

**PEMBELAJARAN IPS MATERI SEJARAH HINDU BUDDHA  
KELAS 7 DI SMP PGRI PURWAREJA KLAMPOK**



**SKRIPSI**

**WULAN RAHMAWATI  
1901020002**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO  
2023**

**PEMBELAJARAN IPS MATERI SEJARAH HINDU BUDDHA  
KELAS 7 DI SMP PGRI PURWAREJA KLAMPOK**



**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**WULAN RAHMAWATI  
1901020002**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO  
2023**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**SKRIPSI BERJUDUL**

**PEMBELAJARAN IPS MATERI SEJARAH HINDU BUDDHA KELAS 7  
DI SMP PGRI PURWAREJA KLAMPOK**



Oleh:  
**WULAN RAHMAWATI**  
1901020002

Telah diperiksa dan disetujui oleh:

**Pembimbing I**

**Dr. Asep Daud Kosasih, M.Ag.**  
NIK. 2160107

**Pembimbing II**

**Ipong Jazimah, M.Pd.**  
NIK. 2161029

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Berjudul

### **PEMBELAJARAN IPS MATERI SEJARAH HINDU BUDDHA KELAS 7 DI SMP PGRI PURWAREJA KLAMPOK**

Dipersiapkan dan disusun oleh:

**WULAN RAHMAWATI**

**1901020002**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 27 Juli 2023 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima sebagai kelengkapan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.

Pembimbing

1. **Dr. Asep Daud Kosasih, M.Ag.**

**NIK. 2160107**

2. **Ipong Jazimah, M.Pd.**

**NIK. 2161029**

Penguji

1. **Arifin Survo Nugroho, M.Pd.**

**NIK. 2160465**

2. **Sumiyatun Septianingsih, M.Pd.**

**NIK. 2160763**

Purwokerto, 27 Juli 2023

Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan

**Drs. Eko Suroso, M.Pd.**

**NIK. 2160103**

## HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wulan Rahmawati  
NIM : 1901020002  
Program Studi : Pendidikan Sejarah  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Menyusun skripsi dengan judul:

### PEMBELAJARAN IPS MATERI SEJARAH HINDU BUDDHA KELAS 7 DI SMP PGRI PURWAREJA KLAMPOK

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya tulis saya sendiri dan bukan dibuatkan oleh orang lain atau jiplakan atau memodifikasi karya orang lain.

Bila pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi termasuk pencabutan gelar keserjanaan yang sudah saya peroleh.

Purwokerto,

Yang membuat pernyataan,



Wulan Rahmawati  
NIM. 1901020002

## MOTTO

*“You are the main character of your life”*

-Kim Doyoung

“Melangkahlah, bergeraklah, berpidahlah. Temukan orang yang baik, dan kamu bisa jadi kebaikan itu sendiri. Dunia terbentang lebar, dan kehidupanmu jauh lebih luas dari telapak tangan orang-orang yang selalu merugikanmu.”

-Kiki Mulki

“Orang lain tidak akan bisa paham *struggle* dan masa sulitnya kita, yang mereka ingin tahu hanya bagian dari *success stories*. Berjuanglah untuk diri sendiri walaupun tidak ada yang bertepuk tangan. Kelak diri kita dimasa depan, akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini.”

-Fardiyandi

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur atas limpahan rahmat, karunia, dan kasih sayang Allah SWT pada setiap langkah kehidupan sehingga peneliti memperoleh kesempatan untuk menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Diri saya sendiri (Wulan Rahmawati), terima kasih karena sudah berjuang dan bertahan sampai saat ini dan berada dititik ini. Terima kasih sudah melalui proses yang luar biasa. Terima kasih diriku untuk semua luka dan sakit yang berhasil dilalui. Kedepannya harus lebih bahagia.
2. Suwarno dan Nurhayati sebagai orang tua yang tanpa lelah dengan penuh kasih sayang memanjatkan doa yang luar biasa untuk anaknya serta memberikan dukungan baik moril maupun materil. Terima kasih atas pengorbanan dan kerja keras dalam mendidik saya.
3. Kakakku sebagai orang yang menjadi garda terdepan untuk adiknya ketika menghadapi masalah. Terima kasih atas kasih sayang dan didikannya.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT, atas rahmat dan rizki-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Pembelajaran IPS Materi Sejarah Hindu Buddha Kelas 7 di SMP PGRI Purwareja Klampok”. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, peneliti memperoleh dukungan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Assoc. Prof. Dr. Jebul Suroso, S.Kp., Ns., M.Kep. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto, yang telah memberikan ijin dan fasilitas dalam penyusunan skripsi ini.
2. Drs. Eko Suroso, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto, yang telah membantu dalam administrasi skripsi ini.
3. Sumiyatun Septianingsih, M.Pd. selaku Kaprodi Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto, yang telah membantu pengarahan dalam proses penyusunan skripsi.
4. Dr. Asep Daud Kosasih, M.Ag. dan Ipong Jazimah, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing yang penuh kesabaran dan perhatian dalam proses penyusunan skripsi dengan bimbingan dan arahnya.
5. Arifin Suryo Nugroho, M.Pd. selaku Dosen Penguji yang telah menguji dan memberi masukan dalam skripsi ini.
6. Dosen-dosen Program Studi Pendidikan Sejarah yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang bermanfaat untuk masa depan.

7. Hartini, S.Pd. selaku Kepala Sekolah SMP PGRI Purwareja Klampok yang telah bersedia memberikan ijin dan kerjasama selama proses penelitian.
8. Arofahida, S.Pd. selaku Wakil Kurikulum SMP PGRI Purwareja Klampok yang telah bersedia membantu dan kerjasama selama proses penelitian.
9. Dwi Meiruloh, S.Pd. selaku guru mata pelajaran IPS SMP PGRI Purwareja Klampok yang telah bersedia memberikan waktu dan kerjasama selama proses penelitian.
10. Siswa-siswi kelas 7A SMP PGRI Purwareja Klampok yang telah membantu selama proses penelitian.
11. Teman-teman angkatan 2019 Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang telah memberikan dukungan dan menemani perjalanan selama masa perkuliahan.
12. Teman-teman yang berada digrup WhatsApp '2023 S.Pd', 'Pendidikan Jaya Jaya Jaya', 'serba serbi' dan 'Haram dibuka' yang telah senantiasa membantu, menghibur, memberikan kebahagiaan kepada peneliti selama masa perkuliahan dan penelitian.
13. Sahabat peneliti yang telah memberikan dukungan dan semangat.
14. Bapak dan ibu serta saudara yang telah memberikan dukungan secara moril maupun materil selama proses perkuliahan hingga kehidupan yang akan datang.
15. Kepada Jeong Jaehyun yang telah menjadi penyemangat peneliti selama perkuliahan dan penelitian, serta seluruh anggota NCT lainnya (NCT 127, NCT Dream, dan WAYV).
16. Semua pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
17. *Last but not least*, untuk diri sendiri yang telah kuat dan selalu semangat, sudah berani melangkah dan tidak menyerah, dan selalu menyayangi diri sendiri sampai saat ini.

Namun, peneliti menyadari dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca untuk skripsi ini. Peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan kontribusi dan manfaat bagi akademik dan pihak yang membutuhkan dan lebih berguna dimasa mendatang.

Purwokerto, 27 Juli 2023

Peneliti

Wulan Rahmawati



## **HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wulan Rahmawati  
NIM : 1901020002  
Program Studi : Pendidikan Sejarah  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
Jenis karya : Skripsi

menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas skripsi saya yang berjudul:

Pembelajaran IPS Materi Sejarah Hindu Buddha Kelas 7  
di SMP PGRI Purwareja Klampok

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/mengalihinformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto

Pada tanggal : 27 Juli 2023

Yang menyatakan,



Wulan Rahmawati

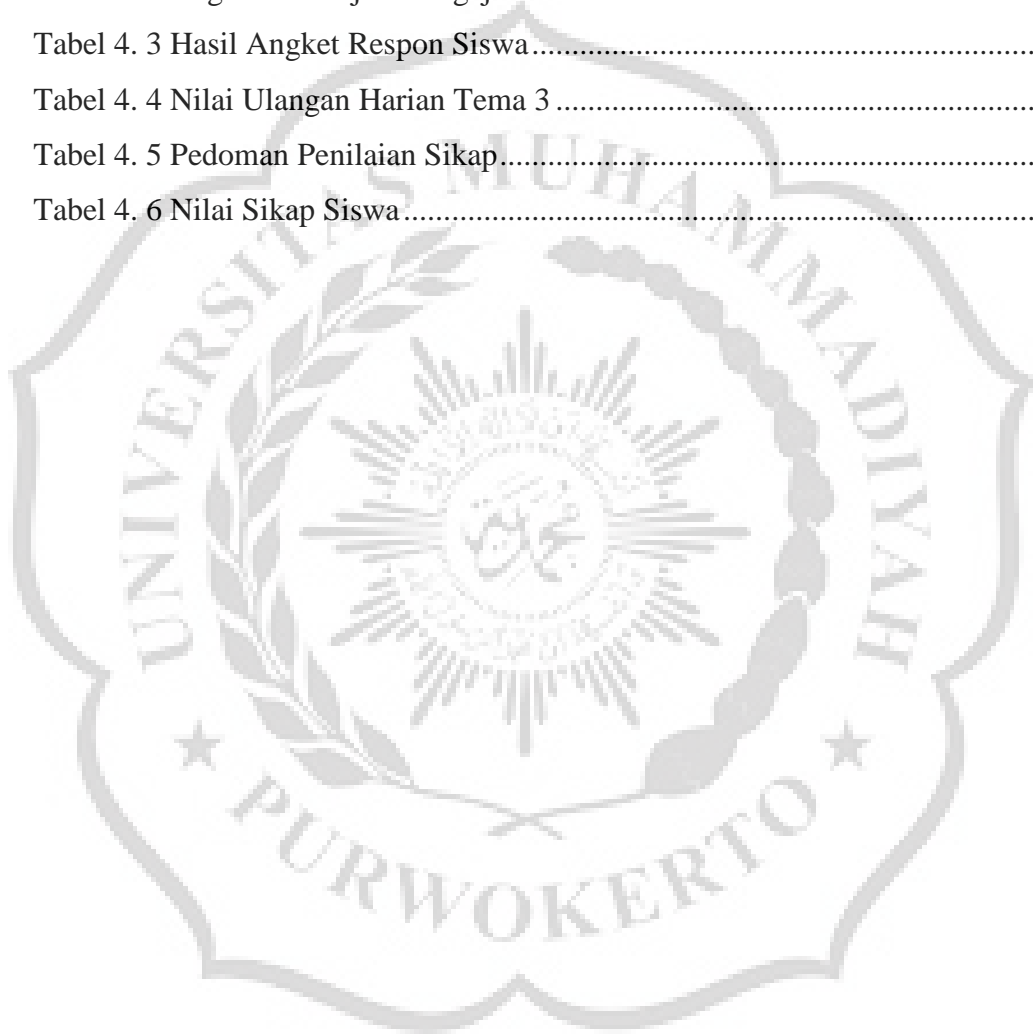
## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	iv
<b>MOTTO</b> .....	v
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vii
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xv
<b>ABSTRAK</b> .....	xvi
<b>ABSTRACT</b> .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN PENELITIAN RELEVAN</b> .....	7
A. Kajian Pustaka .....	7
1. Media Pembelajaran .....	7
2. Mata Pelajaran IPS .....	9
3. Materi Sejarah Hindu Buddha .....	10
B. Penelitian Relevan .....	12
C. Kerangka Pikir .....	14
D. Landasan Teori .....	15
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	17
A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	17
1. Tempat Penelitian .....	17

2. Waktu Penelitian .....	17
B. Desain Penelitian.....	17
C. Subjek Penelitian.....	18
D. Teknik Pengumpulan Data.....	18
1. Observasi .....	18
2. Studi Dokumen.....	18
3. Wawancara .....	19
4. Angket .....	19
E. Teknik Analisis Data.....	20
1. Pengumpulan Data .....	20
2. Reduksi Data .....	20
3. Penyajian Data.....	21
4. Penarikan Kesimpulan/Verifikasi.....	21
F. Sistematika Penyajian .....	21
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>23</b>
A. Deskripsi Hasil Penelitian .....	23
B. Pembahasan.....	44
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>48</b>
A. Simpulan .....	48
B. Saran.....	50
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>51</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>53</b>

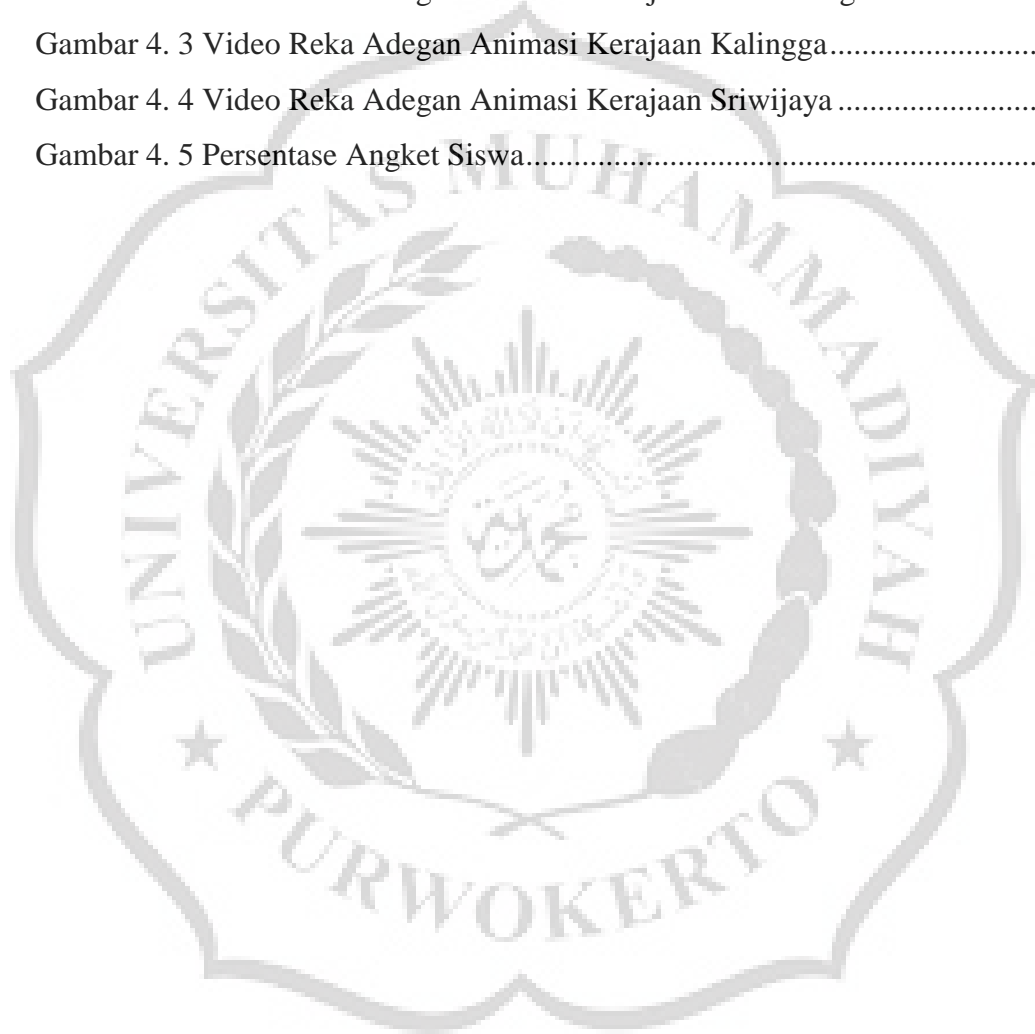
## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2. 1 Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) Tema 3.....	11
Tabel 4. 1 Jumlah siswa .....	25
Tabel 4. 2 Kegiatan Belajar Mengajar .....	27
Tabel 4. 3 Hasil Angket Respon Siswa.....	33
Tabel 4. 4 Nilai Ulangan Harian Tema 3 .....	38
Tabel 4. 5 Pedoman Penilaian Sikap.....	39
Tabel 4. 6 Nilai Sikap Siswa.....	40



## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2. 1 Kerangka Pikir.....	15
Gambar 4. 1 Video Reka Adegan Animasi Kerajaan Kutai.....	29
Gambar 4. 2 Video Reka Adegan Animasi Kerajaan Tarumanegara .....	30
Gambar 4. 3 Video Reka Adegan Animasi Kerajaan Kalingga.....	30
Gambar 4. 4 Video Reka Adegan Animasi Kerajaan Sriwijaya .....	31
Gambar 4. 5 Persentase Angket Siswa.....	36



## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
<b>Lampiran A Pemberkasan Penelitian</b>	
Lampiran A. 1 SK Pembimbing Skripsi .....	54
Lampiran A. 2 Surat Ijin Penelitian .....	58
Lampiran A. 3 Lembar Bimbingan .....	59
Lampiran A. 4 Surat Keterangan Cek Plagiasi .....	61
<b>Lampiran B Studi Dokumen Penelitian</b>	
Lampiran B. 1 Linimasa Penelitian di Sekolah.....	64
Lampiran B. 2 Catatan Observasi Awal.....	65
Lampiran B. 3 Daftar Informan .....	66
Lampiran B. 4 Alur Tujuan Pembelajaran .....	69
Lampiran B. 5 Transkrip Video Reka Adegan Animasi .....	74
Lampiran B. 6 Nilai Ulangan Harian .....	79
Lampiran B. 7 Surat Bukti Wawancara .....	83
Lampiran B. 8 Angket.....	90
<b>Lampiran C Dokumentasi Penelitian</b>	
Lampiran C. 1 Dokumentasi Penelitian .....	111

## ABSTRAK

Media pembelajaran merupakan sarana penyampaian informasi untuk mencapai tujuan pembelajaran. Ketidaksesuaian media pembelajaran dapat menurunkan kualitas pembelajaran itu sendiri, sebaliknya untuk menghasilkan proses pembelajaran yang berkualitas maka guru harus menciptakan proses pembelajaran yang berkualitas, salah satunya dari penggunaan media pembelajaran. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pemanfaatan, pengaruh terhadap hasil belajar, serta kendala dan upaya dalam menggunakan video reka adegan animasi. Penelitian ini dilaksanakan pada bulan Januari sampai Februari 2023 menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data menggunakan observasi, studi dokumen, wawancara, dan angket dengan subjek penelitian siswa kelas 7A di SMP PGRI Purwareja Klampok.

Hasil penelitian diperoleh bahwa kelas 7A di SMP PGRI Purwareja Klampok pada pembelajaran IPS materi sejarah Hindu Buddha sebelumnya belum pernah menggunakan video reka adegan animasi, dan hal ini menjadi pengalaman belajar baru yang menarik minat siswa. Hasil belajar yang didapatkan siswa juga naik dibandingkan dengan menggunakan media selain video reka adegan animasi. Nilai yang diperoleh siswa mencapai angka 84,5 dengan selisih 8,1 dari nilai rata-rata paling besar materi sejarah yaitu 76,4. Pengendalian kendala terhadap penggunaan video reka adegan animasi sebagian besar dapat diatasi langsung oleh guru pengampu mata pelajaran IPS.

**Kata Kunci:** *Pembelajaran IPS, Video Animasi, Hasil Belajar.*

## ABSTRACT

*Learning media serves as a means of delivering information to achieve educational goals. Inappropriate learning media can lower the quality of education itself. Conversely, to ensure a high-quality learning process, teachers need to create effective learning experiences, and one way to achieve this is through the use of instructional media. The aim of this research is to reveal the utilization, the impact on learning outcomes, as well as challenges and efforts in using animated scene reenactment videos. This research was conducted from January to February 2023 using a qualitative descriptive research method. Data collection techniques included observation, document analysis, interviews, and questionnaires with 7A grade students at SMP PGRI Purwareja Klampok.*

*The research findings revealed that the 7A grade class at SMP PGRI Purwareja Klampok had not previously used animated scene reenactment videos in their Social Studies (IPS) learning for Hindu-Buddhist history. This new learning experience attracted students' interest. The learning outcomes for students also improved compared to using other instructional media. The obtained student scores reached an average of 84.5, with a difference of 8.1 from the highest average score of the history subject at 76.4. Most of the challenges faced in implementing animated scene reenactment videos were directly addressed by the Social Studies teacher.*

**Keywords:** *Social Studies (IPS) Teaching, Animated Videos, Learning Outcomes.*