

**PENERAPAN ART THERAPY MENGGAMBAR BEBAS
DALAM ASUHAN KEPERAWATAN PADA Ny.R DENGAN
MASALAH GANGGUAN PERSEPSI SENSORI : HALUSINASI
PENDENGARAN DI YAYASAN CITRA MEDIKA BANYUMAS**



KARYA TULIS ILMIAH

JALESTITI

1811010039

**PROGAM STUDI KEPERAWATAN DIII
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2021**

**PENERAPAN ART THERAPY MENGGAMBAR BEBAS
DALAM ASUHAN KEPERAWATAN PADA Ny.R DENGAN
MASALAH GANGGUAN PERSEPSI SENSORI : HALUSINASI
PENDENGARAN DI YAYASAN CITRA MEDIKA BANYUMAS**



KARYA TULIS ILMIAH

Tugas Akhir diajukan untuk Memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Ahli Madya Keperawatan D3

JALESTITI

1811010039

**PROGAM STUDI KEPERAWATAN DIII
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2021**

HALAMAN PENGESAHAN

Karya Tulis Ilmiah yang diajukan oleh :

Nama : Jalestiti

NIM : 1811010039

Program Studi : Keperawatan D3

Fakultas : Ilmu Kesehatan

Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Judul : Penerapan Art Therapy Menggambar Bebas Dalam Asuhan Keperawatan Pada Ny.R Dengan Masalah Gangguan Persepsi Sensori : Halusinasi Pendengaran Di Yayasan Citra Medika Banyumas.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Ahli Madya Keperawatan D3 pada Program Studi Keperawatan D3, Fakultas Ilmu Kesehatan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

DEWAN PENGUJI :

Penguji 1 : Ns. Suci Ratna Estria, S.Kep.,M.Kep (.....)

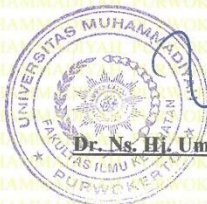
Penguji 2 : Ns. Etlidawati, S.Kep.,M.Kep (.....)

Ditetapkan di : Purwokerto

Tanggal : 28 Juli 2021

Mengetahui :

Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan



Dr. Ns. Hj. Umi Solikhah, S.Pd., S.Kep., M.Kep

NIK. 2160188

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Jalestiti
NIM : 1811010039
Program Studi : Keperawatan D3
Fakultas : Ilmu Kesehatan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto,

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa Karya Tulis Ilmiah ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dan apabila kelak dikemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Purwokerto, 10 Juni 2021

Yang membuat pernyataan



Jalestiti

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini dengan judul “Penerapan Art Therapy Menggambar Bebas Dalam Asuhan Keperawatan Pada Ny. R Dengan Masalah Gangguan Persepsi Sensori : Halusinasi Pendengaran Di Yayasan Citra Medika Banyumas”. Penulisan Karya Tulis Ilmiah ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Diploma pada Program Studi Pendidikan Keperawatan D3 Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini, sangatlah sulit untuk menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat :

- 1) Dr.Ns. Jebul Suroso, S.Kp., M.Kep. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto
- 2) Dr. Ns. Umi Solikhah, S.Pd., S.Kep., M.Kep. selaku Dekan Fikes yang telah memberi berbagai informasi dan bimbingan tentang tata laksana penyusunan Karya Tulis Ilmiah;
- 3) Ns. Endiyono, S.Kep., M.Kep. selaku Ketua Program Studi Keperawatan D3 yang telah memberi berbagai informasi dan bimbingan tentang tata laksana penyusunan Karya Tulis Ilmiah;
- 4) Ns. Etlidawati, S.Kep.,M.Kep. selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan dalam penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini;
- 5) Ns. Suci Ratna Estria, S.Kep.M.Kep yang telah memberikan berbagai pertanyaan untuk menguji kelayakan sebagai Ahli Madya Keperawatan D3;

- 6) Kedua Orang tua serta saudara tercinta yang telah memberikan doa dan dukungan moral;
- 7) Teman-teman seperjuangan yang selalu memberikan motivasi berupa pendapat atau hal-hal lainnya dalam menyelesaikan pembuatan karya tulis ilmiah ini

Akhir kata, semoga Allah SWT memberikan balasan atas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga Karya Tulis Ilmiah ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu. Aamiin.

Purwokerto, 10 Juni 2021

Penulis



MOTTO

“Sukses adalah Ketika kita melakukan yang terbaik yang kita bisa dengan apa yang kita miliki sendiri, bukan mengharapkan apa yang menjadi milik orang lain”

“Mulailah dari tempatmu berada. Gunakan apa yang kamu punya. Lakukanlah yang kamu bisa”

Jalestiti



HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan segenap rasa syukur alhamdulillah. Karya Tulis Ilmiah ini saya persembahkan untuk orang yang saya sayangi :

1. Bapak, Ibu dan Kakak tercinta yang selalu memberi motivasi terbesar dalam hidup, selalu memberikan doa dan dukungannya dengan kerja keras yang tiada habisnya sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan tepat waktu.
2. Ibu Etlidawati, M.Kep Atas segala waktu dan bimbingan yang telah diberikan.
3. Kelompok bimbingan KTI jiwa yaitu Nur Syahrul Safinah yang telah menemani selama proses bimbingan.
4. Teman dekat kuliah saya Nur Fitri Krisdiyanti, Nadia Azzah, Mega Klaudia Putri L, Fitria Rosana Dewi, Fela Nur Latifah yang selalu memberikan dukungan dan semangat untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
5. Teman dekat saya Febri Amalia P, Ragil Ramadhani, Intan Puspa S dan Prio yang selalu menemani saya begadang dan bercerita.
6. Terimakasih kepada teman satu angkatan keperawatan D3 tahun 2018 yang berjuang bersama menyelesaikan KTI tepat waktu

**PENERAPAN ART THERAPY MENGGAMBAR BEBAS DALAM
ASUHAN KEPERAWATAN PADA NY.R DENGAN MASALAH
GANGGUAN PERSEPSI SENSORI : HALUSINASI PENDENGARAN DI
YAYASAN CITRA MEDIKA BANYUMAS**

Jalestiti¹, Etlidawati²

¹Mahasiswa Program Studi Keperawatan Diploma III Fakultas Ilmu Kesehatan

Universitas Muhammadiyah Purwokerto

²Dosen Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Purwokerto

ABSTRAK

Latar Belakang: Halusinasi Adalah gangguan persepsi sensori, klien akan merasakan sensasi berupa Suara, Penglihatan, Pengecapan perabaan dan penghirupan tanpa stimulasi yang nyata. Penatalaksanaan keperawatan gangguan persepsi sensori: halusinasi pendengaran dengan penerapan *art therapy* menggambar bebas merupakan salah satu cara untuk mengontrol halusinasi.

Tujuan Penelitian: Mengetahui pengaruh penerapan *art therapy* menggambar bebas dalam asuhan keperawatan pada Ny.R dengan masalah gangguan persepsi sensori: halusinasi pendengaran.

Metode Penelitian: Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode penelitian studi kasus dengan responden 1 orang yang menderita Gangguan Persepsi Sensori: Halusinasi Pendengaran di Yayasan Citra Medika Banyumas.

Hasil Penelitian: Hasil dari Penelitian Penerapan *Art Therapy* Menggambar Bebas terhadap mengontrol halusinasi berpengaruh pada tanda dan gejala antara sebelum dan sesudah diberikan tindakan penerapan *art therapy* menggambar bebas, sehingga kondisi klien menjadi lebih baik.

Kesimpulan: Penerapan *Art Therapy* Menggambar Bebas berpengaruh terhadap tanda dan gejala yang muncul pada gangguan persepsi sensori: halusinasi pendengaran

Kata Kunci: Ny.R, Gangguan Persepsi Sensori: Halusinasi Pendengaran, Art Therapy Menggambar Bebas

**THE APPLICATION OF FREE DRAWING ART THERAPY IN NURSING
CARE IN NY. R WITH SENSORY PERCEPTION DISORDERS:
AUDITORY HALLUCINATIONS AT CITRA MEDIKA FOUNDATION
BANYUMAS**

Jalestiti¹, Etlidawati²

¹Student Of Nursing Diploma III University Of Muhammadiyah Purwokerto

²Lectuter Of Nursing Diploma III Univerdity Of Muhammadiyah Purwokerto

ABSTRACT

Background: Patients with mental illnesses may have halucinations, which are sensory perception problems. Without real stimulation, the client will experience such as auditory, visual, taste, touch, and inhalation. Auditory halucinations with free drawing art therapy application can be one of the techniques to control hallucination, according to nursing care of sensory perception disorders.

Objectives: To find the effect of the application of free drawing art therapy in nursing care Mrs. R with sensory perception disorders namely auditory hallucinations.

Methods: This study was conducted using the case study method with only one respondent who suffers from sensory perception disorders namely auditory hallucinations in Citra Medika Foundation Banyumas.

Results: The result of the application of free drawing art therapy on hallucinations controlling has an effect on signs and symptoms between before and after the application of free drawing art therapy art therapy is given, and clients condition will be better.

Conclusion: Using free drawing art therapy to treat sensory perception disorder symptoms especially auditory hallunations has a positive effect.

Keywords: Mrs. R, sensory perception disorder: auditory hallucinations, art therapy drawing free.

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai sivitas akademi Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan Ilmu Pengetahuan, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Jalestiti
NIM : 1811010039
Program Studi : Keperawatan DIII
Perguruan Tinggi : Univeristas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis Karya : Karya Tulis Ilmiah/KTI

Menyetujui untuk Hak Bebas Royalti Noneklusif (Non-Exclusive Royalty Free Right) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas Karya Tulis Ilmiah saya yang berjudul “Penerapan Art Therapy Menggambar Bebas Dalam Asuhan Keperawatan Pada Ny.R Dengan Masalah Gangguan Persepsi Sensori: Halusinasi Pendengaran Di Yayasan Citra Medika Banyumas”. Dengan Hak bebas Royalti Noneklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalih media/ mengalih informasikan, mengelola dalam bentuk pangkalan kata (data base), merawat dan mempublikasikan Karya Tulis Ilmiah saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai Pemilik Hak Cipta.

Penulis ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto

Pada tanggal : 10 Juni 2021

Yang Menyatakan



Jalestiti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
KATA PENGANTAR.....	v
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRAK ENGLISH	x
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan	4
D. Manfaat	5
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	
A. Konsep Dasar Teori	
1. Pengertian	6
2. Etiologi.....	6
3. Tanda dan Gejala.....	9
4. Rentang Respon	10
5. Jenis-jenis.....	12
6. Fase-Fase.....	14
7. Mekanisme Koping	16
8. Penatalaksanaan	17
B. Konsep Dasar Asuhan Keperawatan	
1. Pengkajian	19

2. Pohon Masalah	27
3. Diagnosa Keperawatan.....	27
4. Intervensi Keperawatan.....	28
5. Implementasi	29
6. Evaluasi.....	31
C. Konsep Dasar Art Therapy	
1. Pengertian.....	33
2. Manfaat	34
3. Karakteristik Art Therapy	34
4. Fungsi Art Therapy	36
5. Prosedur Tindakan	38
BAB III. METODE PENELITIAN	
A. Rancangan Studi Kasus.....	40
B. Lokasi dan Waktu Studi	40
C. Subjek Studi Kasus	40
D. Fokus Studi	41
E. Variabel dan Definisi Operasional	41
F. Instrumen Penelitian.....	42
G. Metode Pengumpulan Data	42
H. Analisa dan Penyajian Data	43
I. Etika Studi Kasus	44
BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil	45
B. Pembahasan.....	71
C. Keterbatasan Penelitian.....	82
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	83
B. saran	85
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN.....	90

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 SOP Terapi Menggambar.....	39
Tabel 3.1 Variabel dan Definisi Operasional.....	41
Tabel 4.1 Analisa Data.....	57
Tabel 4.3 Intervensi.....	60
Tabel 4.4 Implementasi dan Evaluasi	63
Tabel 4.5 Hasil Observasi Tanda dan Gejala (Kamis, 03 Juni 2021)	79
Tabel 4.6 Hasil Observasi Tanda dan Gejala (Jum'at, 04 Juni 2021).....	80
Tabel 4.7 Hasil Observasi Tanda dan Gejala (Sabtu, 05 Juni 2021).....	81



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Rentang Respon Neurologis Halusinasi.....	11
Gambar 2.2 Pohon Masalah Halusinasi	27
Gambar 4.1 Genogram	48
Gambar 4.2 Pohon Masalah	59



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. SOP
- Lampiran 2. Strategi Pelaksanaan
- Lampiran 3. Lembar Wawancara
- Lampiran 4. Hasil Observasi Penerapan Art Therapy Menggambar Bebas
- Lampiran 5. Surat Ijin Penelitian
- Lampiran 6. Lembar Bimbingan
- Lampiran 7. Terjemahan Abstrak
- Lampiran 8. Surat Permohonan Menjadi Responden
- Lampiran 9. Informed Consent
- Lampiran 10. Surat keterangan Ijin Penelitian Di Yayasan
- Lampiran 11. Dokumentasi Penerapan Art Therapy Menggambar Bebas

