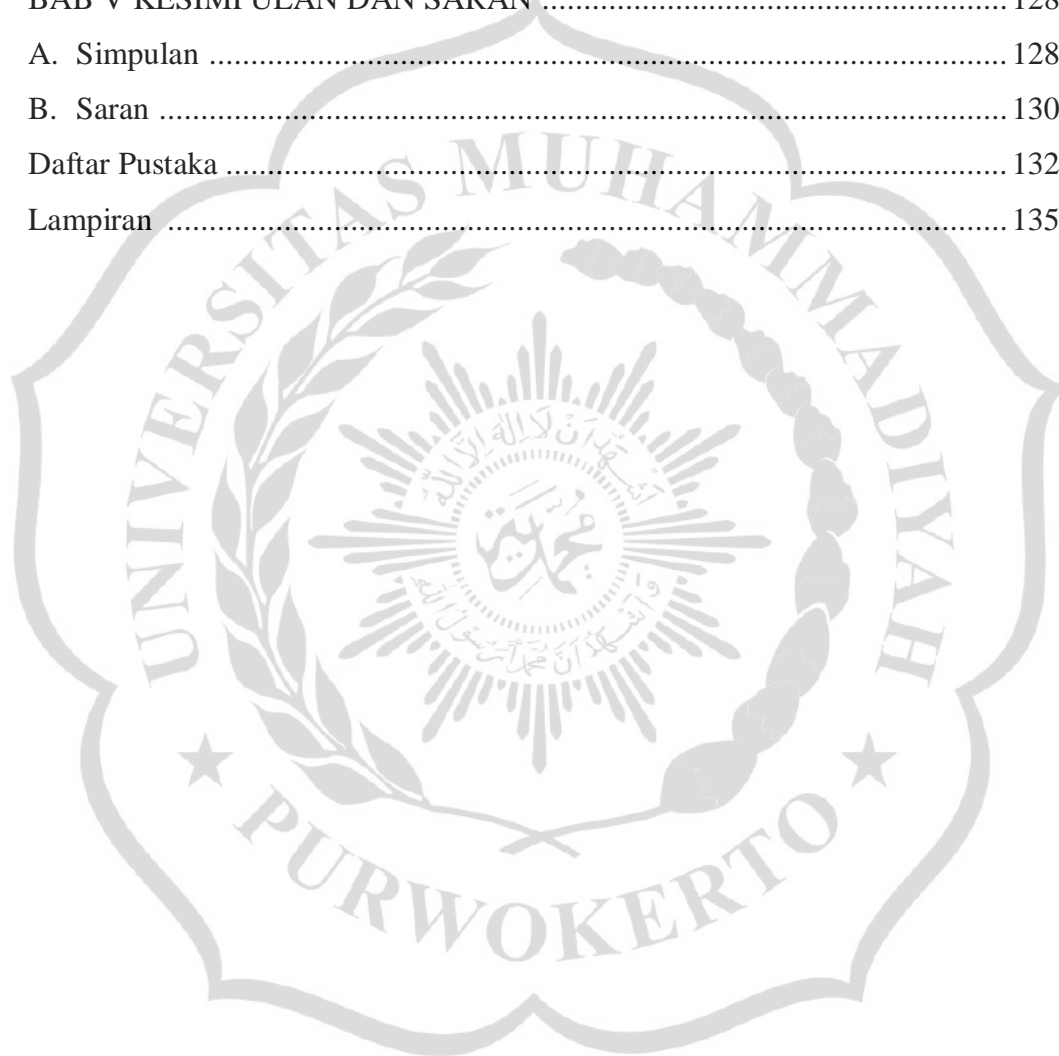
DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Surat Pernyataan Keaslian Karya	ii
Lembar Persetujuan	iii
Halaman Pengesahan Tesis	iv
Dedikasi Karya Terbaik	v
Kata Pengantar	vi
Pernyataan Persetujuan Publikasi Ilmiah	vii
Abstrak	viii
Moto	x
Daftar Isi	xi
Daftar Gambar	xv
Daftar Tabel	xvi
Daftar Diagram	xvii
Daftar Lampiran	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Spesifikasi Produk	10
F. Prototipe Pengembangan E-Modul	12
a. Tujuan Proyek	12
b. Manfaat Proyek	12
c. Fitur – fitur program	12
d. Alat dan Perlengkapan	13
e. Metode Pengembangan Program	13
f. Desain Tampilan	13
g. Tutorial Masuk <i>Website</i>	16

BAB II KAJIAN PUSTAKA	30
A. Kajian Teori	30
1. Pengembangan Bahan Ajar	30
a. Konsep Penelitian dan Pengembangan	30
b. Bahan Ajar	35
1. Pengertian Bahan Ajar	35
2. Kriteria Bahan Ajar yang Baik	36
3. Prinsip dan Pengembangan Bahan Ajar	40
4. Jenis Bahan Ajar	41
5. Langkah Pembuatan Bahan Ajar	42
6. Manfaat Bahan Ajar	43
7. Tujuan Pengembangan Modul Ajar	44
2. Menulis	45
a. Pengertian Menulis	45
b. Fungsi Menulis	47
c. Menulis Pantun	49
3. Pantun	50
a. Pengertian Pantun	50
b. Ciri-Ciri Pantun	52
c. Unsur-Unsur Pantun	52
d. Jenis-Jenis Pantun	53
4. Pendidikan Karakter	57
a. Pengertian Pendidikan Karakter	58
b. Tujuan Pendidikan Karakter	63
c. Fungsi Pendidikan Karakter	64
d. Nilai-nilai Pendidikan Karakter	65
e. Manfaat Pendidikan Karakter	68
5. <i>E-Modul</i>	68
a. Pengertian <i>E-modul</i>	68
b. Manfaat <i>E-modul</i>	69
c. Kelebihan <i>E-modul</i>	73

d. Kelemahan <i>E-modul</i>	73
6. Kearifan Lokal	74
a. Pengertian Kearifan Lokal.....	74
b. Ciri-ciri Kearifan Lokal.....	74
c. Fungsi Kearifan Lokal.....	75
d. Contoh gambar Kearifan Lokal	76
B. Kerangka Berfikir	77
C. Kajian Relevan	78
BAB III METODE PENELITIAN	81
A. Tempat dan Waktu Penelitian	81
B. Metode Penelitian	82
C. Analisis Kebutuhan	83
D. Model dan Prosedur Penelitian	83
E. Subyek Penelitian	84
F. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data	86
G. Uji Keabsahan Data	90
H. Teknik Analisis Data.....	95
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	97
A. Hasil Penelitian	97
1. Deskripsi Umum Lokasi Penelitian	97
2. Hasil Analisis Kebutuhan Bahan Ajar	103
3. Hasil Uji Kelayakan E-Modul Pantun	104
a. Hasil Validasi Ahli Media Tahap I dan II	105
b. Hasil Validasi Ahli Materi Tahap I dan II	106
c. Hasil Validasi Pengguna (Guru tahap I)	107
d. Hasil Validasi Pengguna (Guru tahap II)	108
e. Data Hasil Wawancara Guru	109
f. Hasil Validasi Pengguna (Peserta Didik Tahap I)	110
g. Hasil Validasi Pengguna (Peserta Didik tahap II)	111

h. Hasil Uji Efektivitas E-Modul	114
B. Pembahasan Hasil Penelitian	122
1. Pengembangan <i>E-Modul</i>	122
2. Kelayakan <i>E-Modul</i>	124
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	 128
A. Simpulan	128
B. Saran	130
Daftar Pustaka	132
Lampiran	135



DAFTAR GAMBAR

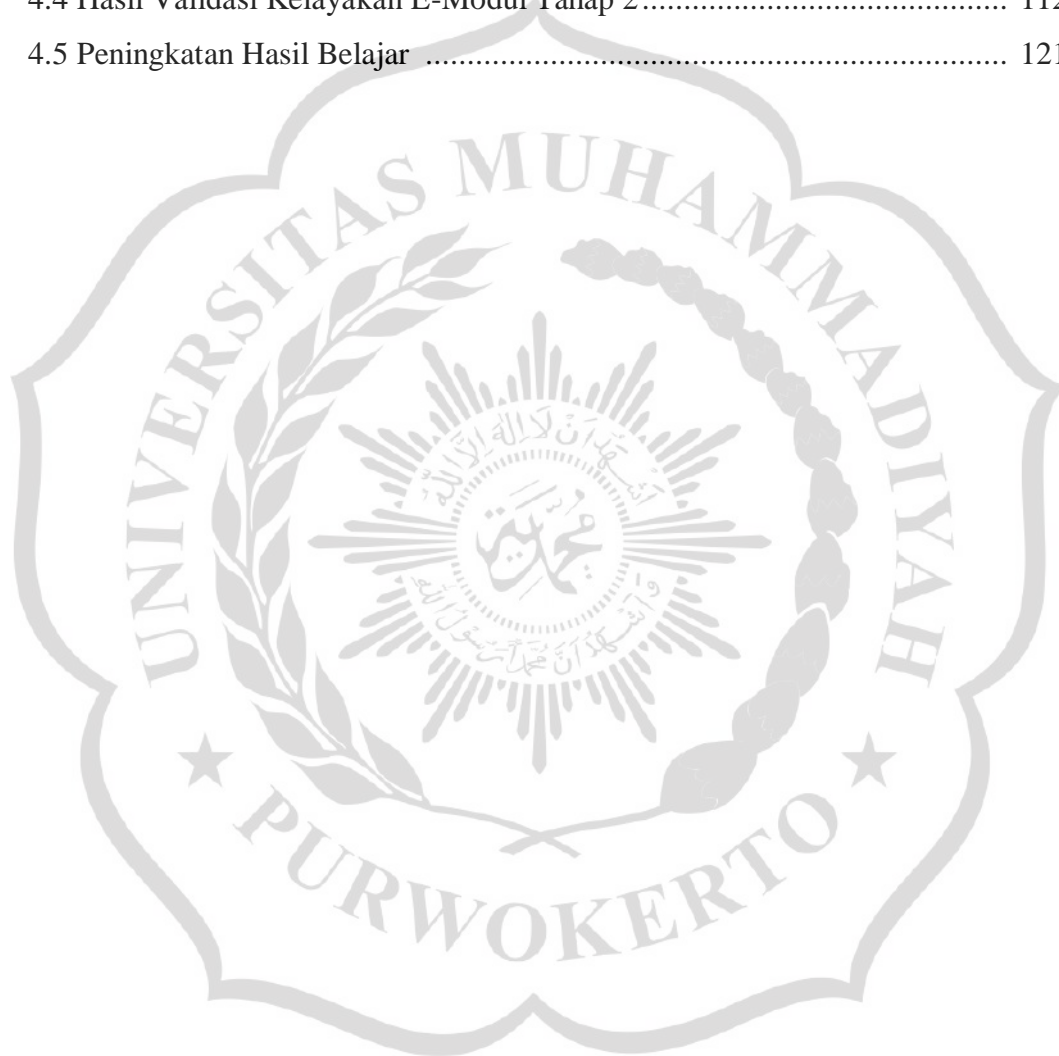
Gambar 1.1 Desain Tampilan Login.....	13
Gambar 1.2 Info Pengembang	14
Gambar 1.3 Masuk Menu Modul	14
Gambar 1.3.1 Isi Modul Belajar Pantun	14
Gambar 1.4 Masuk Menu Quiz	14
Gambar 1.4.1 Identitas Peserta Quiz	15
Gambar 1.4.2 Mulai Mengerjakan Quiz	15
Gambar 1.4.3 Tampilan AkhirQuiz/Submit	15
Gambar 1.4.4 Tampilan Skor Nilai.....	16
Gambar 2.1 Peta Konsep Pengembangan Produk	31
Gambar 2.2 Keterkaitan antara Komponen Moral	62
Gambar 2.3 Wisata Gunung Srandil	76
Gambar 2.4 Kilang Pertamina	76
Gambar 2.5 Wisata Pantai Teluk Penyu	76
Gambar 2.5 Orang Menjaring Ikan.....	76
Gambar 2.7 Kerangka Berfikir	77
Gambar 4.9 Sebelum Revisi Isi E-Modul	113
Gambar 4.10 Sesudah Revisi Isi E-Modul	113
Gambar 4.11 Data Pengunjung Website Pantun	114

DAFTAR TABEL

3.1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian	81
3.2 Kisi-kisi Wawancara Siswa	87
3.3 Kisi-kisi Instrumen Angket Validasi ahli materi dan praktisi	88
3.4 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Media dan Ahli Materi.....	88
3.5 Kisi-kisi Pretes - Postest.....	89
3.6 Rincian Pelaksanaan Penelitian	89
4.1 Data Guru SDN Tambakreja 05.....	101
4.2 Data Guru SDN Tambakreja 05.....	101
4.3 Data Guru SDN Tambakreja 05.....	102
4.4 Data Siswa SDN Tambakreja 05	102
4.5 Data Siswa SDN Tambakreja 06	103
4.6 Data Siswa SDN Tambakreja 10	103
4.7 Hasil Penilaian oleh Ahli Media Tahap I dan Tahap II	105
4.8 Hasil Penilaian oleh Ahli Materi Tahap I dan Tahap II	106
4.9 Nilai Pretest dan Postest SD Negeri Tambakreja 10 Kelas Kontrol.....	115
4.10 Nilai Pretest dan Postest SD Negeri Tambakreja 05 Kelas Eksperimen	116
4.11 Deskriptif Statistik	117
4.12 Uji Normalitas	118
4.13 Uji Paired t-test	119
4.14 Uji Peningkatan Rata-rata (N-Gain)	127

DAFTAR DIAGRAM

4.1 Hasil Validasi Kelayakan E-Modul Tahap I	108
4.2 Hasil Validasi Kelayakan <i>E-Modul</i> Tahap II	109
4.3 Hasil Validasi Kelayakan E-Modul Tahap I	110
4.4 Hasil Validasi Kelayakan E-Modul Tahap 2.....	112
4.5 Peningkatan Hasil Belajar	121



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	: Permohonan ijin Penelitian	134
Lampiran 2	: SK Pembimbingan Tesis	135
Lampiran 3	: Angket Analisis Kebutuhan Bahan Ajar	138
Lampiran 4	: Kriteria Modul yang Baik	139
Lampiran 5	: Kisi-kisi Validasi Ahli Materi.....	141
Lampiran 6	: Kisi-kisi Validasi Ahli Media	142
Lampiran 7	: Kisi-kisi Angket Respon Pendidik	143
Lampiran 8	: Hasil Validasi Ahli Media Tahap I	145
Lampiran 9	: Hasil Validasi Ahli Media Tahap II	148
Lampiran 10	: Hasil Validasi Ahli Materi Tahap I	153
Lampiran 11	: Hasil Validasi Ahli Materi Tahap II	156
Lampiran 12	: Hasil Respon Pendidik	161
Lampiran 13	: Hasil Respon Peserta Didik	165
Lampiran 14	: Pedoman Wawancara	168
Lampiran 15	: Kisi-kisi Pemahaman Konsep	169
Lampiran 16	: Sampel Hasil Pengunjung Web	170
Lampiran 17	: Hasil Google Analitik Pengunjung Web	173
Lampiran 18	: Gambaran Umum E-Modul dalam Web	174
Lampiran 19	: Petunjuk Penggunaan E-Modul Bagi Guru	176
Lampiran 20	: Petunjuk Penggunaan E-Modul Bagi Peserta Didik	186
Lampiran 21	: Isi E-Modul dalam www.samrtpantun.com	190
Lampiran 22	: Link Download Materi Pantun.....	208
Lampiran 23	: Surat Bebas Plagiarisme	209