

DAFTAR PUSTAKA

- Andi, Prastowo. (2012). *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Yogyakarta: Ar-ruzzmedia.
- Chaer, Abdul. (2012). *Linguistik Umum*. Jakarta: Penerbit Rineka Cipta.
- Fauzan, Ahmad, & Mahasiswa PBSI FKIP UMP Angkatan 2020. (2022). *Antologi Puisi Makna Yang Ditinggalkan*. Purwokerto: UM Purwokerto Press.
- Fransrori, Arinah. (2017). Analisis Stilistika Pada Puisi Kepada Peminta-minta Karya Chairil Anwar. *Jurnal Deiksis*. 9(1): 3.
- Hadisaputra, Prosmala. (2020). *Penelitian Kualitatif*. Lombok: Holistica.
- Al-Mar'ruf, Imron, A, & Farida N. (2019). *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasi*. Surakarta: CV Djiwa Amarta Press.
- Keraf, Gorys. (2004). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Laila, Aruna. (2016). Gaya Bahasa Perbandingan Dalam Kumpulan Puisi Melihat Api Bekerja Karya M Aan Mansyur. *Jurnal Gramatika*. 2(2): 146-163.
- Madina, La Ode., Agustinus, G. & Sherly, G. (2020). Gaya Bahasa Personifikasi Dalam Novel Aku Mencintaimu Shanyuan Karya Es Pernyata. *Jurnal Akrab Juara*. 5(1): 10-26.
- Mahsun. (2012). *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: Rajawali Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2014). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2017). *Stilistika*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko., (1987). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman, K. (2016). *Metodologi Penelitian Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sari, Suci Indah., Yulia, Sri H., & Ria Satini,. (2021). Gaya Bahasa Perbandingan Dalam Novel Entrok Karya Okky Madasari. *Jurnal Inovasi Penelitian*. 1(11): 2499-2504.
- Sarosa, Samaji. (2021). *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: PT Kanisius.

Siswantoro. (2020). *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajaran.

Sugiyono, Sugeng, dkk. (2018). *Bahasa & Sastra Arab Lintas Budaya*. Yogyakarta: Tim Adab Press.

Waluyo, Herman, J.. (1995). *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.

