

**KINERJA GURU DALAM MENGAJAR MUATAN PELAJARAN  
SENI BUDAYA DAN PRAKARYA KURIKULUM 2013 DI SD WILAYAH  
KECAMATAN KEMBARAN**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Oleh:

**ADE SAPUTRO**

**1701100088**

**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO  
2021**

**HALAMAN PERSETUJUAN  
SKRIPSI**

**KINERJA GURU DALAM MENGAJAR MUATAN  
PELAJARAN SENI BUDAYA DAN PRAKARYA KURIKULUM  
2013 DI SD WILAYAH KECAMATAN KEMBARAN**

Oleh:

**ADE SAPUTRO  
1701100088**

Telah diperiksa dan disetujui oleh:

Purwokerto, 6 Agustus 2021

**PEMBIMBING**



**Okto Wijayanti, S.Pd., M.A**

**NIK. 2160493**

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh :

Nama : Ade Saputro  
NIM : 1701100088  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
Judul : Kinerja Guru Dalam Mengajar Muatan Seni Budaya dan Prakarya Kurikulum 2013 di SD Wilayah Kecamatan Kembaran

telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

### DEWAN PENGUJI:

Penguji 1. Dedy Irawan, M.Pd. (.....)  
NIK. 2160542

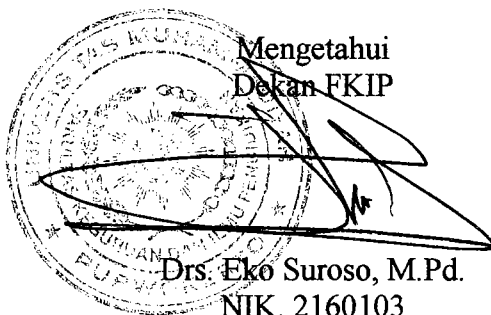
Penguji 2. Drs. Pamujo, M.M., M.Pd (.....)  
NIK. 2160088

Penguji 3. Okto Wijayanti, S.Pd., M.A (.....)  
NIK. 2160493

Ditetapkan di : Purwokerto

Tanggal : 20 Agustus 2021

Mengetahui  
Dekan FKIP



Drs. Eko Suroso, M.Pd.  
NIK. 2160103

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : ADE SAPUTRO

NIM : 1701100088

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyusun skripsi dengan judul:

**“KINERJA GURU DALAM MENGAJAR MUATAN PELAJARAN  
SENI BUDAYA DAN PRAKARYA KURIKULUM 2013 DI SD WILAYAH  
KECAMATAN KEMBARAN”**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini hasil karya tulis penulis sendiri, bukan buatan orang lain atau jiplakan maupun modifikasi karya tulis orang lain. Apabila pernyataan ini tidak benar, maka penulis bersedia untuk menerima sanksi termasuk pencabutan gelar kesarjanaan yang telah penulis peroleh.

Purwokerto, 20 Agustus 2021

Yang menyatakan,



Ade Saputro  
NIM. 1701100088

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ade Saputro  
NIM : 1701100088  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
Jenis Karya : Skripsi

Menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul :



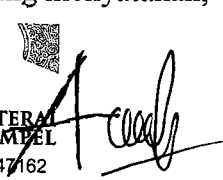
Kinerja Guru Dalam Mengajar Muatan Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya Kurikulum 2013 Di SD Wilayah Kecamatan Kembaran beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/ mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto

Pada tanggal : 20 Agustus 2021

Yang menyatakan,

  
  
  
20  
METERAL  
TEMBEL  
22AAJX378647162

Ade Saputro

## **ABSTRAK**

*Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui kinerja guru dalam mengajarkan muatan pelajaran seni budaya dan prakarya di sekolah dasar wilayah kecamatan Kembaran. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode penelitian deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu wawancara, observasi dan dokumentasi kepada 12 guru dengan latar belakang pendidikan S1 PGSD UMP dan PGSD UT dan 6 kepala sekolah dari 6 SD yang ada di wilayah kecamatan Kembaran dengan kriteria guru PNS dan guru belum PNS yang masing – masing mengajar dikelas rendah dan tinggi. Teknik pengujian keabsahan data yaitu menggunakan triangulasi sumber dan triangulasi teknik. Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa kinerja guru dalam mengajarkan muatan seni budaya dan prakarya masih belum terlalu maksimal. Pembelajaran seni budaya dan prakarya di kecamatan kembaran juga menemui beberapa tantangan, diantaranya yaitu dari segi materi yang masih terlalu sedikit dan kurang bisa dipahami oleh guru, kreativitas guru dalam mengajarkan materi SBdP, serta sarana dan prasarana pendukung pembelajaran SBdP. Faktor yang mempengaruhi kinerja guru dalam mengajarkan muatan pelajaran SBdP di SD wilayah kecamatan kembaran yaitu dari latar belakang pendidikan guru guru dengan latar belakang pendidikan S1 PGSD UMP mempunyai kinerja yang lebih baik dibandingkan dengan guru dengan latar belakang pendidikan PGSD UT hal tersebut dikarenakan guru lulusan S1 PGSD UMP sudah mendapat bekal berupa mata kuliah konsep dasar seni baik itu seni rupa, musik dan tari, usia guru, guru dengan usia yang lebih muda cenderung mempunyai kinerja yang lebih baik dibandingkan dengan guru yang sudah senior hal tersebut karena guru dengan usia yang lebih muda mempunyai semangat yang besar dan lebih kreatif dalam mengajar dan dari status kepegawaian guru tersebut, guru dengan status PNS mempunyai kinerja yang lebih baik dibandingkan dengan guru dengan status belum PNS. Upaya untuk meningkatkan kinerja guru agar lebih baik yaitu dengan mencari tambahan materi dari referensi lain, berdiskusi dengan guru yang mempunyai basic dibidang seni, dukungan penuh dari kepala sekolah baik secara moral ataupun teori dalam pembelajaran seni dan keikutsertaan pada pelatihan seni yang berkelanjutan agar tercapainya tujuan pembelajaran SBdP.*

**Kata Kunci :** *Kinerja Guru, Pembelajaran Kurikulum 2013, Pembelajaran SBdP*

## **ABSTRACT**

*The purpose of this study was to determine the teacher's performance in teaching cultural arts and crafting in primary schools in the Kembaran subdistrict. This is qualitative research with a descriptive research method. The data collection techniques used interviews, observation, and documentation to 12 teachers who graduated from PGSD UMP and PGSD UT and 6 principals from 6 primary schools in the Kembaran sub-district area with criteria for civil servant and non-civil servant teachers, each of whom taught in the lower class. and high. The technique of the validity test using data triangulation and methodological triangulation. The results of the study showed that the teacher's performance in teaching the cultural arts and crafts was still not optimal. Learning arts, culture, and crafts in Kembaran sub-districts also encountered several challenges, including the limited materials that teachers could not really master, teachers' creativity in teaching arts, culture, and crafts material, and the supporting facilities and infrastructure for arts, culture, and crafts learning. Factors that affected teacher performance in teaching arts, culture, and crafts in primary schools of Kembaran sub-district in terms of educational background, teachers graduated from PGSD UMP had better performance compared to teachers who graduated from PGSD UT as the teachers graduated from PGSD UMP has received the basic concepts of art consisted of fine, music, dance. In terms of teachers' age, younger age teachers tend to have better performance than the senior ones as younger teachers had greater enthusiasm and creativity in teaching. While in terms of teachers employment status, teachers with civil servant status have better performance than teachers with non-civil servant status. The efforts to improve teacher performance were done by seeking additional material from other references, discussing with teachers who had basic in the arts, giving full support from school principals both morally and theoretically in art learning, and participating in arts training in order to achieve the learning objectives.*

**Keywords** : *Teacher Performance, 2013 Curriculum Learning, arts, culture, and crafts learning.*

## MOTTO

أَهْسُ وَلاَ إِسْفَانَ وَاللَّ فَلَكَ يَلاَ

“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kadar kesanggupannya”

(Al Baqarah ayat : 286)



## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Alhamdulillahilalamin*, puji syukur kehadirat Allah Swt sebagai rasa syukur atas nikmat, rahmat dan hidayahnya, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad Saw. Semoga terselesainya skripsi ini menjadi satu langkah awal untuk masa depan saya dalam meraih cita-cita. Skripsi ini saya persembahkan sebagai wujud syukur dan terimakasih kepada:

1. Kedua orang tua saya Bapak Darso dan Ibu Sartiyah yang selalu memberikan doa, kasih sayang, cinta dan dukungannya.
2. Keluarga besar saya yang senantiasa mendoakan dan menjadi penyemangat.
3. Teman-teman PGSD angkatan 2017 khususnya kelas C yang saling mendukung dan memberikan bantuannya.
4. Teman-teman HMPS PGSD dan ILUMNUS yang selalu memberikan motivasi serta dukungannya.
5. Teman-teman, sahabat dan keluarga yang telah memberikan doa dan dukungannya.

## KATA PENGANTAR

Assalamu`alaikum Wr.Wb

*Alhamdulillahirobil alamin*, Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kinerja Guru dalam Mengajarkan Muatan Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya Kurikulum 2013 di SD Wilayah Kecamatan Kembaran”. Skripsi ini bertujuan untuk mengetahui kinerja guru dalam mengajarkan muatan pelajaran seni budaya dan prakarya kurikulum 2013 khususnya di SD wilayah kecamatan Kembaran. Skripsi ini peneliti susun sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini jauh dari sempurna, karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan. Terlaksananya skripsi ini tidak lepas dari banyaknya pihak yang telah membantu. Sehubungan dengan hal tersebut, pada kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan terimakasih kepada:

1. Dr. Jebul Suroso, S.Kp.,Ns.,M.Kep Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
2. Drs Eko Suroso, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto
3. Dedy Irawan, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
4. Okto Wijayanti, S.Pd.,MA Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing, memotivasi dan mengarahkan dalam penyusunan skripsi ini.

5. Segecap Dosen PGSD UMP yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan.
6. Kepala Sekolah dari SDN Tambaksari, SD UMP, SDN Kembaran, SDN Lingsari 2, SDN Pliken 1, dan SDN Pliken 2 yang sudah mengizinkan saya penelitian di SDnya.
7. Guru dari SDN Tambaksari, SD UMP, SDN Kembaran, SDN Lingsari 2, SDN Pliken 1, dan SDN Pliken 2 yang sudah bersedia untuk menjadi partisipan dan membantu saya dalam proses pengumpulan data.
8. Seluruh pihak yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat diterima dan bermanfaat bagi semua pihak. Penulis menyadari bahwa dalam penelitian ini masih banyak sekali kekurangan, oleh karena itu penulis mohon saran dan kritik yang membangun demi perbaikan di masa yang akan datang. Tidak ada yang dapat peneliti berikan selain ucapan terimakasih.

*Wassalamu`alaimum Wr.Wb*

Purwokerto, 4 Agustus 2021

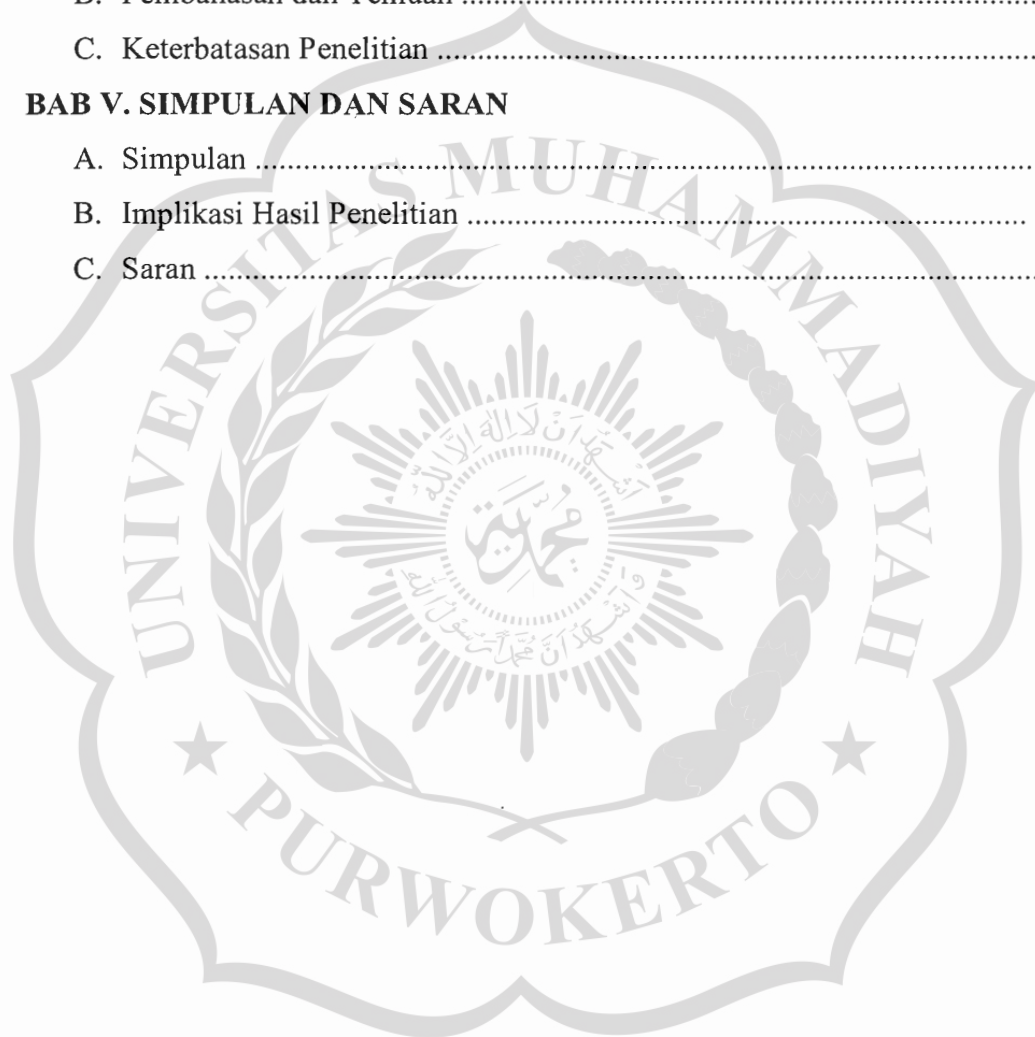
Peneliti

Ade Saputro

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>viii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xv</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	14
C. Batasan Masalah .....	15
D. Rumusan Masalah .....	16
E. Tujuan Penelitian .....	16
F. Manfaat Penelitian .....	17
<b>BAB II. KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Teori .....	19
B. Kajian Penelitian yang Relevan .....	44
C. Alur Pikir .....	49
D. Pertanyaan Peneltian .....	51
<b>BAB III. METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian .....	53
B. Tempat dan waktu penelitian .....	54
C. Sumber Data .....	55

D. Teknik dan Instrumen Pengumpulan data .....	57
E. Teknik Keabsahan Data .....	60
F. Analisa Data .....	62
<b>BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Deskripsi Hasil Penelitian .....	66
B. Pembahasan dan Temuan .....	72
C. Keterbatasan Penelitian .....	98
<b>BAB V. SIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. Simpulan .....	100
B. Implikasi Hasil Penelitian .....	101
C. Saran .....	102



## DAFTAR TABEL

TABEL 4.1 Pengkodean Partisipan .....	73
---------------------------------------	----



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pikir .....	50
Gambar 3.1 Triangulasi Sumber .....	61
Gambar 3.2 Triangulasi Teknik .....	62
Gambar 3.3 Teknik analisis Data dalam Penelitian Kualitatif .....	65



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Kisi – kisi dan pedoman wawancara .....	108
Lampiran II Kisi – kisi Lembar Observasi .....	116
Lampiran III Transkrip Hasil wawancara .....	120
Lampiran IV Lembar Observasi .....	179
Lampiran V Dokumentasi .....	204
Lampiran VI Surat Keterangan telah selesai penelitian .....	206

