

TESIS



**PENGEMBANGAN MINI-BOOK BERBASIS KREATIVITAS TERHADAP
MEMBACA PEMAHAMAN MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA
JENJANG SEKOLAH DASAR DI SD NEGERI 2 MREBET**

Oleh:
MOHAMAD QOMARUDIN YAHYA
1920110057

**MAGISTER PENDIDIKAN DASAR
PROGRAM PASCA SARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
JANUARI 2022**

**PENGEMBANGAN MINI-BOOK BERBASIS KREATIVITAS TERHADAP
MEMBACA PEMAHAMAN MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA
JENJANG SEKOLAH DASAR DI SD NEGERI 2 MREBET**

TESIS

**Diajukan kepada
Universitas Muhammadiyah Purwokerto
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan
Program Magister Pendidikan Dasar (M. Pd.)**

Oleh:
**MOHAMAD QOMARUDIN YAHYA
1920110057**

**MAGISTER PENDIDIKAN DASAR
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
JANUARI 2022**

LEMBAR PERSETUJUAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Tesis oleh Mohamad Qomarudin Yahya dengan judul "*Pengembangan Mini-Book Berbasis Kreativitas Terhadap Membaca Pemahaman Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Jenjang Sekolah Dasar di SD Negeri 2 Mrebet*" telah diperiksa dan disetujui diuji.

Purwokerto, 21 Januari 2022

Mengetahui,

Kaprodi Magister Pendidikan Dasar

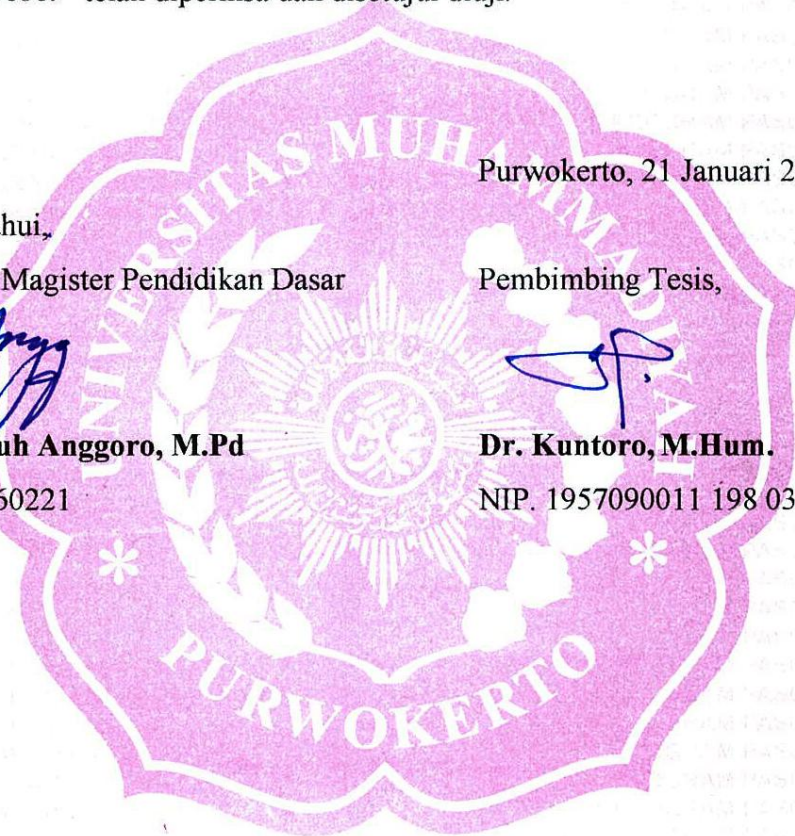
Pembimbing Tesis,


Dr. Subuh Anggoro, M.Pd

NIK. 2160221


Dr. Kuntoro, M.Hum.

NIP. 1957090011 198 03 1 004



HALAMAN PENGESAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ


Tesis oleh Mohamad Qomarudin Yahya dengan judul *"Pengembangan Mini-Book Berbasis Kreativitas Terhadap Membaca Pemahaman Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Jenjang Sekolah Dasar di SD Negeri 2 Mrebet"* ini telah diujikan dan di pertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 21 Januari 2022.

Dosen Pembimbing


Dr. Kuntoro, M.Hum.
NIP. 195709011983031004

Anggota

Penguji II

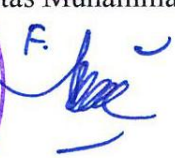

Dr. H. Yahya Sudarya, M.Pd.
NIDN. 0012125215

Penguji I


Dr. H. Suyitno, M.Pd.
NIDN. 0008095002

Mengetahui,
Direktur Program Paska Sarjana
Universitas Muhammadiyah Purwokerto




Dr. Furqanul Azies, M.Pd.
NIP. 196211061989101001

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mohamad Qomarudin Yahya
NIM : 1920110057
Program Studi : Magister Pendidikan Dasar Program Pascasarjana
Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Telah menyusun tesi dengan judul:

“Pengembangan Mini-Book Berbasis Kreativitas Terhadap Membaca Pemahaman Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Jenjang Sekolah Dasar di SD Negeri 2 Mrebet”.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan dibuatkan orang lain atau jiplakan dan atau modifikasi karya orang lain.

Bila pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi termasuk pencabutan gelar Magister Pendidikan (M. Pd.) yang sudah saya sandang.

Purwokerto, 21 Januari 2022

embuat pernyataan,



Mohamad Qomarudin Yahya
NIM. 1920110057

**SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN
PUBLIKASI ILMIAH**

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan untuk kepentingan pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mohamad Qomarudin Yahya
NIM : 1920110057
Program Studi : Magister Pendidikan Dasar
Fakultas : Pascasarjana
Pendidikan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis Karya : Tesis

Menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-Exclusive Royalty Fee Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul "*Pengembangan Mini-Book Berbasis Kreativitas Terhadap Membaca Pemahaman Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Jenjang Sekolah Dasar di SD Negeri 2 Mrebet*".

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-Exclusive Royalty Fee Right*) ini, Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan seperlunya.

Dibuat di : Purwokerto

Pada tanggal : 21 Januari 2022

nyatakan,



Mohamad Qomarudin Yahya
NIM. 1920110057

MOTO

مَنْ جَدَّ وَجَدَّ

Man Jadda Wajada

Whoever is serious, then he will succeed

“Barang siapa bersungguh-sungguh, maka ia akan berhasil.”

مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا
سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ

Man Salaka Thoriqon Yaltamisu Fiihi 'Ilman,
Sahhalallohu Lahu Toriqon Ilal Jannah

Whoever takes a path to seek knowledge,
Allah will make it easy for him the way to heaven

“Barang siapa yang menempuh suatu jalan untuk menuntut ilmu,
Allah akan memudahkan baginya jalan ke surga”
(H.R. Muslim)

فَتَعَلَىٰ اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ
إِلَيْكَ وَحْيُهُ، وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴿١١٤﴾

Fa ta'alallāhul-malikul-ḥaqq, wa lā ta'jal bil-qur`āni ming qabli ay yuqḏā,
ilaika waḥyuhū wa qur rabbi 'ilmā

"So exalted is Allah, the true King, and do not rush to read the Qur'an before it is
perfected to reveal it to you, and say: "O my Lord, add to me knowledge".
(Q.S. Thoha: 114)

“Maka Maha Tinggi Allah Raja Yang sebenar-benarnya, dan janganlah kamu
tergesa-gesa membaca Al qur'an sebelum disempurnakan mewahyukannya
kepadamu, dan katakanlah: "Ya Tuhanku, tambahkanlah kepadaku ilmu
pengetahuan". (Q.S. Thoha: 114)

PERSEMBAHAN

Tesis ini kupersembahkan kepada:

1. Alm/Almh Ayah Bundaku, dikala kebersamaan senantiasa selalu menyayangi dengan penuh kesabarannya mendidiku sejak buaian hingga saat seperti sekarang ini, kebaikannya lebih dalam dari lautan, yang tak pernah ada yang takkan bisa tergantikannya oleh siapapun juga, kan selalu kudo'akan beliau berdua mendapatkan curahan rahmat-NYA, sebagaimana mereka mencurahkan kasihnya kepadaku sepanjang hayatnya;
2. Istriku tercinta yang mengajarkanku warna pelangi kehidupan dan selalu ikhlas memberikan do'a terbaiknya untukku, kudo'akan selalu Allah SWT menjaga dan melindunginya dari segala mara bahaya yang mengancamnya;
3. Keempat anak-anak permata tercintaku, karena ketulusan do'a kalian dan kasih sayangnyalah terhadap Ayah kalian yang memberiku kekuatan, kudo'akan kalian menjadi anak-anak yang sholih-sholih dan selalu mendapatkan perlindungan-NYA disetiap saat;
4. Para teman-temanku, sahabat-sahabatku yang jauh maupun yang dekat, kalianlah yang selalu mensupportku baik dalam keadaan waktu sibuk maupun diwaktu longgarnya kalian;
5. Para dosen yang telah setia membimbing dengan penuh kesabaran dan ketelitiannya sejak pertama kali aku resmi menjadi mahasiswa Program Pascasarjana, Prodi Pendidikan Dasar sampai dengan terlaksananya Ujian Tesis ini.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Robbil ‘Aalamiin, puja puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penelitian yang berjudul ”Pengembangan Mini-Book Berbasis Kreativitas Terhadap Membaca Pemahaman Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Jenjang Sekolah Dasar di SD Negeri 2 Mrebet”.

Pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV SD tema ”Cita-citaku” sub materi misteri batu tulis untuk kelas IV dalam Kurikulum 2013, Mini-Book yang bermanfaat bagi pendidik dan peserta didik, sehingga mereka mudah memahami *membaca pemahaman* tersebut. Hal itu memberikan dampak pada hasil belajar peserta didik yaitu hasil belajar yang semula kurang memuaskan.

Salah satu hal yang melatarbelakangi hal itu adalah kurangnya media ajar yang khusus membahas tentang membaca pemahaman. Peserta didik hanya menggunakan media ajar peserta didik yang dicetak oleh Kemendikbud. Pembahasan materi membaca pemahaman dalam media ajar peserta didik tersebut hanya sekilas lalu, sehingga menimbulkan kebingungan bagi pendidik dan peserta didik.

Penelitian ini berusaha mengembangkan media ajar *Mini-Book* yang dapat digunakan oleh peserta didik dalam pembelajaran Bahasa Indonesia, materi tema ketujuh ”Cita-citaku”. Produk penelitian ini adalah media ajar Mini-Book dengan judul ”Misteri Batu Tulis”. Media ajar membaca pemahaman dirancang dengan kegiatan mendapatkan pengetahuan (KD-3) dilakukan dengan mini book berbasis kreativitas 5M (Mengamati, Mempertanyakan, Mengumpulkan informasi, Menalar, dan Mengkomunikasikan).

Mini-Book dirancang di Kelas IV SD Berbasis Kreativitas yang dalam penggunaan dan pemanfaatannya untuk peserta didik. Melalui media ini, peserta didik bisa belajar secara aktif, komunikatif, menyenangkan, dapat meningkatkan kemampuan prediktif, dan dapat menambah pengetahuan tentang Bahasa Indonesia dengan cara kreatif.

Belajar Bahasa Indonesia melalui Mini-Book berbasis kreativitas dapat menjadi salah satu alternatif kegiatan pembelajaran Bahasa Indonesia, baik di ruang kelas maupun diluar kelas. Dengan *Mini-Book* tersebut peserta didik diharapkan memiliki keterampilan Abad 21 (4C) yang meliputi *collaboration, communication, critical thinking dan problem solving, dan creative and innovative*.

Purwokerto, 21 Januari 2022

Penulis

UCAPAN TERIMAKASIH

Syukur alhamdulillah penulis haturkan kepada Allah SWT atas segala limpahan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat *menyelesaikan penyusunan tesis* dengan judul "*Pengembangan Mini-Book Berbasis Kreativitas Terhadap Membaca Pemahaman Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Jenjang Sekolah Dasar di SD Negeri 2 Mrebet*". Tesis ini disusun sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Program Studi Pendidikan Dasar, Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Dengan tersusunnya tesis ini, penulis mengucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada Dr. Kuntoro, M.Hum. Dosen Pembimbing yang telah berkenan memberi bimbingan, arahan, dan masukan sehingga tersusunlah tesis ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Dr. Jebul Suroso, S.Kp., Ns., M.Kep..., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto
2. Dr. Furqanul Aziez, M.Pd., selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang telah menjadi validator memberikan masukan perbaikan dalam penyusunan *Media ajar*;
3. Dr. Furqanul Aziez, M.Pd. dan Santhy Hawanti, P.hD., sebagai Validator I dan Validator II yang telah sabar memberikan masukan perbaikan dalam penyusunan *Media ajar*;
4. Segenap Dosen Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Purwokerto, yang telah memberikan ilmu serta pengalaman yang luar biasa;
5. Hikmah Rochatun, Shalahuddin Hanif R., Evi Latul Istinganah, sebagai staf Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan teman-teman senasib seperjuangan Mahasiswa/ Mahasiswi Pascasarjana Pendidikan Dasar Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang telah memberikan motivasi tanpa lelahnya dalam penyusunan tesis ini;
6. Segenap Dosen Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Purwokerto, yang telah memberikan ilmu serta pengalaman yang luar biasa;
7. Bapak/ibu pendidik kelas IV SD Negeri 2 Mrebet dan *SD Negeri 1 Mrebet* yang telah membantu dalam penelitian;
8. Peserta didik kelas IV SD Negeri 2 Mrebet dan *SD Negeri 1 Mrebet* yang telah membantu dalam penelitian.
9. Istri, anak dan saudara tercinta yang telah memberikan kasih sayang, motivasi dan bantuan baik secara moril maupun materiil demi kelancaran penyusunan tesis ini.

Teriring do'a Allah SWT membalas kebaikan beliau semua. Peneliti berharap tesis ini dapat memberikan manfaat, diterima dan menambah wawasan bagi para pihak khususnya dunia Pendidikan Dasar. Tidak ada yang dapat peneliti berikan selain ucapan terimakasih dan pastinya Allah SWT memberikan kemudahan, kelancaran dan keberkahan ilmu, Aaamiin.

Purwokerto, 21 Januari 2022

ABSTRAK

Pengembangan Mini-Book Berbasis Kreativitas Terhadap Membaca Pemahaman
Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Jenjang Sekolah Dasar
di SD Negeri 2 Mrebet

Mohamad Qomarudin Yahya

Pengembangan media ajar menjadi suatu kebutuhan mendasar dalam upaya meningkatkan pemahaman peserta didik tentang membaca pemahaman. Penelitian ini bertujuan untuk: (1) mendeskripsikan kebutuhan Media Ajar Mini-Book menurut persepsi peserta didik dan pendidik, (2) mendeskripsikan penilaian validasi membaca pemahaman yang akan dikembangkan, (3) menghasilkan prototipe Media Ajar Mini-Book, (4) mengetahui efektivitas media ajar mini-book yang dikembangkan. Penelitian ini berjenis penelitian pengembangan (R&D). Dalam penelitian ini, digunakan tujuh proses yaitu: (1) analisis potensi dan masalah, (2) pengumpulan informasi, (3) desain produk, (4) validasi desain, (5) revisi desain, (6) uji coba produk (7) revisi produk, (8) uji coba *pemakaian*.

Hasil yang diperoleh dari penelitian ini adalah kebutuhan media ajar menurut persepsi peserta didik dan pendidik meliputi empat aspek (a) Aspek isi/materi, (b) Aspek penyajian media ajar, (c) Aspek grafika, dan (d) Aspek kebahasaan. Berdasarkan analisis penilaian ahli validasi sebelum revisi media ajar diperoleh hasil isi/materi 81, 3%, aspek penyajian 85, 41%, aspek kegrafikan 75% dan aspek kebahasaan 81, 2%. Kemudian setelah revisi menjadi aspek isi/materi 96, 42%, aspek penyajian 93, 7%, aspek kegrafikan 95% dan aspek kebahasaan 95, 83%. Hasil t test menunjukkan nilai signifikansi $<0,05$.

Kesimpulan dari penelitian ini adalah terdapat perbedaan yang signifikan antara kelas kontrol dan kelas eksperimen yang menggunakan Media Ajar Mini-Book sebelum dan sesudah adanya revisi. Sehingga membuktikan bahwa *mini-book* efektif untuk digunakan sebagai media pembelajaran.

Kata Kunci: Media ajar, Mini-Book, Membaca pemahaman

ABSTRACT

Development of a Mini-Book Based on Creativity for Reading Comprehension of Indonesian Language Subjects at Elementary School Level at SD Negeri 2 Mrebet

Mohamad Qomarudin Yahya

The development of teaching media is a basic need in an effort to increase students' understanding of reading comprehension. This study aims to: (1) describe the needs of the Mini-Book Teaching Media according to the perceptions of students and educators, (2) describe the reading comprehension validation assessment that will be developed, (3) produce a prototype of the Mini-Book Teaching Media, (4) determine the effectiveness mini-book teaching media that was developed. This research is a development research (R&D). In this study, seven processes were used, namely: (1) potential and problem analysis, (2) information collection, (3) product design, (4) design validation, (5) design revision, (6) product trial (7) product revision, (8) use trial.

The results obtained from this study are the need for teaching media according to the perceptions of students and educators covering four aspects (a) aspects of content/material, (c) aspects of teaching media presentation, (c) graphic aspects, and (d) linguistic aspects. Based on the analysis of the validation expert assessment before the revision of the teaching media, the results of the content/material were 81.3%, the presentation aspect was 85, 41%, the graphic aspect was 75% and the linguistic aspect was 81.2%. Then after the revision, the content/material aspect is 96, 42%, the presentation aspect is 93, 7%, the graphic aspect is 95% and the linguistic aspect is 95, 83%. The results of the t test showed a significance value of <0.05 .

The conclusion of this study is that there is a significant difference between the control class and the experimental class using the Mini-Book Teaching Media before and after the revision. So that it proves that the mini-book is effective to be used as a learning medium.

Keywords: Teaching media, Mini-Book, Reading comprehension

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH.....	v
MOTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ix
ABSTRAK.....	x
<i>ABSTRACT</i>	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR DIAGRAM.....	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR BAGAN.....	xix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	12
C. Tujuan Penelitian.....	13
E. Spesifikasi Produk yang diharapkan.....	14
F. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan.....	15
G. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan.....	17
H. Definisi istilah atau Definisi Operasional.....	18
BAB II LANDASAN TEORI.....	22
A. Kajian Teoretis.....	22
1. Hakikat Media Ajar.....	22

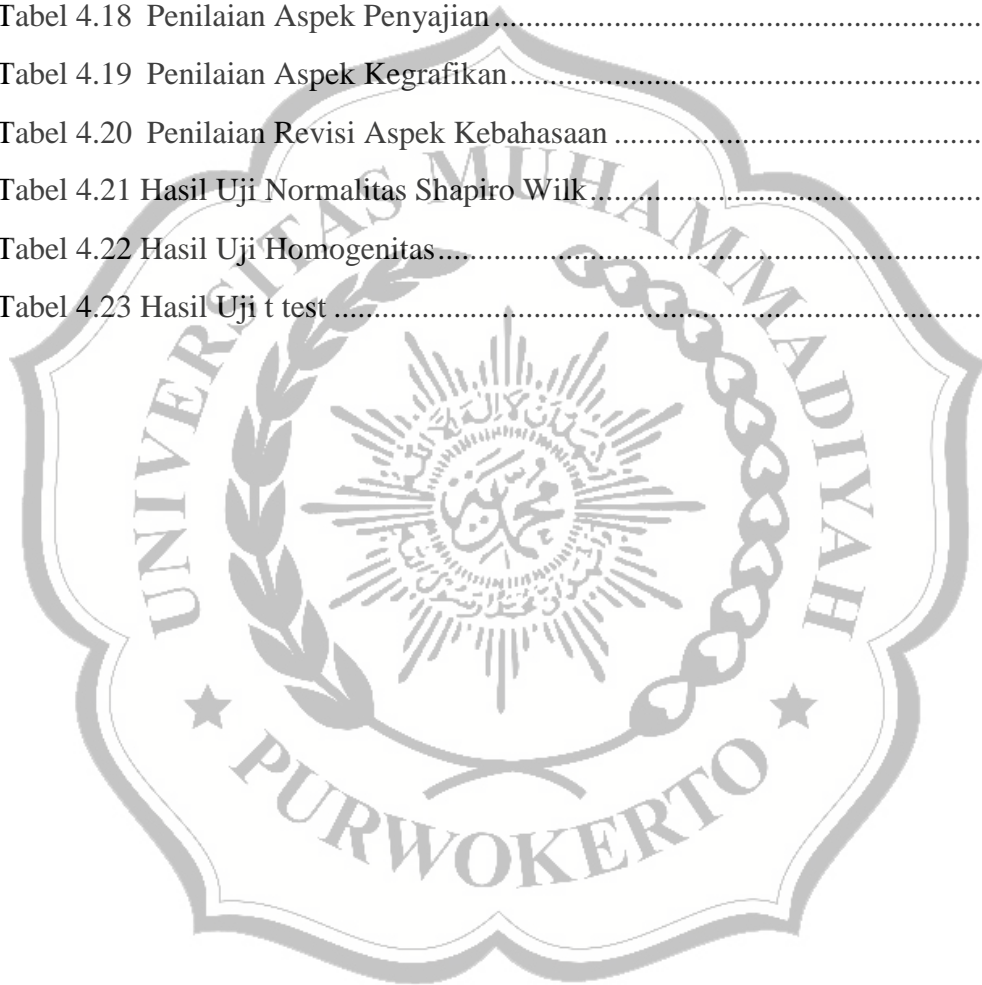
a.	Jenis-jenis Media Ajar	23
b.	Kriteria Media Ajar.....	24
c.	Prinsip-prinsip Pengembangan Media Ajar.....	25
d.	Pengertian <i>Mini-Book</i>	27
e.	Prinsip-prinsip Pembuatan <i>Mini-Book</i>	28
f.	Beberapa langkah Membuat <i>Mini-Book</i>	33
g.	Pembelajaran Menggunakan Media Ajar <i>Mini-Book</i>	34
h.	Kelebihan Menggunakan <i>Mini-Book</i>	40
2.	Hakikat Budaya Lokal	42
3.	Hakikat Membaca Pemahaman	42
4.	Membaca Pemahaman	47
a.	Prinsip Membaca Pemahaman.....	47
b.	Skematis Keterampilan Membaca	48
c.	Kaidah Kebahasaan Membaca Pemahaman	51
B.	Penelitian yang Relevan.....	52
C.	Kerangka Berpikir.....	56
D.	Pertanyaan Penelitian.....	59
BAB III	METODE PENELITIAN	60
A.	Model Penelitian dan Pengembangan.....	60
B.	Prosedur Penelitian dan Pengembangan	61
C.	Uji Coba Produk	65
1.	Desain Uji Coba.....	65
2.	Subjek Uji Coba.....	66
3.	Instrumen Pengumpulan Data.....	67
4.	Teknik Analisis Data	71
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	78
A.	Kebutuhan Pendidik Terhadap Media Ajar <i>Mini-Book</i> Berbasis Kreativitas Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Peserta Didik Kelas IV SD.....	78
1.	Desain pengembangan mini-book terhadap membaca pemahaman untuk peserta didik kelas IV SD menurut	

persepsi peserta didik	78
2. Desain Pengembangan <i>Mini-Book</i> Berbasis Kreativitas terhadap Membaca Pemahaman Untuk Peserta Didik Kelas IV SD Menurut Persepsi Pendidik.....	86
B. Tingkat Validitas Media Ajar <i>Mini-Book</i> Berbasis Kreativitas Untuk Peserta Didik Kelas IV SD Menurut Ahli	97
1. Hasil Validasi Awal Terhadap Produk Pengembangan <i>Mini-Book</i> untuk Peserta Didik Kelas IV SD	97
2. Hasil Revisi Validasi terhadap Produk Pengembangan <i>Mini-Book</i> Berbasis Kreativitas terhadap Membaca Pemahaman untuk peserta didik kelas IV SD	103
3. Rekapitulasi Hasil Penilaian dari Ahli Terhadap Media Ajar <i>Mini-Book</i> untuk Peserta Didik Kelas IV SD	108
4. Deskripsi Respon Validator terhadap Produk Media Ajar <i>Mini-Book</i> untuk Peserta Didik Kelas IV SD	111
C. Efektivitas Hasil Belajar Peserta Didik Kelas IV SD Dengan Media Ajar <i>Mini-Book</i>	127
1. Uji Normalitas	128
2. Uji Homogenitas	129
3. Hasil Uji <i>t test</i> Pada Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	129
BAB V PENUTUP	132
A. Simpulan	132
B. Saran	133
DAFTAR PUSTAKA	135
LAMPIRAN	137

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Model Pembelajaran Tematik (<i>Integrated</i>)	46
Tabel 3.1 Desain Uji Coba Penelitian, Sugiyono (2013: 112)	65
Tabel 3.2 Kisi-kisi Angket Kebutuhan Media Ajar dari Persepsi Peserta Pendidik.....	68
Tabel 3.3 Kisi-kisi Angket Kebutuhan Media Ajar dari Persepsi Pendidik.....	69
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Kelayakan Media Ajar <i>Mini-Book</i> Berbasis Kreativitas oleh Ahli.....	71
Tabel 3.5 Kategori Tingkat Kebutuhan Menurut Persepsi Pendidik dan Peserta Didik	72
Tabel 3.6. Skor Penilaian Uji Ahli Media ajar Jumlah Skor yang Diperoleh Kategori Penilaian Media Ajar.....	73
Tabel 3.7 Kriteria Penilaian Validitas Media ajar.....	74
Tabel 4.1 Aspek Penyajian Media Ajar Dari Persepsi Peserta didik	79
Tabel 4.2 Aspek Isi Media Ajar dari Persepsi Peserta didik.....	81
Tabel 4.3 Aspek Kegrafikan Media Ajar dari Persepsi Peserta didik.....	82
Tabel 4.4 Aspek Kebahasaan Media Ajar dari Persepsi Peserta didik.....	84
Tabel 4.5 Skor Jawaban Tingkat Kebutuhan Pengembangan Media Ajar dari Persepsi Peserta Didik.....	85
Tabel 4.6 Hasil Jawaban Tingkat Kebutuhan Pengembangan Media Ajar dari Persepsi Peserta Didik.....	85
Tabel 4.7 Aspek Penyajian Media Ajar dari Persepsi Pendidik.....	87
Tabel 4.8 Aspek Isi Media Ajar dari Persepsi Pendidik.....	88
Tabel 4.9 Aspek Kegrafikan Media Ajar dari Persepsi Pendidik.....	90
Tabel 4.10 Aspek Kebahasaan Media Ajar dari Persepsi Pendidik	93
Tabel 4.11 Hasil Jawaban Tingkat Kebutuhan Pengembangan Media Ajar dari Persepsi Pendidik	94
Tabel 4.12 Deskripsi Desain Pernyataan Respon Pendidik terhadap Media ajar Validasi Media Ajar <i>Mini-Book</i> Terhadap Membaca Pemahaman	94

Tabel 4.13 Penilaian pada Aspek Kelayakan isi/Materi.....	99
Tabel 4.14 Penilaian Aspek Penyajian.....	100
Tabel 4.15 Penilaian Aspek Kegrafikan.....	101
Tabel 4.16 Penilaian Awal pada Aspek Kebahasaan	102
Tabel 4.17 Penilaian Revisi Aspek Kelayakan Isi/Materi.....	104
Tabel 4.18 Penilaian Aspek Penyajian.....	105
Tabel 4.19 Penilaian Aspek Kegrafikan.....	106
Tabel 4.20 Penilaian Revisi Aspek Kebahasaan	107
Tabel 4.21 Hasil Uji Normalitas Shapiro Wilk.....	128
Tabel 4.22 Hasil Uji Homogenitas.....	129
Tabel 4.23 Hasil Uji t test	130



DAFTAR DIAGRAM

	Halaman
Diagram 4.1 Penilaian Ahli Sebelum Revisi Media Ajar <i>Mini-Book</i>	109
Diagram 4.2 Penilaian Ahli Sesudah Revisi Media Ajar <i>Mini-Book</i>	109
Diagram 4.3 Penilaian Ahli Sebelum dan Sesudah Revisi Media Ajar <i>Mini-Book</i>	110



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 4.1 Posisi urutan lipatan.....	116
Gambar 4.2 Posisi urutan lipatan per halaman	117
Gambar 4.3 Cover/Judul cerita.....	117
Gambar 4.4 Layout page 2 (isi cerita).....	118
Gambar 4.5 Page 3 (isi cerita)	119
Gambar 4.6 Page 4 (isi cerita).....	120
Gambar 4.7 Page 5 (isi cerita).....	121
Gambar 4.8 Page 6 (isi cerita).....	122
Gambar 4.9 Page 7 (isi cerita).....	123
Gambar 4.10 Page 8 (cover belakang/penutup).....	124

DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 2.1 Skema Jenis Membaca Menurut Tarigan.....	50
Bagan 2.2 Alur Kerangka Pikir Media Ajar <i>Mini-Book</i> Berbasis Kreativitas Terhadap Membaca Pemahaman Untuk Peserta Didik Kelas IV SD.....	56
Bagan 3.1 Langkah-langkah Penelitian dan Pengembangan	64



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. SK Pembimbingan.....	138
Lampiran 2. Surat Permohonan Penelitian.....	144
Lampiran 3. Surat Permohonan Validasi.....	145
Lampiran 4. Biodata Ahli Validasi.....	146
Lampiran 5. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	147
Lampiran 6. Angket Penelitian.....	157
Lampiran 8. Analisis Data.....	168
Lampiran 9. Foto Kegiatan sebelum dan sesudah mendapatkan perlakuan.....	176