

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM NOVEL
SI ANAK BADAI KARYA TERE LIYE**



SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi Syarat memperoleh
Gelar Sarjana (Strata 1)**

**Oleh :
NADIYAH NOER RACHMADHANI
1701040035**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2021**

PERSETUJUAN

Skripsi yang diajukan oleh :

Nama : Nadiyah Noer Rachmadhani
NIM : 1701040035
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel *Si Anak Badai* Karya Tere Liye

Telah diterima dan disetujui
Purwokerto, Juli 2021

PEMBIMBING



Dra. Hj. Sri Utorowati, M.Pd.

NIK 2160059

PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Nadiyah Noer Rachmadhani
NIM : 1701040035
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel
Si Anak Badai Karya Tere Liye

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji : Dra.Hj. Siti Fathonah, M.Hum.
NIP 19590411 198503 2 002

Penguji I : Dra. Eko Sri Israhayu, M.Hum.
NIK 2160096

Penguji II : Drs. H. Sukristanto, M.Pd.
NIP 19570906 198403 1 002

Penguji III : Dra. Hj. Sri Utorowati, M.Pd.
NIK 2160059

Ditetapkan di : Purwokerto

Tanggal : 09 Agustus 2021

Mengetahui,

Dekan FKIP



Dra. Eko Suroso, M.Pd.
NIK 2160103

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan di bawah ini.

Nama : Nadiyah Noer Rachmadhani
NIM : 1701040035
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel *Si Anak Badai* Karya Tere Liye

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dan apabila kelak dikemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Purwokerto, 24 Juli 2021

Yang membuat pernyataan



TEL. 23
METERAK
TEMPEL
6F69AJX346988542

Nadiyah Noer Rachmadhani

MOTTO

Ketika kau melakukan usaha mendekati cita-citamu, di waktu yang bersamaan
cita-citamu juga sedang mendekatimu. Alam semesta bekerja seperti itu

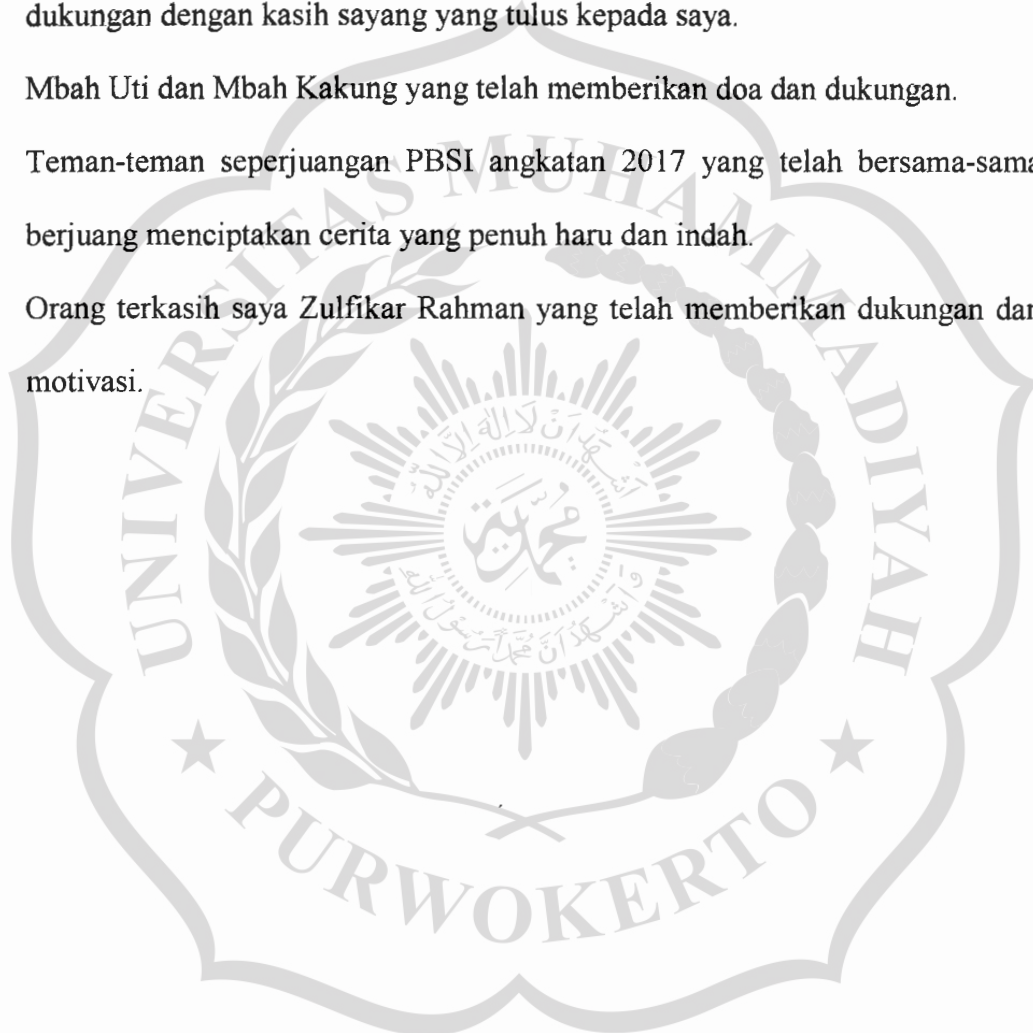
(Fiersa Besari)



PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua tercinta yang telah memberikan doa, selalu memberikan dukungan dengan kasih sayang yang tulus kepada saya.
2. Mbah Uti dan Mbah Kakung yang telah memberikan doa dan dukungan.
3. Teman-teman seperjuangan PBSI angkatan 2017 yang telah bersama-sama berjuang menciptakan cerita yang penuh haru dan indah.
4. Orang terkasih saya Zulfikar Rahman yang telah memberikan dukungan dan motivasi.



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum wr, wb.

Puji syukur penulis panjatkan atas segala limpahan nikmat yang Allah SWT berikan pada hamba-hamba-Nya. Nikmat sehat, waktu, dan rahmat-Nya yang senantiasa Allah SWT berikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi yang berjudul Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel *Si Anak Badai* karya Tere Liye diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Muhammadiyah Purwokerto. Skripsi ini menjelaskan tentang nilai-nilai pendidikan karakter dalam Novel *Si Anak Badai* karya Tere Liye.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi, sangatlah sulit untuk menyelesaikan skripsi ini. Meskipun dengan terbata-bata, skripsi ini dapat terselesaikan dengan waktu yang tepat. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis sampaikan terima kasih kepada:

1. Dra. Sri Utorowati, M.Pd., dosen pembimbing yang telah memberikan waktunya untuk membimbing, mengarahkan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik;

2. Dra. Eko Sri Israhayu, M.Hum., dan Drs. H. Sukristanto, M.Pd., sebagai Pereview 1 dan pereview 2 sekaligus penguji 1 dan penguji 2 yang telah memberikan saran dan masukan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini;
3. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Terima kasih atas segala bantuan dan kebaikan Bapak dan Ibu dosen pembimbing. Penulis berharap semoga Allah SWT senantiasa memberikan pahala atas kebaikan dan ketulusan yang telah diberikan oleh Bapak dan Ibu dosen pembimbing. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi banyak orang. Aamiin.

Purwokerto, 24 Juli 2021



Nadiyah Noer Rachmadhani

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nadiyah Noer Rachmadhani
NIM : 1701040035
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis Karya : Skripsi

Menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exklusif Royalti-ree Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel

***Si Anak Badai* karya Tere Lie**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak bebas Royalti Noneklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto

Pada tanggal : 24 Juli 2021

Yang menyatakan,



Nadiyah Noer Rachmadhani

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----|
| JUDUL..... | i |
| PERSETUJUAN..... | ii |
| PENGESAHAN..... | iii |
| PERNYATAAN ORISINALITAS..... | iv |
| MOTO..... | v |
| PERSEMBAHAN..... | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| PUBLIKASI..... | ix |
| DAFTAR ISI..... | x |
| ABSTRAK..... | xii |
| BAB 1 PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 7 |
| C. Tujuan Penelitian..... | 7 |
| D. Manfaat Penelitian..... | 7 |
| BAB II LANDASAN TEORI..... | 8 |
| A. Penelitian Relevan..... | 8 |
| B. Novel..... | 10 |
| C. Tokoh dan Penokohan..... | 11 |
| D. Nilai Pendidikan Karakter..... | 16 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 32 |
| A. Jenis Penelitian..... | 32 |
| B. Pendekatan Penelitian..... | 32 |
| C. Objek Penelitian..... | 33 |
| D. Data dan Sumber Data Penelitian..... | 33 |
| E. Teknik Pengumpulan Data..... | 34 |
| F. Validitas Data..... | 34 |
| G. Teknik Analisis Data..... | 35 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 38 |

| | |
|---|----|
| A. Hasil Penelitian..... | 38 |
| B. Pembahasan..... | 42 |
| 1. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Religius..... | 42 |
| 2. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Tanggung Jawab..... | 57 |
| 3. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Kreatif..... | 63 |
| 4. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Bersahabat atau Komunikatif..... | 64 |
| 5. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Menghargai Prestasi..... | 67 |
| 6. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Rasa Ingin tahu..... | 71 |
| 7. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Demokratis..... | 74 |
| 8. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Peduli Sosial..... | 76 |
| 9. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Budi Luhur..... | 86 |
| 10. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Rukun..... | 89 |
| 11. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Hormat..... | 90 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... | 93 |
| A. Kesimpulan..... | 93 |
| B. Saran..... | 94 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 95 |
| LAMPIRAN..... | 98 |

NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM NOVEL *SI ANAK BADAI* KARYA TERE LIYE

Nadiyah Noer Rachmadhani

Universitas Muhammadiyah Purwokerto

ABSTRAK

Penelitian berjudul “Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel *Si Anak Badai* karya Tere Liye” bertujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai pendidikan karakter dalam novel *Si Anak Badai* karya Tere Liye. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Data berupa kalimat yang mengandung nilai pendidikan karakter dalam novel *Si Anak Badai* karya Tere Liye. Sumber data penelitian yang digunakan yaitu novel *Si Anak Badai* karya Tere Liye. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan moral. Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam *Si Anak Badai* karya Tere Liye yaitu (1) nilai religius yang meliputi: (a) mengucapkan salam ketika bertamu, (b) rajin menjalankan sholat, (c) rajin mengaji, (d) mengumandangkan adzan, (e) mengimani keagungan ilmu Allah SWT, (f) bertawakal, dan (g) berdoa; (2) nilai tanggung jawab meliputi: (a) tanggung jawab sebagai anak, (b) tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan, (c) tanggung jawab terhadap pekerjaan, dan (d) tanggung jawab orang tua terhadap anak; (3) nilai kreatif berupa: kreatif menciptakan hasil karya; (4) nilai bersahabat atau komunikatif berupa: kerja sama; (5) nilai menghargai hasil karya orang lain meliputi: (a) menghargai keunggulan orang lain, dan (b) menghargai jeri payah orang lain; (6) nilai rasa ingin tahu berupa: rasa ingin tahu terhadap sesuatu yang didengar; (7) nilai demokratis berupa: bebas menyampaikan pendapat; (8) nilai peduli sosial meliputi: (a) kepedulian orang tua terhadap anak, dan (b) kepedulian terhadap teman; (9) nilai budi luhur meliputi: (a) tidak balas dendam, (b) mudah memaafkan, dan (c) baik hati; (10) nilai rukun berupa kerukunan antara masyarakat; (11) nilai hormat berupa: menghormati orang lain.

Kata kunci: nilai pendidikan karakter, novel, Tere Liye

**THE VALUES OF CHARACTER EDUCATION IN ANAK BADAI NOVEL
BY TERE LIYE**

Nadiyah Noer Rachmadhani

Universitas Muhammadiyah Purwokerto

ABSTRACT

The study aimed to describe the values of character education in the *Anak Badai* novel by Tere Liye. It was a qualitative study. The data were the sentences containing the values of character education. The data source was the novel *Anak Badai* by Tere Liye. The research approach was a moral approach. The results indicated that the values of character education contained in the novel were (1) the religious values including (a) greeting when visiting, (b) diligently praying, (c) diligently reciting the Quran, (d) calling to prayer, (e) believing in the greatness of God, (f) putting your trust in God, and (g) praying. (2) The value of responsibility included: (a) responsibility as a child, (b) responsibility for the tasks assigned, (c) responsibility for work, and (d) responsibility for parents. (3) The creative values included creatively creating works of art. (4) The friendly or communicative values included cooperation. (5) The value of appreciating the work of others included (a) respecting the advantages of others, and (b) appreciating the hard work of others. (6) The value of curiosity included curiosity about something heard. (7) The democratic values included being free to add opinions. (8) The social care values included (a) parental concern for children and (b) concern for friends. (9) The noble values included (a) not taking revenge, (b) being easy to forgive, and (c) being kind. (10) The value of harmony included being harmony among communities. (11) The values of respect included respecting others.

Keywords: values of character education, novel, Tere Liye