

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, A. A. (2014). *Kritik Sosial Dalam Kumpulan Cerpen Seekor Bebek Yang Mati Di Pinggir Kali karya Puthut EA*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Al-Ma'ruf, A.I dan Nugrahani, F. (2019). *Pengkajian Sastra: Teori dan Aplikasi*. Surakarta: CV. Djiwa Amarta Press.
- Anwar, Ahyar. (2012). *Teori Sosial Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Aziez, F. dan Hasim, A. (2014). *Menganalisis Fiksi: Sebuah Pengantar*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.
- Endraswara, Suwardi. (2002). *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: PT. Buku Seru.
- Faruk. (2012). *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Jabrohim. (2012). *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kurniawan, Awal. (2016). *Kritik Sosial dalam Kumpulan Cerpen Penyombong Kelas Satu Karya M. Alwi Dahlan (Kajian Sosiologi Sastra)*. Purwokerto: Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
- Kursini, T. A. (2020). *Kritik Sosial dalam Kumpulan Cerpen Corat-Coret di Toilet karya Eka Kurniawan*. Purwokerto: Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
- Moleong, L. J. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurgiantoro, Burhan. (2015). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Ratna, N. K. (2013). *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Retnasih, A. O. (2014). *Kritik Sosial dalam Roman Momo karya Michael Ende (Analisis Sosiologi Sastra)*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Rosyada, Dede. (2004). *Pendidikan Kewarganegaraan (Civic Education): Demokrasi, Hak Asasi Manusia dan Masyarakat Madani*. Jakarta: Pustaka Media.

- Sangidu, (2004). *Penelitian Sastra: Pendekatan, Teori, Metode, Teknik dan Kiat*. Yogyakarta: Unit Penerbit Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Semi, M. A. (2012). *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Soelaeman, M. (2008). *Ilmu Sosial Dasar: Teori dan Konsep Ilmu Sosial*. Bandung: Refika Aditama.
- Stanton, Robert. (2012). *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. (2014). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabet.
- Sulisworo, Dwi. (2012). *Hak Asasi Manusia*. Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan.
- Susanto, Dwi. (2012). *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- Zulliandri, Azwim. (2020). *Antologi Cerpen: Gadis Penjual Tangis*. Malang: CV. Azizah Publishing.

