

DAFTAR PUSTAKA

- Agustina, Leonie dan Chaer. (2014). *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Amri, Yusni K. (2019) *Alih Kode dan Campur Kode pada Media Sosial*. Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia II. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara, 149 – 154.
- Chaer, Abdul. (2019). *Linguistik Umum (Edisi Baru)*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hesti yana. (2019). *Bentuk dan Fungsi Campur Kode dalam Transaksi Jual-Beli di Pasar Arjowinangun Pacitan*. *Genta Bahtera*, 5(1), 1 – 66.
- Keraf, Gorys. (1972). *Tata Bahasa Indonesia*. Jakarta: Penerbit Nusa Indah.
- Masruddin. (2013). *Sosiolinguistik*. Sulawesi Selatan: Read Institute Press.
- Poedjosoedarmo S, 2001. *Filsafat Bahasa*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Purba A. (2011). *Tindak Tutur dan Peristiwa Tutur*. *Pena*, 1(1), 77 – 91.
- Putri, R & Yurni. (2020). *Struktur Klausa Dasar Bahasa Indonesia Dalam Surat Kabar Republika Islamic Manuscript of Linguistics and Humanity*, 2(1), 12 – 21.
- Rahardi, R. Kunjana. (2001). *Sosiolinguistik: Kode dan Alih Kode*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rohmani, S., Fuady, A. & Anindyarini, A. (2013). *Analisis Alih Kode dan Campur Kode pada Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi*. *Basastra*, 1(1), 328 – 345.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

- Subroto, Edi D. (1992). *Pengantar Metoda Penelitian Linguistik Struktural*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Sugiyono. (2013). *Cara Mudah Menyusun: Skripsi, Tesis, dan Disertasi*. Bandung: Alfabeta.
- Ulfiyani S. (2014). *Alih kode dan Campur Kode dalam Tututran Masyarakat Bumiayu*. *Culture*, 1(1), 94 – 97.
- Wahyuningsih S. (2019). *Film & Dakwah: Memahami representasi pesan-pesan dakwah dalam film melalui analisis semiotik*. Surabaya: Media Sahabat Cendekia.
- Zaim M, (2014). *Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural*. Padang: Sukabina Press Padang.

