

**UPAYA MENINGKATKAN NILAI KARAKTER CINTA TANAH AIR DENGAN  
METODE BERNYANYI LAGU DAERAH DAN LAGU NASIONAL INDONESIA  
PADA ANAK USIA DINI DI SANGGAR BIMBINGAN BELAJAR KAMPONG  
BHARU, KUALA LUMPUR, MALAYSIA**



**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Tugas Akhir dan Sebagian Syarat Guna Memperoleh  
Sarjana Strata 1 (S1) pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia  
Dini (PG-PAUD)**

**Oleh:**

**SALSABILA**

**2001110006**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO  
2024**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**UPAYA MENINGKATKAN NILAI KARAKTER CINTA TANAH AIR DENGAN  
METODE BERNYANYI LAGU DAERAH DAN LAGU NASIONAL INDONESIA  
PADA ANAK USIA DINI DI SANGGAR BIMBINGAN BELAJAR KAMPONG  
BHARU, KUALA LUMPUR, MALAYSIA**

Disusun oleh :

**Salsabila**


**NIM. 2001110006**


Telah diperiksa dan disetujui oleh :

Purwokerto, Januari 2024

Dosen Pembimbing

Mengetahui :  
Ka. Prodi PG-PAUD

  
Tatik Ariyati, M.Pd.  
NIK. 2160545

  
Dr. Labib Sajawandi, M.Pd.  
NIK. 2160644

**HALAMAN PENGESAHAN**

**UPAYA MENINGKATKAN NILAI KARAKTER CINTA TANAH AIR DENGAN  
METODE BERNYANYI LAGU DAERAH DAN LAGU NASIONAL INDONESIA  
PADA ANAK USIA DINI DI SANGGAR BIMBINGAN BELAJAR KAMPONG  
BHARU, KUALA LUMPUR, MALAYSIA**

Dipersembahkan dan disusun oleh :

**SALSABILA**

**NIM. 2001110006**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 15 Januari 2024 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima sebagai kelengkapan persyaratan untuk mendapat gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

**SUSUNAN DEWAN PENGUJI:**

Ketua : Dr. Labib Sajawandi, M.Pd.  
NIK. 2160644

Penguji I : Dr. Desti Pujiati, M.Pd.  
NIK. 2160544

Penguji II : Tatik Ariyati, M.Pd.  
NIK. 2160545

Purwokerto, 15 Januari 2024  
Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Dekan



Dr. Elly Hasan Sadeli, M.Pd.  
NIK. 2160467

**HALAMAN PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : SALSABILA

NIM : 2001110006

Program Studi : PG PAUD

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Judul Skripsi :

**UPAYA MENINGKATKAN NILAI KARAKTER CINTA TANAH AIR DENGAN  
METODE BERNYANYI LAGU DAERAH DAN LAGU NASIONAL INDONESIA  
PADA ANAK USIA DINI DI SANGGAR BIMBINGAN BELAJAR KAMPONG  
BHARU, KUALA LUMPUR, MALAYSIA**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan bukan hasil yang dibuatkan oleh orang lain atau bahkan hasil jiplakan.

Purwokerto, 15 Januari 2024



**SALSABILA**

**NIM. 2001110006**

## MOTTO

***“THEY WON’T BELIEVE UNTIL THEY SEE IT”***

*Mieux vaut être seul que mal accompagné*



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur dan suka cita berkat rahmat dan karunia Allah SWT tuhan yang maha kuasa, saya mempersembahkan hasil karya skripsi ini untuk :

1. Kedua orangtua, Bapak Agus Cahyo Samsu dan Ibu Nova Driana Thupan yang selalu mendoakan secara tulus dan memberikan dukungan tanpa pamrih baik dengan moril maupun materil
2. Kedua saudara tercinta, Rahmi Gusvani dan Firman Mulyawan yang selalu menjadi penyemangat
3. Sahabat-sahabat tersayang, Cantik, Bagus dan Wishnu yang selalu menjadi *support system*
4. Grup Kuliah Kerja Nge-Mall, Dhea, Sherli, Hasnah dan Adila yang telah menjadi teman seperjuangan dan membantu selama penelitian
5. Teman-teman seperjuangan SQUAD PAUD'20
6. Almamater tercinta.

## KATA PENGANTAR

Dengan rasa syukur dan puji kepada Allah SWT atas berkah dan rahmat-Nya yang melimpah, penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya. Penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan selama penulisan dan penelitian skripsi ini. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto
2. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang telah memberikan izin untuk penelitian ini
3. Dr. Labib Sajawandi, M.Pd., selaku ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PGPAUD)
4. Tatik Ariyati, M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi dan dosen pembimbing akademik yang memberikan dukungan dan bimbingan penuh kepada penulis
5. Seluruh dosen Program Studi PGPAUD atas ilmu yang mereka bagikan
6. Ibu Mien dan Pak Pardi, pengurus Sanggar Bimbingan Belajar Kampong Bharu
7. Pak Fendi dan Ibu Tien selaku Induk Semang
8. Anak-anak Pra-SB Kampong Bharu yang bersedia menjadi objek penelitian
9. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu

Semoga segala amal baik yang telah diberikan mendapat balasan yang baik dari Allah SWT. Penulis berharap agar hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat yang besar bagi seluruh pihak. Aamiin.

Purwokerto, Januari 2024

Penulis

## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Selaku anggota akademis dari Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan dengan tujuan untuk memajukan bidang ilmu pengetahuan, saya yang menandatangani di bawah ini:

Nama : Salsabila  
NIM : 2001110006  
Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini  
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
Jenis Karya : Skripsi

Menyetujui untuk memberikan hak royalti noneksklusif (*non-exclusive royalty-free right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto terhadap karya ilmiah saya yang berjudul:

**UPAYA MENINGKATKAN NILAI KARAKTER CINTA TANAH AIR DENGAN  
METODE BERNYANYI LAGU DAERAH DAN LAGU NASIONAL INDONESIA  
PADA ANAK USIA DINI DI SANGGAR BIMBINGAN BELAJAR KAMPONG  
BHARU, KUALA LUMPUR, MALAYSIA**

Dengan adanya Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini, Universitas Muhammadiyah Purwokerto diberikan hak untuk menyimpan, mengonversi format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya. Hak ini tetap mencakup pemberian pengakuan nama saya sebagai penulis/pencipta dan pemilik hak cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto

Pada Tanggal : 15 January 2024

Yang Menyatakan,

  
Salsabua

## ABSTRAK

### UPAYA MENINGKATKAN NILAI KARAKTER CINTA TANAH AIR DENGAN METODE BERNYANYI LAGU DAERAH DAN LAGU NASIONAL INDONESIA PADA ANAK USIA DINI DI SANGGAR BIMBINGAN BELAJAR KAMPONG BHARU, KUALA LUMPUR, MALAYSIA

SALSABILA

[Salsabila280502@gmail.com](mailto:Salsabila280502@gmail.com)

Penelitian ini bertujuan mengevaluasi peningkatan pemahaman nilai karakter cinta tanah air pada anak usia dini di Sanggar Bimbingan Belajar Kampong Bharu melalui metode bernyanyi. Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan menerapkan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) kepada 11 anak usia dini di Sanggar Bimbingan Belajar Kampong Bharu, Kuala Lumpur, Malaysia. Metode pengumpulan data melibatkan lembar observasi, wawancara pasca sesi belajar-mengajar, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan peningkatan signifikan pada pemahaman nilai karakter cinta tanah air. Awalnya, hanya satu anak (9.09%) yang memiliki pemahaman sangat baik terhadap nilai karakter tersebut (BSB). Kemudian, tiga anak (27.27%) berkembang sesuai harapan (BSH) dan 3 anak (27.27%) mulai berkembang (MB), sementara empat anak (36.36%) belum mencapai tingkat perkembangan yang diharapkan (BB). Siklus I menunjukkan bahwa dua anak (18.18%) masih belum menunjukkan perkembangan (BB), namun empat anak (36.36%) menunjukkan perkembangan (MB), tiga anak (27.27%) berkembang sesuai harapan (BSH), dan dua anak (18.18%) menunjukkan perkembangan sangat baik (BSB). Pada siklus II, dua anak (18.18%) mulai menunjukkan perkembangan (MB), enam anak (54.55%) berkembang sesuai harapan (BSH), dan tiga anak (27.27%) menunjukkan perkembangan sangat baik (BSB). Kesimpulannya, terdapat peningkatan sebesar (81.82%) dalam pemahaman nilai karakter cinta tanah air melalui penerapan metode bernyanyi.

**Kata Kunci : Nilai Karakter Cinta Tanah Air, Metode Bernyanyi, PTK**

## ABSTRACT

### EFFORTS TO ENHANCE THE PATRIOTIC CHARACTER VALUES THROUGH SINGING INDONESIAN FOLK SONGS METHOD FOR EARLY CHILDHOOD IN KAMPONG BHARU LEARNING GUIDANCE, KUALA LUMPUR, MALAYSIA

SALSABILA

[Salsabila280502@gmail.com](mailto:Salsabila280502@gmail.com)

This study aims to evaluate the improvement of understanding of the patriotic character values in early childhood at Kampong Bharu Learning Guidance through the singing method. This research was qualitative and applied Classroom Action Research (CAR) to 11 early childhood participants at Kampong Bharu Learning Guidance in Kuala Lumpur, Malaysia. Data collection methods involved observation sheets, post-teaching interviews, and documentation. The results show a significant improvement in the understanding of patriotic character values. Initially, only one child (9.09%) had a very good understanding of these character values (BSB). Then, three children (27.27%) developed as expected (BSH), and three children (27.27%) began to develop (MB), while four children (36.36%) did not reach the expected development level (BB). Cycle I shows that two children (18.18%) still did not show development (BB), but four children (36.36%) showed development (MB), three children (27.27%) developed as expected (BSH), and two children (18.18%) showed very good development (BSB). In Cycle II, two children (18.18%) began to show development (MB), six children (54.55%) developed as expected (BSH), and three children (27.27%) showed very good development (BSB). In conclusion, there was an improvement of (81.82%) in the understanding of patriotic character values through the implementation of the singing method

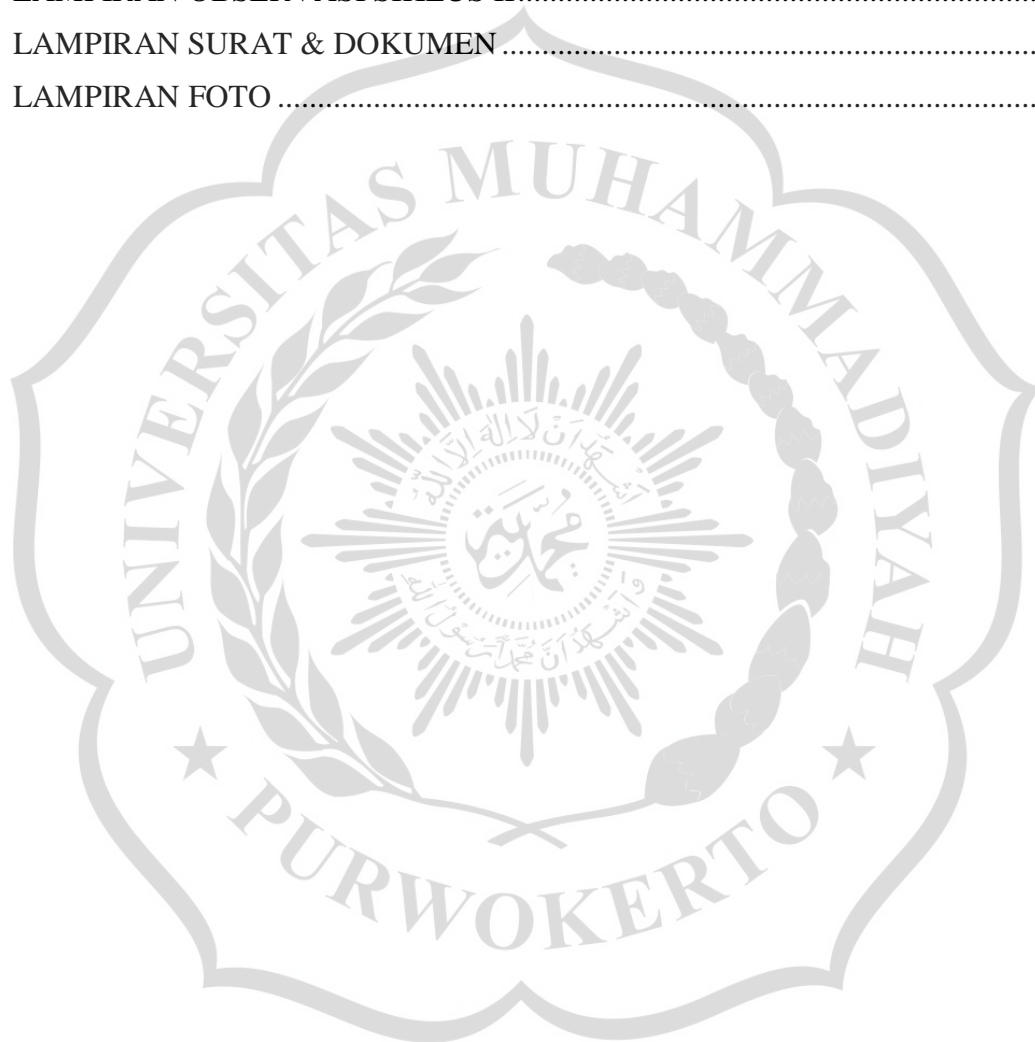
**Keywords: Patriotic Character Values, Singing Method, CAR**

## DAFTAR ISI

<b>J CNCO CP'RGTUGVWLWCP</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	<b>kkk</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI</b> .....	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiv</b>
<b>BAB I</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Manfaat Penelitian .....	4
<b>BAB II</b> .....	<b>6</b>
A. Nilai Karakter Cinta Tanah Air .....	6
1. Pengertian Karakter .....	6
2. Cinta Tanah Air .....	7
3. Fungsi dan Tujuan Pendidikan Nilai Karakter Cinta Tanah Air .....	8
4. Indikator Nilai Karakter Cinta Tanah Air .....	8
B. Metode Bernyanyi .....	12
1. Pengertian Metode Bernyanyi .....	12
2. Langkah-Langkah Pengaplikasian Metode Bernyanyi .....	13
3. Kelebihan dan Kekurangan Metode Bernyanyi .....	13
4. Manfaat Bernyanyi .....	14
C. Lagu Daerah Indonesia .....	15
D. Lagu Nasional Indonesia .....	17

E.	Hubungan Nilai Karakter Cinta Tanah Air dengan Metode Bernyanyi .....	19
F.	Kriteria Keberhasilan .....	19
G.	Indikator Hasil Belajar .....	21
H.	Kerangka Berfikir .....	21
I.	Hipotesis .....	22
<b>BAB III</b>	.....	<b>23</b>
A.	Rancangan dan Prosedur Penelitian .....	23
1.	Rancangan Penelitian .....	23
2.	Prosedur Penelitian.....	24
B.	Pengaturan Penilaian.....	27
1.	Subjek Penelitian.....	27
2.	Waktu Penelitian.....	27
3.	Tempat Penelitian.....	28
4.	Variabel Penelitian.....	29
C.	Sumber Data.....	29
D.	Metode Pengumpulan Data.....	29
1.	Pengertian Metode Pengumpulan Data.....	29
2.	Jenis-Jenis Pengumpulan Data.....	30
3.	Alat Pengumpulan Data yang Digunakan.....	30
E.	Analisis Data.....	35
<b>BAB IV</b>	.....	<b>37</b>
A.	Hasil Penelitian.....	37
1.	Deskripsi Studi Awal.....	37
2.	Deskripsi Siklus I.....	40
3.	Deskripsi Siklus II.....	46
B.	Pembahasan.....	52
C.	Pembahasan Individu.....	53
<b>BAB V</b>	.....	<b>57</b>
A.	Kesimpulan.....	57
B.	Saran.....	57
1.	Bagi Sekolah.....	57

2. Bagi Peneliti .....	58
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>59</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>62</b>
A. LAMPIRAN RPPH.....	63
B. LAMPIRAN OBSERVASI SIKLUS AWAL .....	69
C. LAMPIRAN OBSERVASI SIKLUS I .....	80
D. LAMPIRAN OBSERVASI SIKLUS II.....	80
E. LAMPIRAN SURAT & DOKUMEN .....	102
G. LAMPIRAN FOTO .....	110



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Indikator Nilai-nilai Pendidikan Karakter .....	9
Tabel 3. 1 Data Subjek Penelitian.....	27
Tabel 3. 2 Jadwal Pelaksanaan Kegiatan .....	28
Tabel 3. 3 Jadwal Kegiatan Pada Siklus I.....	28
Tabel 3. 4 Jadwal Kegiatan Pada Siklus II .....	28
Tabel 3. 5 Rubik Penilaian Lembar Observasi Nilai Karakter Cinta Tanah Air .....	31
Table 4.1 Data hasil penilaian pada Studi awal mengenai pemahaman nilai karakter rasa cinta tanah air pada anak di Pra-sanggar Bimbingan Belajar Kampung Bharu, Kuala Lumpur, Malaysia Tahun 2024.....	38
Table 4.2 Peningkatan pemahaman nilai karakter rasa cinta tanah air di Sanggar Bimbingan Belajar Kampung Bahru, Kuala Lumpur, Malaysia Tahun 2024 pada studi awal : .....	39
Table 4.3 Data hasil penilaian pada Siklus I mengenai pemahaman nilai karakter rasa cinta tanah air pada anak di Pra-sanggar Bimbingan Belajar Kampung Bharu, Kuala Lumpur, Malaysia Tahun 2024.....	44
Table 4.4 Peningkatan pemahaman nilai karakter rasa cinta tanah air pada siklus I di Sanggar Bimbingan Belajar Kampung Bahru, Kuala Lumpur, Malaysia Tahun 2024: .....	45
Table 4.5 Data hasil penilaian pada Siklus II mengenai pemahaman nilai karakter rasa cinta tanah air pada anak di Pra-sanggar Bimbingan Belajar Kampung Bharu, Kuala Lumpur, Malaysia Tahun 2024.....	50
Table 4.6 Peningkatan pemahaman nilai karakter rasa cinta tanah air pada siklus II di Sanggar Bimbingan Belajar Kampung Bahru, Kuala Lumpur, Malaysia Tahun 2024: .....	51
Table 4.7 Rangkuman peningkatan nilai karakter cinta tanah air pada tahap studi awal, siklus I, dan siklus II pada anak-anak di Sanggar Bimbingan Belajar Kampong Baru tahun 2024 ..	52
Table 4.8 Pembahasan Spesifik Tiap Anak .....	53

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan kerangka berfikir dalam pelaksanaan penelitian .....21

Gambar 3.1 Protokol Penelitian Tindakan Kelas dengan Model Kemmis (dikutip dalam MacIsaac, 1996).....24

Gambar 4.1 Grafik Rangkuman Hasil Nilai .....53

