

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Nilai-nilai Perjuangan merupakan nilai kehidupan yang penting bagi setiap individu, terutama dalam menghadapi berbagai masalah dan tantangan. Nilai dapat diartikan sebagai konsep yang terdapat dalam pemikiran sebagian besar anggota masyarakat mengenai hal-hal yang dianggap sangat berharga dalam kehidupan. Nilai-nilai perjuangan dapat membantu seseorang untuk tetap bertahan dan berjuang dalam menghadapi kesulitan ketika menghadapi tantangan atau permasalahan kehidupan. Oleh karena itu, penting untuk memahami nilai-nilai perjuangan yang terdapat dalam karya sastra, agar dapat mengaplikasikannya dalam kehidupan sehari-hari.

Novel *Rahasia kita* merupakan novel yang menarik untuk di analisis dengan teori nilai-nilai perjuangan karena di dalamnya mengandung nilai-nilai perjuangan tokoh utama yang dapat dijadikan inspirasi. Novel *Rahasia Kita* mendeskripsikan mengenai tokoh utama yang melewati perjalanan hidupnya semasa SMA, tokoh tersebut bernama Alysha Kinara dan Radhika Wijaya. Bentuk penyampaian novel *Rahasia kita* terkait nilai-nilai perjuangan dikemas pada tokoh Alysha dan Dhika dalam bentuk sikap, tingkah laku tokoh, dan dialog pada cerita. Nilai-nilai perjuangan tokoh Alysha terlihat dari bentuk keikhlasan dirinya untuk menerima Radhika Wijaya sebagai imam dalam rumah tangganya diusia yang masih remaja dengan segala bentuk pengorbanan rasa yang sangat rumit, hal tersebut bermaksud untuk menghargai kedatangan Radhika ketika meminangnya, dengan sikap harga menghargai yang dilakukan Alysha semata-mata demi untuk mewujudkan keinginan mulia seorang

anak untuk membahagiakan ibunya, dan bentuk perjuangan tokoh Radhika Wijaya terlihat dari bentuk perjuangan dirinya untuk mewujudkan keinginan ibunya yang sedang terbaring sakit. Dhika bertekad mewujudkan keinginan ibunya untuk menikah dengan Alysha, anak dari sahabat orangtuanya, dengan tujuan membuatnya bahagia meskipun harus dengan mengorbankan perasaannya. Dalam kehidupan rumah tangganya, Alysha dan Dhika sama-sama memiliki nilai-nilai perjuangan yang cukup kompleks, mulai dari nilai kerja sama, harga menghargai, nilai sabar dsb.

Berdasarkan paparan diatas novel *Rahasia Kita* dipilih sebagai objek penelitian karena memuat tema yang menarik dan relevan dengan kehidupan masyarakat Indonesia, khususnya remaja. Novel ini mengangkat tema percintaan, keluarga dan persahabatan, yang menjadi bagian penting dalam kehidupan remaja. Selain itu, novel ini juga mengandung nilai-nilai perjuangan yang penting dalam menghadapi masalah dan tantangan kehidupan.

Nilai-Nilai Perjuangan tokoh utama dalam novel *Rahasia Kita* karya Fira KR dianalisis menggunakan pendekatan sosiologi sastra. Dalam penelitian ini, pendekatan sosiologi sastra digunakan karena penting untuk melihat karya sastra tidak hanya dari segi estetika, melainkan juga dari aspek sosial dan budaya yang menjadi latar belakang cerita. Dalam pendekatan ini, analisis sosial dan budaya dilakukan untuk mengidentifikasi dan menganalisis nilai-nilai perjuangan yang terdapat dalam novel *Rahasia Kita*, serta untuk memahami implikasi nilai-nilai tersebut dalam kehidupan masyarakat Indonesia, khususnya remaja.

Dalam analisis novel *Rahasia Kita*, terdapat nilai perjuangan yang dapat ditemukan. Nilai ini umumnya muncul ketika seseorang mengalami masalah dalam hidupnya. Orang yang sedang menghadapi masalah akan berusaha sekuat tenaga

untuk mengatasinya demi mencapai tujuan hidup yang lebih baik. Namun, nilai perjuangan ini tidak hanya terkait dengan tingkat kesulitan masalah yang dihadapi, melainkan juga tentang tekad dan aspirasi untuk mencapai tujuan hidup yang diimpikan. Untuk mencapai hal tersebut, diperlukan semangat, motivasi, dan tekad yang kuat untuk terus berjuang dan mencapai potensi terbaik dalam hidup. Sanusi (2015:17-18) mengemukakan bahwa nilai dapat dijelaskan sebagai sebuah sistem yang terdiri dari beberapa komponen yang saling berinteraksi, berinterelasi, dan saling terkait satu sama lain. Maka dari itu apabila salah satu komponen tidak berjalan dengan baik, maka sistem tersebut dikatakan gagal dalam mencapai sebuah nilai yang unggul.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi dan menganalisis nilai-nilai perjuangan yang terdapat dalam novel *Rahasia Kita*. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pemahaman yang lebih baik mengenai pentingnya nilai-nilai perjuangan dalam kehidupan sehari-hari, serta memberikan kontribusi pada pengembangan teori sastra sekaligus dapat memberikan perubahan karena nilai-nilai perjuangan dalam novel ini perlu diketahui oleh generasi penerus bangsa, sehingga pembaca dapat tergerak untuk memberikan perubahan dalam karakter dan kepribadian diri yang lebih baik.

Peneliti juga menemukan penelitian yang dianggap relevan dengan penelitian ini, yaitu penelitian yang dilakukan oleh Dewi Fitriah dkk dengan judul “Nilai Perjuangan Dalam Film *Hafalan Shalat Delisa* Serta Implikasinya Terhadap Pembelajaran Drama Peserta Didik SMP Kelas VIII (2023)”. Penelitian ini mendeskripsikan mengenai gambaran tentang nilai perjuangan dalam suatu film mengetahui implikasinya terhadap pembelajaran drama peserta didik SMP kelas VIII.

Adapun hasil penelitian ditemukan menunjukkan (1) nilai perjuangan sabar terdiri dari 19 data, nilai perjuangan semangat pantang menyerah terdiri dari 11 data, nilai perjuangan kerja sama terdiri dari 5 data dan nilai perjuangan tolong-menolong terdiri dari 5 data, (2) penjabaran mengenai implikasinya terhadap pembelajaran drama peserta didik kelas VIII dan film *Hafalan Shalat Delisa* memberikan banyak gambaran mengenai nilai perjuangan yang dapat dijadikan teladan bagi peserta didik di sekolah yang merupakan fokus utama dalam penelitian yang dilakukan Dewi Fitriah dkk.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan Dewi Fitriah dkk, maka dapat disimpulkan bahwa persamaan terletak pada pendekatan serta teori yang digunakan. Sedangkan, perbedaan terletak pada fokus penelitian dan juga sumber data. Dewi Fitriah dkk menggunakan sumber data film *Hafalan Shalat Delisa*, sedangkan peneliti menggunakan novel *Rahasia Kita* Karya Fira KR. Penelitian yang dilakukan Dewi Fitriah dkk juga berbeda dengan fokus penelitian yang dilakukan peneliti, hal tersebut karena Dewi Fitriah dkk mengkaitkan hasil temuannya dengan implikasinya terhadap pembelajaran drama peserta didik SMP kelas VIII.

Penelitian lain juga dilakukan oleh Hasti Eva Negara dengan judul “Analisis Nilai-Nilai Perjuangan Pada Tokoh Utama dalam Film Yi Jiu Si Er karya Xiaogang Feng Tinjauan Sosiologi Sastra (2021)”. Penelitian ini mendeskripsikan nilai-nilai perjuangan yang terdapat pada tokoh utama dalam film tersebut. Lima nilai perjuangan yang terdapat dalam film tersebut, yaitu nilai rela berkorban, nilai persatuan, nilai penghargaan, nilai kesabaran dan ketekunan, serta nilai kerja sama. Persamaan penelitian terletak pada pendekatan dan teori yang digunakan, yakni pendekatan sosiologi sastra dengan menggunakan teori Joyomartono. Sedangkan

perbedaan terletak pada sumber data yang digunakan, Negara menggunakan sumber data film "Yi Jiu Si Er", sedangkan peneliti menggunakan sumber data novel *Rahasia Kita* karya Fira KR.

Berdasarkan paparan di atas, dapat disimpulkan bahwa nilai-nilai perjuangan adalah nilai dan tindakan yang dinilai dan diberi makna dengan tujuan menciptakan situasi yang lebih baik daripada sebelumnya. Maka dari itu, dapat dikatakan bahwa penelitian ini penting dilakukan agar dapat menjadi bahan pembelajaran dan refleksi bagi remaja mengenai pentingnya mempertimbangkan nilai-nilai perjuangan dalam menjalani kehidupan, terutama dalam mengambil keputusan besar seperti dalam hal percintaan dan pernikahan. Dengan demikian, penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi pembaca novel, pembaca karya sastra, serta pengembangan teori sastra dan sosiologi sastra di Indonesia. Berdasarkan hal tersebut, peneliti akan menganalisis Nilai-Nilai Perjuangan Tokoh Utama dalam Novel *Rahasia Kita* karya Fira KR.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang masalah di atas, adapun rumusan masalah pada penelitian ini yaitu nilai-nilai perjuangan apa saja yang ada pada tokoh utama dalam novel *Rahasia Kita* karya Fira KR?.

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai perjuangan yang terdapat pada tokoh utama dalam novel *Rahasia Kita* karya Fira KR.

D. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoretis

- a. Penelitian ini diharapkan bermanfaat bagi pembaca dan menjadi referensi relevan untuk penelitian selanjutnya bagi mahasiswa yang akan meneliti mengenai nilai-nilai perjuangan pada karya sastra.
- b. Menambah pengetahuan mengenai analisis karya sastra terutama analisis tokoh yang ditinjau dengan teori nilai-nilai perjuangan.

2. Manfaat Praktis

- a. Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat, khususnya guna membantu memberikan pengetahuan secara mendalam untuk memahami nilai-nilai perjuangan pada tokoh utama dalam novel *Rahasia Kita* karya Fira KR
- b. Hasil penelitian ini diharapkan mampu memberikan pemahaman sekaligus pengaruh melalui nilai-nilai perjuangan yang terkandung dalam novel *Rahasia Kita* karya Fira KR, sehingga pembaca terdorong dalam membentuk pribadi yang lebih baik.