

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, Rofiq Faudy. (2015). Analisis Persepsi Pelajar Tingkat Menengah pada Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Kudus. *Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*, 10(1): 7-8.
- Alizamar dan Nasbahry Couto. (2016). *Psikologi Persepsi dan Desain Informasi*. Yogyakarta: Media Akademi.
- Al-Ma'ruf, Ali Ilmran dan Farida Nugrahani. (2019). *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasi*. Surakarta: CV Djiwa Amarta.
- Arif, Sukuryadi, Fatimaturrahmi. (2017). Pengaruh Ketersediaan Sumber Belajar Di Perpustakaan Sekolah Terhadap Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Terpadu SMP Negeri 1 Praya Barat. *Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan*, 1(2): 111.
- Arifin, Hadi Suprpto, Ikhsan Fuady, dang Engkus Kuswarno. (2017). Analisis Faktor yang Mempengaruhi Persepsi Mahasiswa UNITRA Terhadap Keberadaan PERDA Syariah di Kota Serang. *Jurnal Penelitian Komunikasi dan Opini Publik*, 21(1):4.
- Damayanti, Yashita. (2018). Pengaruh persepsi siswa terhadap hasil belajar matematika siswa. *Skripsi*. Jakarta: Universitas Muhammadiyah Jakarta.
- Djamaluddin, Ahdar dan Wardana. (2019). *Belajar dan Pembelajaran*. Sulawesi Selatan: CV Kaffah Learning Center.
- Fickri , Ebie. (2017). Persepsi Dan Sikap Masyarakat Santri Pondok Pesantren Terhadap Keberadaan Lembaga Keuangan Syariah (Studi Pada Pondok Pesantren Bumi Sholawat di Lampung Tengah). *Skripsi*. Lampung: UIN Raden Intan Lampung.
- Handayani, Merly. (2020). Persepsi Siswa Tentang Manifestasi Tugas-Tugas Perkembangan Remaja Siswa Kelas XI SMA N 1 Samarinda. *Jurnal Dakwah dan Sosial Keagamaan*, 5(1):6.
- Harijanti, Sutji. (2020). *Modul Pembelajaran SMA Bahasa Indonesia*. Semarang: Direktorat SMA, Direktorat Jenderal PAUD, DIKDAS, dan DIKMEN.
- Kartikajati, Rintis. (2009). Unsur Intrinsik Drama “Janji” Karya Djody M dan Implementasinya Dalam Silabus Serta Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Drama di SMP. *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Kemdikbud. (2017). *Bahasa Indonesia Edisi Revisi 2017 SMP/MTS Kelas VIII*. Jakarta: Kemdikbud RI.
- Malik, Adam dan Minan Chusni. (2018). *Pengantar Statistika Pendidikan Teori Dan Aplikasi*. Yogyakarta: CV Budi Utama.

- Meidya, Maria Yosephin. (2020). Hubungan Persepsi Siswa Terhadap Mata Pelajaran Matematika Dengan Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas V SDN-1 Menteng Tahun Ajaran 2019/2020. *Skripsi*. Palangkaraya: Universitas Palangkaraya.
- Oktaviani, Anis, Dian Nuzulia Armariena, Hayatun Nufus. (2023). Keefektifan Model Problem Based Learning Terhadap Kemampuan Mengidentifikasi Unsur – Unsur Drama Siswa Kelas VIII Smp Negeri 2 Talang Kelapa. *Parataksis: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajaran Bahasa Indonesia*. 6(2):5.
- Priyatni, Endah Tri. (2017). *Desain Pembelajaran Bahasa Indonesia Dalam Kurikulum 2013*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Purwanto, Ngalm. (2020). *Prinsip-Prinsip dan Evaluasi Pengajaran*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Rahmanto, B. (2014). *Konsep Dasar Drama*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Rahmatillah, Putri Silvana. (2019). Hubungan Persepsi Peserta Didik Dengan Hasil Belajar Biologi Di Kelas XI SMA Negeri 1 Darul Imarah Aceh Besar Tahun Ajaran 2018/2019. *Skripsi*. Aceh: IAIN Ar-Raniry Darussalam.
- Rasti, Sahlan, dan Amirudin Rahim . (2019). Kemampuan Mengidentifikasi Unsur-Unsur Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP N 1 Kendari. *Jurnal BASTRA (Bahasa dan Sastra)* 4(4):6.
- Ratnasari, Ayu. (2016). Persepsi Siswa Tentang Kompetensi Profesional Guru dan Fasilitas Belajar serta Pengaruhnya Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Biologi Siswa Manu 01 Limpung Kec Limpung Kab batang Tahun Pelajaran 2015/2016. *Skripsi*. Semarang: Universitas Islam Negeri Walisongo.
- Reza, Muhammad Jamil. (2021). Persepsi Mahasiswa Terhadap Penggunaan Media Sosial Youtube Sebagai Media Content Video Creative (Studi Deskriptif pada Mahasiswa Universitas Muhammadiyah Makassar). *Skripsi*. Makassar: Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Rohana dan Nur Indah. (2021). *Pembelajaran Seni Drama Edisi 2*. Makassar: Research gate.
- Royana, Liza Farida, Harfiandi dan Teuku Mahmud. (2021). Analisis Pembelajaran Bahasa Indonesia Pada Materi Teks Drama Untuk Siswa Kelas XI MIPA 6 SMA N 2 Banda Aceh. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan* 2(1):3.
- Sabri, M. Alisuf. (2007). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Pedoman Ilmu Jaya.
- Santoso, Heru. (2021). Analisis Persepsi Siswa SMA Kelas X di Desa Semarang RT 2 RW 5 Kecamatan Banjarnegara Dalam Pembelajaran Menulis Puisi. *Skripsi*. Purwokerto: Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
- Saputra, Dedi. (2014). Hubungan Persepsi Siswa Tentang Pelaksanaan Proses Belajar Mengajar Mata Diklat Las Dengan Hasil Belajar Siswa Kelas X

Teknik Kendaraan Ringan Di SMK Negeri 8 Padang. *Skripsi*. Padang: Universitas Negeri Padang.

Seraya, Wisma Intan. (2020). Analisis Unsur-Unsur Drama Bidadari yang ke Empat Karya Yusuef Muldiyana Sebagai Alternatif Pemilihan Bahan Ajar Bahasa Indonesia Kelas XI. *Skripsi*. Bandung: Universitas Pasundan.

Setiawan, Karyadi. (2010). Pengaruh perhatian orang tua terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPS di SMP Fatahillah Pondok Pinang Jakarta Selatan. *Skripsi*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah.

Setiawan, M Andi. (2017). *Belajar dan Pembelajaran*. Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia.

Shambodo, Yoedo. (2020). Faktor Yang Mempengaruhi Persepsi Khalayak Mahasiswa Pendatang UGM Terhadap Siaran Pawartos Ngayogyakarta Jogja TV. *Jurnal Al Azhar Indonesia* 1(2):4.

Soleh, Dwi Rohman. (2021). *Drama Teori dan Pementasan*. Madiun: Universitas PGRI.

Subana, Moerstyo Rahadi dan Sudrajat. (2015). *Statistik Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.

Sulistiyawati, Erlina. (2020). Persepsi Siswa Terhadap Pembelajaran Daring Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Di Madrasah Aliyah Negeri 2 Surakarta. *Skripsi*. Surakarta: IAIN Surakarta.

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sukendra, I Komang dan I Kadek Surya Atmaja. (2020). *Instrumen Penelitian*. Pontianak: Mahameru Press.

Sumiati, Ema. (2015). Model Pemberdayaan Masyarakat Dalam Mempertahankan Kearifan Lokal (Etnografi Pada Masyarakat Adat Kampung Cirendu Kota Cimahi). *Skripsi*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.

Suroso. (2015). *Drama Teori dan Praktik pementasan*. Yogyakarta: Elmaterra.

Uno, Hamzah B. (2011). *Perencanaan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.

Walgito, B. (2010). *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta: Andi Offset.